

KUNSTSCHULE LINGEN

Kreativität • Spaß • Bildung

Programm 1/2019

Kurse • Projekte • Kunstreisen • Aktionen •
Fortbildungen • Kooperationen und mehr
für Lingen, Baccum, Emsbüren und Spelle.



Kunstschule Lingen

Programm

1/2019

Bankverbindung

Kunstverein Lingen e.V.
Sparkasse Emsland

IBAN: DE 93 26 65 00 01 00 00 01 28 80

BIC: NOLADE21EMS

Impressum

Herausgeber: Kunstverein Lingen e.V.

Fotonachweis: Kunstverein Lingen e.V.
Roman Starke

Gestaltung: Matthias Grottendieck
www.matthiasgrottendieck.com



**Besuchen Sie uns gerne auf
Facebook und Instagram.**

Inhalt

4	Vorwort
6	Team
8	Kooperationen, Förderer und Sponsoren
9	Allgemeines, Patenschaften
10	Kreativität.Spaß.Bildung
11	Projekte
	Kurse in Lingen
	Ästhetische Frühförderung
15	für Kinder von 2 bis 3 Jahren
16	für Kinder ab 4 Jahren
17	Offene Angebote ohne Voranmeldung
21	Werkstätten für Schulkinder
27	Kurse für Jugendliche und Erwachsene
33	Wochenendangebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
	Kurse in den Außenstellen
40	Kurse in Baccum
42	Kurse in Emsbüren
45	Kurse in Spelle
48	Ferienangebote
50	Fortbildung „ Fachkraft Ästhetische Bildung “
52	Kunst und Kino
52	Ausstellungen
52	Veranstaltungen und besondere Angebote
54	Kreative Angebote für Kindergärten und Schulen
54	KunstZeit - Angebote für kreative Gruppen
54	Geburtstag feiern in der Kunstschule
56	Anmeldungen
57	Wichtige Hinweise (AGB)
58	Ausstellungsprogramm Kunsthalle Vermittlung der Ausstellungen

Liebe Mitglieder des Kunstverein Lingen, liebe Freundinnen und Freunde der Kunstschule und der Kunsthalle,

herzlich laden wir ein zu einem neuen Semesterprogramm mit vielfältigen und bunten Kursen, Aktionen und Angeboten für alle Altersgruppen in Lingen und unseren drei Außenstellen.

Für Kinder im Grundschulalter haben wir für das erste Halbjahr 2019 ein besonderes Format entwickelt und starten damit in ein neues Jahresprojekt: Das Kunst-Labor. Kinder sind von ihrem Wesen her Forscher und Erfinder. Sie sind normalerweise so einfallsreich, dass sie oft unkonventionelle Lösungen für Probleme finden - vorausgesetzt, sie bekommen den Raum dafür. **„Am meisten lernen Kinder, wenn sie ihre Fantasie frei entfalten können“**, sagt auch die Pädagogin und Autorin Aletha Jane Lindstrom. Mit dem „Kunst-Labor“, möchten wir Kindern den benötigten kreativen Freiraum zum forschenden Lernen und Erleben geben und sie damit ermutigen, ihre eigenen Fragen zu stellen und mit Experimenten nach Antworten zu suchen.

Neben diesem Angebot gibt es für die Kunstschulkinder im neuen Semester aber noch vieles mehr: Ästhetische Frühförderung ab 2 Jahren, Werkstätten im Ton- und Holzbe-

reich, Kurse, Wochenend- und Ferienangebote, in denen verschiedenste Materialien und Techniken ausprobiert werden dürfen – und natürlich unser etabliertes offenes Programm „Kreativ(Frei)tage“.

Für die Jugendlichen und Erwachsenen hat das Team der Kunstschule ein vielseitiges Kursprogramm in den Disziplinen Zeichnen, Malen und Töpfern zusammengestellt. Neu dabei ist der Fotoclub „Fokus“, für alle, die sich für die Fotografie interessieren. Besonders umfangreich sind diesmal die Wochenendangebote: Eine Grafik-Werkstatt und die „Lange-Mal-Nacht“, Keramik-Workshops und „Töpfern bis der Hahn kräht“, die Frühlingswerkstatt für TeilnehmerInnen des Christophorus Werks, Kochen in der Kunsthalle und ein Workshop „Skulptur“. Besonders freuen wir uns, dass wir den Bühnenbildner und Klangkünstler Ansgar Silies für zwei interessante Werkstätten zum Thema Licht- und Klangkunst gewinnen konnten. Für die Fortbildung „Fachkraft Ästhetische Bildung“ sind bereits jetzt die neuen Termine für 2019/20 aufgeführt.

Auf ein spannendes und interessantes Kunstschulhalbjahr freuen sich



**Annette Sievers und das Team
der Kunstschule Lingen**

Team



Georg Aehling
1. Vorsitzender
Kunstverein



Silvia Elfert
Pädagogin



Sina Folwaczny
freischaffende
Künstlerin



Lisa Gaida
Pädagogin



Annette Grodotzki
Pädagogin



Julie Kopp
Künstlerin und
Pädagogin



Peter Lütje
freischaffender
Künstler



Juliane Plesmann
Architektin



Leni Reker
Pädagogin



Elke Schürhaus
Pädagogin



Meike Behm
Geschäftsführerin
Kunstverein



Annette Sievers
Leiterin
Kunstschule



Mechthild Metsahel
Assistentin
Kunstschule



Roman Starke
Fotograf,
Mediengestalter



**Gabriele
Strasmann-Grüner**
Pädagogin



Paul Wessler
freischaffender
Künstler



Ilona Weyer
Grafik-Designerin



Petra Wilken
freischaffende
Künstlerin



Silvia Windoffer
Pädagogin



**Johanna
Kretschmann**
Praktikum FOS
Gestaltung



Benjamin Trumpf
Praktikum FOS
Gestaltung

Gastdozentinnen und Gastdozenten

Libet Cusco freischaffende Künstlerin / **Anne Lux** Sozialassistentin /
Anne Schröder-Haming Pädagogin / **Ansgar Silies** Bühnenbildner
und Klangkünstler

Kooperationen

Stadt Lingen (Ems) Die Stadt Lingen (Ems) unterstützt die Kunstschule Lingen innerhalb der Projektarbeit und bei Veranstaltungen. / **Christophorus-Werk Lingen e. V.** / **St. Bonifatius-Hospital** / **Fachschule St. Franziskus** für Sozial- und Heilpädagogik / **LWH** - Ludwig Windthorst Haus / **LWT Lingen** / **Internationaler Kulturverein - von Frauen für Frauen e.V.** / **Abenteuerspielplatz / Jugendfreizeitheim Baccumer Mühle** / **Kulturzentrum Centralkino Lingen e. V.** / **Niedersächsische Agentur für Erwachsenen- und Weiterbildung** / **SKF-Lingen e. V.** - Frauen- und Kinderschutzhaus / **SKM** - Katholischer Verein für soziale Dienste in Lingen e.V. / **Stadtbibliothek Lingen** / **TPZ Lingen** - Theaterpädagogisches Zentrum der Emsländischen Landschaft e. V. / **VHS** - Volkshochschule Lingen / **Arts by children** / **Buchhandlung Holzberg** / **Hauptschule Emsbüren** / **Franziskus-Gymnasium** / **Psychologisches Beratungszentrum Lingen**

Wir danken allen Kooperationspartnern für die gute Zusammenarbeit!

Förderer und Sponsoren

Ein großer, herzlicher Dank an unsere Förderer für die institutionelle Unterstützung der ästhetisch-kulturellen Bildung:

Stadt Lingen (Ems) / **Landkreis Emsland** / **Gemeinde Emsbüren** / **Gemeinde Spelle**

Herzlichen Dank für die freundliche Unterstützung unserer Projekte und Veranstaltungen an unsere Sponsoren:

Emsländische Landschaft für die Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim e.V. / **Landkreis Emsland** / **Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V.** / **Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur** / **Sparkasse Emsland** / **Stadt Lingen (Ems)** / **EWE Stiftung** / **Inner Wheel**

Ein besonderer Dank geht an die Sponsoren unserer Aktion **Patenschaften** sowie unseres Projektes „**Kreativ(Frei)tage**“, die mit ihrer finanziellen Unterstützung die Chancengleichheit aller Kinder zur Partizipation an Kreativität und Bildung unterstützen. Denn es ist uns ein wichtiges Anliegen, unser Konzept für alle möglich zu machen.

Allgemeines

Praktikum

Die Kunstschule Lingen bietet Schülerinnen und Schülern z. B. der FOS-Gestaltung die Möglichkeit, ein Jahrespraktikum in einem spannenden Feld der außerschulischen und kulturellen Bildung zu absolvieren.

Weitere Informationen und Voraussetzungen unter:

www.kunstschulelingen.de

Dozenten gesucht!

Sie möchten gerne als Dozent/in auf Honorarbasis bei uns arbeiten und haben Interesse an der Projektarbeit, an der Arbeit mit Älteren oder mit (Schul-)Kindern? Sie sind Kunstpädagoge/in oder Künstler/in mit pädagogischer Erfahrung, oder haben andere Qualifikationen?

Dann rufen Sie uns an! Kunstschule Lingen Tel. 0591 / 4077

Gutscheine

Sie haben noch kein Geschenk zu Weihnachten oder zum Geburtstag?

Wie wäre es mit einem kreativen Geschenk, nämlich einem Gutschein für einen Kurs an der Kunstschule Lingen? Sprechen Sie uns an!

Patenschaften

Patenschaften – Unser Konzept für Alle

Für Kinder und Jugendliche ist es wichtig, ein Teil einer Gemeinschaft zu sein. Wir fördern mit unseren Patenschaften aktiv, dass jeder Mensch am kreativen Bildungsangebot der Kunstschule teilnehmen kann, auch wenn sich die Eltern dieses „Extra“ nicht ohne Weiteres erfüllen können. Daher bieten wir Kindern und Jugendlichen aus finanziell schlechter gestellten Familien die Möglichkeit, an unserem regulären Kursangebot kostenlos teilzunehmen. Rufen Sie uns an!

Werden Sie **Kunstschul-Pate!**

Ästhetische Bildung und künstlerische Talente sollten unabhängig von der finanziellen Situation sein. Spenden Sie einen Beitrag für eine Kursgebühr inklusive Material und nutzen Sie die **steuerlichen Vorteile einer Spende.**

Kreativität. Spaß. Bildung

Der Schwerpunkt der Kunstschule Lingen liegt in der Vermittlung der kulturell-ästhetischen **Bildung** und der **Freude** am freien künstlerisch-kreativen Schaffen.

In entspannter Atmosphäre ohne Leistungsdruck bieten wir Jugendlichen und Erwachsenen aber vor allem Kindern bereits ab zwei Jahren einen geschützten **Erfahrungsraum**, in dem sie experimentieren, sich entfalten, mit anderen interagieren und mit unterschiedlichen Gestaltungsmitteln kreativ werden können.

Ziel unserer gemeinnützigen Arbeit ist es, die **Kreativität**, **Persönlichkeit** und **Selbstständigkeit** unserer Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu fördern, ihren speziellen Bedürfnissen und Vorstellungen entgegenzukommen und auf individuelle Interessen einzugehen. Der Prozess des „**Selbertuns**“ steht immer im Vordergrund, Dauer und Ausgang dieses kreativen Vorgangs bestimmt jeder selbst. Den entstandenen Kunstwerken soll eine besondere **Wertschätzung** zukommen.

Die Kunstschule Lingen versteht sich als **offenes Haus für alle Generationen** - integratives und solidarisches Handeln sind für uns selbstverständlich.

Projekte

Das Kunst-Labor

Ein offenes Angebot zum kreativen Forschen und Experimentieren

Jedes Kind ist von seinem Wesen und seiner Entwicklung her ein Forscher und Erfinder. Kinder wollen die Welt verstehen und sie in ein System von Sinn und persönlicher Bedeutung integrieren. Zugleich erweitern sie durch Experimentieren, durch Versuch und Irrtum ihre alltagspraktische und soziale Handlungsfähigkeit.

Mit dem neuen Format „Kunst-Labor“, möchte die Kunstschule Lingen Kindern den benötigten kreativen Freiraum zum forschenden Lernen und Erleben geben und sie damit ermutigen, ihre eigenen Fragen zu stellen, zu analysieren und mit Experimenten nach Antworten zu suchen. Über das Selbermachen werden Einsichten und Erkenntnisse vermittelt, die nachhaltiger wirken als andere Bildungsprozesse. Der Kontext Kunst macht Mut, unkonventionelle kreative Lösungen zu entwickeln und Risikobereitschaft im Experimentieren zu zeigen.

Ohne Voranmeldung haben Kinder ab 6 Jahren an 4 Samstagnachmittagen die Möglichkeit gemeinsam mit (Groß-)Eltern, Freunden und Geschwistern ins Kunst-Labor zu kommen. Das gemeinsame kreative Tun und der Austausch mit anderen stellt eine besondere Bereicherung dar und führt zu neuen Impulsen und Prozessen.

In den Sommerferien geht das Kunst-Labor auf Reisen ins Mach-MitMuseum miraculum in Aurich. Passend zu den Inhalten des Kunst-Labors geht es hier um Bildung und Wissenszuwachs, so angeboten, dass Lernen Spaß macht: Kinder können miteinander auf Entdeckungsreise gehen, experimentieren, anfassen, selber tun und eigene Erfahrungen machen.

Mit einer Präsentation unter dem Titel „Das Kunst-Labor stellt sich vor“, sollen die teilnehmenden Kinder Gelegenheit bekommen, sowohl ihre Forschungsergebnisse als auch im Forschungsprozess entstandene Werke und selbstentwickelte Themenwelten vorzustellen.

Termine: Samstag, 16.02., 23.03., 27.04., 25.05.2019 (s. auch Seite 20 und Seite 50)

**Kurse in
Lingen
Ästhetische
Frühförderung**



Ästhetische Frühförderung I für Kinder von 2 bis 3 Jahren

Es darf ausprobiert werden! Begleiten Sie Ihr Kind in kreative Prozesse mit allen Sinnen. Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimentelle Materialerforschung werden hier erste Erfahrungen gesammelt: Malen, zeichnen, bauen, spielen und Spaß haben! Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

01 Spiel- und Malgruppe

Alter:	2-3 Jahre	Dauer:	13 Nachmittage
Wann:	Montag, 14.45-16.00 Uhr	Leitung:	Elke Schürhaus
Beginn:	04.02.2019	Kosten:	70,30 Euro

02 Spiel- und Malgruppe

Alter:	2-3 Jahre	Dauer:	13 Nachmittage
Wann:	Montag, 16.15-17.45 Uhr	Leitung:	Elke Schürhaus
Beginn:	04.02.2019	Kosten:	87,10 Euro

03 Spiel- und Malgruppe

Alter:	2-3 Jahre	Dauer:	10 Nachmittage
Wann:	Mittwoch, 16.30-18.00 Uhr	Leitung:	Silvia Elfert
Beginn:	06.03.2019	Kosten:	67,00 Euro

Ästhetische Frühförderung II für Kinder ab 4 Jahren

04 Das ist meine Welt

Ja, das ist meine Welt in Farben, Formen und Materialien. Wir malen, bauen, kleben, modellieren - so wie wir uns die Welt wünschen - und gestalten Fantasiewelten wie z.B. eine Abenteuerwelt, eine Feen- oder Ritter- oder vielleicht Unterwasser-Tiefsee-Welt.

Alter: 4-6 Jahre

Dauer: 13 Nachmittage

Wann: **Dienstag,**
14.45-16.15 Uhr

Leitung: Elke Schürhaus

Kosten: 87,10 Euro

Beginn: 05.02.2019

05 In jedem Bild steckt eine Geschichte

Ein Bild zu malen ist für Kinder eine wichtige Angelegenheit. Sie haben dadurch die Möglichkeit, die vielen gesammelten Eindrücke zum Ausdruck zu bringen. Und welches Kind hat nicht Spaß an Geschichten, Bilderbücher und auch dem Theaterspiel. Kinder können so eigene Lösungswege spielerisch und malerisch entwickeln. Besonders ihre Wahrnehmungs- und Ausdrucksfähigkeiten werden dadurch geschult.

Alter: 4-6 Jahre

Dauer: 10 Nachmittage

Wann: **Dienstag,**
16.30-18.00 Uhr

Leitung: Silvia Elfert

Kosten: 67,00 Euro

Beginn: 05.02.2019

06 Entdeckungsreise zu Farben und Formen

Über das experimentelle Erproben verschiedener Materialien und Techniken sowie über das unmittelbare Erleben erhalten die Kinder Zugang zu der „phantastischen“ Welt der Farben und Formen und gelangen zum eigenschöpferischen Malen und Gestalten mit allen Sinnen. Es gibt jede Menge zu entdecken. Finden wir es heraus!

Alter: 5-8 Jahre

Dauer: 10 Nachmittage

Wann: **Mittwoch,**
14.45-16.15 Uhr

Leitung: Leni Reker

Kosten: 67,00 Euro

Beginn: 06.02.2019

07 Entdeckungsreise zu Farben und Formen

Beschreibung siehe Kurs 06.

Alter: 4-6 Jahre

Dauer: 10 Nachmittage

Wann: **Donnerstag,**
14.45-16.15 Uhr

Leitung: Leni Reker

Kosten: 67,00 Euro

Beginn: 07.02.2019

**Offene
Angebote
ohne
Voranmeldung**

Kreativ(Frei)tage

Ein offenes Programm ohne Voranmeldung

Auch im Frühjahrsemester 2019 bietet die Kunstschule Lingen das offene Programm „Kreativ(Frei)tage“ am Freitagnachmittag an. Ohne Voranmeldung kann an dem Angebot in den Räumen der Kunstschule teilgenommen werden. Ob mit Groß-/Eltern, Geschwistern oder Freunden – hier darf mit viel Spaß gemalt, gezeichnet, gedruckt, geformt, gestaltet, gebaut und experimentiert werden. Die Kinder werden angeregt und ermutigt, ganz persönliche Ideen kreativ umzusetzen und unterschiedlichen Themen mit verschiedenen Techniken und Materialien zu begegnen. Konzipiert sind die Kreativ(Frei)Tage für 4- bis 10-Jährige, wobei immer ein Elternteil oder Begleitperson dabei bleibt.

Finanziell unterstützt von privaten Sponsoren.

Wann:	Freitag, 15.00–17.00 Uhr
Termine	9. November 2018 23. November 2018 8. Februar 2019 22. Februar 2019 15. März 2019 29. März 2019 10. Mai 2019 14. Juni 2019
Kosten:	5,00 Euro pro Kind, inkl. Material für Flüchtlinge und Zugewanderte kostenfrei



Kunst-Labor

Das Kunst-Labor ist genau das Richtige für alle Forscher, Tüftler und Erfinder: Hier bekommen Kinder ab 6 Jahren den benötigten kreativen Freiraum, um Fragen zu stellen, sie zu ergründen und mit Experimenten nach Antworten zu suchen.

Über das Selbermachen werden Einsichten und Erkenntnisse vermittelt, die nachhaltiger wirken als andere Bildungsprozesse. Der Kontext Kunst macht Mut, unkonventionelle kreative Lösungen zu entwickeln und Risikobereitschaft im Experimentieren zu zeigen.

An vier **Samstagnachmittagen** öffnet das Kunst-Labor für jeweils zwei Stunden seine Türen. Ohne Voranmeldung haben die Kinder die Möglichkeit gemeinsam mit (Groß-)Eltern, Paten, Freunden und Geschwistern an dem Angebot teilzunehmen.

Mit einer **Präsentation am 22. Juni** sollen die teilnehmenden Kinder Gelegenheit bekommen sowohl ihre **Forschungsergebnisse** als auch im Forschungsprozess entstandene Werke und selbstentwickelte Themenwelten vorzustellen.

Alter:	6-10 Jahre
Wann:	Samstag, 16.02./23.03./27.04./25.05.2019, jew. 14.00-16.00 Uhr
Präsentation:	„Das Kunst-Labor stellt sich vor“, Samstag 22.06.2019, 14.00-16.00 Uhr
Ort:	Kunstschule Lingen
Leitung:	Juliane Plesmann und Elke Schürhaus
Kosten:	5,00 Euro pro Kind

Achtung! In den Sommerferien geht das Kunst-Labor auf Reisen ins MachMitMuseum miraculum in Aurich zur Ausstellung „Reise zum Mittelpunkt der Zeit“. (s. Seite 50)

**Kurse in
Lingen
Werkstätten
und Ateliers für
Schulkinder und
Jugendliche**

Werkstätten für Schulkinder

08 Gestalten mit Ton

In diesem Kurs können die „Kleinen“ den Ton erforschen und die „Größeren“ im kreativen Umgang mit dem Material Ton verschiedene Bearbeitungstechniken und Gestaltungsmöglichkeiten ausprobieren. Natürlich bekommst Du die nötige Hilfe und lernst auch, wie Du Dein Werk mit Glasur bemalen kannst.

Alter:	ab 6 Jahre	Dauer:	12 Nachmittage
Wann:	Dienstag, 16.30–18.00 Uhr	Leitung:	8× Petra Wilken / 4× Sina Folwaczny
Beginn:	15.01.2019	Kosten:	80,40 Euro

09 Plastisches Gestalten mit Ton

Proportion, Dimension und Materialität - Der Ton als Material hat viele tolle Eigenschaften. Spielerisch werden die Kinder in die technischen Möglichkeiten des plastischen Gestaltens mit dem Material Ton eingeführt. Die Kinder können ihr geschaffenes Werk verändern, verbessern und korrigieren - so lange, bis sie mit dem Endresultat zufrieden sind. Nach dem Trocknen der geschaffenen Objekte kann der künstlerische Schaffensprozess fortgesetzt werden, indem die Objekte mit Farben und Glasuren bemalt werden.

Alter:	ab 6 und Jugendliche	Beginn:	30.04.2019
Wann:	Dienstag, 16.30–18.00 Uhr	Dauer:	6 Nachmittage
		Leitung:	Sina Folwaczny
		Kosten:	40,20 Euro

10 Holzwerkstatt

Türen auf für die kleinen Handwerker, die gerne hämmern, sägen, bohren, leimen und feilen möchten!

Alter:	ab 7 Jahre	Dauer:	6 Nachmittage
Wann:	Mittwoch, 16.30–18.00 Uhr	Leitung:	Paul Wessler
Beginn:	20.02.2019	Kosten:	40,20 Euro

06 Entdeckungsreise zu Farben und Formen

10 Mittwochnachmittage für Kinder von 5 bis 8 Jahren.
Siehe Seite 16

11 Freies Arbeiten mit Ton

„Neues entdecken, entwerfen, entstehen lassen“ – unter diesem Motto könnt Ihr mit dem Werkstoff Ton Euren Ideen freien Lauf lassen. Vielleicht eine Burg, ein Teeservice oder eine Arche Noah mit Tieren? Kommt und probiert!

Alter:	ab 6 und Jugendliche	Dauer:	12 Nachmittage
Wann:	Mittwoch, 16.30–18.00 Uhr	Leitung:	8× Petra Wilken / 4× Sina Folwaczny
Beginn:	16.01.2019	Kosten:	80,40 Euro

12 Alles wächst...

die Arme, die Beine, die Haare, die Blumen.... und was ist mit Deiner Kreativität?

In diesem Kurs wollen wir mit Farbe, Papier, Holz und vielen anderen Materialien experimentieren, bauen und gestalten und mit Deiner eigenen Fantasie Deine Kreativität zum Wachsen bringen.

Alter:	8–10 Jahre	Dauer:	6 Nachmittage
Wann:	Donnerstag, 16.30–18.00 Uhr	Leitung:	Ilona Weyer
Beginn:	14.03.2019	Kosten:	40,20 Euro



Sparkasse
Emsland

13 Ideen nehmen Form an

Eine spielerische Auseinandersetzung mit dem Material Ton ermöglicht den Kindern einen Erlebnisbereich des Schaffens und bietet Spielraum für die Entfaltung von Fantasie und der eigenen Erfindungskraft. Hierbei kann alles entstehen - die gegenständliche Thematik ist unbegrenzt und offen für alle Ideen. Vor den Augen der Kinder und mit ihrem eigenen konkreten Tun entstehen Wälder mit Tieren und Höhlen, Burgen, Zauberwelten und vieles mehr. Mit Ton werden Geschichten gespielt und weiter gesponnen.

Alter:	Ab 6 Jahre und Jugendliche	Beginn:	17.01.2019
		Dauer:	10 Nachmittage
Wann:	Donnerstag, 16.30-18.00 Uhr	Leitung:	Sina Folwaczny
		Kosten:	67,00 Euro

14 Zeichnen kann man lernen

Zeichnen - ein Muss für alle, die sich gerne gestalterisch mit der Umwelt auseinandersetzen. Regeln und Techniken, wie das Erfassen von Form und Struktur, Perspektive und Raum; Licht und Schatten werden wir ebenso wie diverse Zeichenmaterialien (Bleistift, Kohle, ...) kennen lernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Alter:	ab 13 Jahre und Erwachsene	Dauer:	3 Nachmittage
		Leitung:	Paul Wessler
Termine:	10., 17. und 24.05.2019	Kosten:	30,20 Euro / Erwachsene:
Wann:	Freitag, 15.00-17.15 Uhr		34,60 Euro

15 Mappenberatung / Mappengestaltung

Interessierte junge Menschen an einem Kunst- oder Designstudium haben bei uns die Möglichkeit, Tipps und Anregungen rund um das Thema Mappenberatung und ggf. Informationen und Modalitäten aus den (Fach)Hochschulen zu erhalten. Rufen Sie uns an - für Ihre und Eure Anfragen stehen wir gerne zur Verfügung. Auch eine Mappenberatung in Schulen ist möglich.





**Kurse in
Lingen
für Jugendliche
und Erwachsene**

Kurse für Jugendliche und Erwachsene

16 „Atelier Farbenfro“

Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten

Wer : Teilnehmer/innen aus dem Werkstattbereich des Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Montag, 9.00-10.30 Uhr** Ort : Kunstschule Lingen
Leitung: Lisa Gaida

Beginn: 04.02.2019 Kosten: 60,00 Euro

Dauer: 10 Vormittage

17 Töpfern am Vormittag

Dieser Kurs gibt Gelegenheit, sich mit dem Material Ton auseinander zu setzen. Wir experimentieren mit verschiedenen Tonsorten und Glasuren. Auch frostsichere Objekte können erarbeitet werden. Anfänger und Fortgeschrittene finden Anleitung nach Wunsch.

Alter: Jugendliche und Erwachsene Beginn: 15.01.2019

Dauer: 12 Vormittage

Wann: **Dienstag, 9.30-11.45 Uhr** Leitung: 8× Petra Wilken /
4× Sina Folwaczny

Kosten: 93,60 Euro + Materialkosten (ab 10 Teilnehmer)

105,00 Euro + Materialkosten (ab 8 Teilnehmer)

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

18 Early Bird

Diesmal heißt es nicht „Der frühe Vogel fängt den Wurm“, sondern „Der frühe Vogel knetet den Ton“. Wir starten kreativ und produktiv in den Tag und setzen uns mit dem Material Ton auseinander. Jegliche Ideen - ob, Vasen, Schalen oder Skulpturen, können umgesetzt und anschließend glasiert werden.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Dienstag, 9.30-11.45 Uhr** Dauer: 8 Vormittage

Leitung: Sina Folwaczny

Beginn: 30.04.2019

Kosten: 62,40 Euro + Materialkosten (ab 10 Teilnehmer)

70,00 Euro + Materialkosten (ab 8 Teilnehmer)

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

19 Entspannung durch Malen

In einem besonderen Angebot bietet die Kunstschule Lingen in Kooperation mit dem Psychologischen Beratungszentrum Lingen die Möglichkeit, Entspannung und Ruhe in kreativen Schaffen zu finden. Hier bekommen Sie die Gelegenheit, den Alltag einfach einmal hinter sich zu lassen und nach eigenen Vorstellungen mit viel Kreativität und Fantasie im geschützten Raum ohne Bewertung und Leistungsdruck zu malen und zu gestalten. Die unterschiedlichsten Materialien und Techniken können dabei ausprobiert werden. Dieser Kurs richtet sich auch an Menschen mit Migrationshintergrund.

Alter: Erwachsene Wann: **Dienstag,**
Dauer: 6 Nachmittage **15.00-16.30 Uhr**
Beginn: Dienstag, 19.03.2019
Leitung und Begleitung:
Lisa Gaida (Dozentin der Kunstschule Lingen)
Herbert Krone (Psychologisches Beratungszentrum)
Kosten: 46,20 Euro inkl. Materialkosten

20 Atelier „Kunterbunt“

Kreatives Malen und Gestalten

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Wohnheim des
Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Mittwoch,** Ort: Christophorus-Werk
9.30-10.30 Uhr Lingen
Beginn: nach Absprache Leitung: Elke Schürhaus
Dauer: 6 Vormittage Kosten: 24,00 Euro

21 Lust auf Farbe

Spaß am Experiment! Umgang mit verschiedenen Materialien und Techniken - Öl, Acryl oder Aquarell. Wie arbeiten andere Künstler/innen? Und „Streifzüge“ durch die Kunstgeschichte inspirieren unsere eigene Malerei. Bildideen finden und lernen, diese inhaltlich und handwerklich zu realisieren, sind Ziele unserer Arbeit. Neben viel freier Malerei werden auch grundlegend künstlerische Techniken erprobt und prinzipielle Überlegungen zur Bildgestaltung angestellt.

Alter: Jugendliche Beginn: 20.02.2019
und Erwachsene Dauer: 12 Abende
Wann: **Mittwoch,** Leitung: Paul Wessler
19.00-22.00 Uhr
Kosten: 184,00 Euro (ab 8 Teilnehmer)
205,00 Euro (ab 6 Teilnehmer)
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

22 Malen am Nachmittag

Dieser Kurs wendet sich an alle, die abends nicht teilnehmen können und nachmittags ihrer „Lust auf Farbe“ nachgehen möchten. Auch in diesem Kurs werden wir unter Anleitung die Vielfalt der malerischen Techniken und Möglichkeiten kennen oder vertiefen lernen.

Alter: Jugendliche und Erwachsene
Beginn: 24.04.2019
Dauer: 6 Nachmittage
Wann: **Mittwoch,**
15.30–18.30 Uhr
Leitung: Paul Wessler
Kosten: 91,00 Euro (ab 8 Teilnehmer)
102,50 Euro (ab 6 Teilnehmer)
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

23 Fokus - der Fotoclub

Die Idee ist, gemeinsam den fotografischen Kosmos zu erkunden... Oder schlicht: Neues und Spannendes auszuprobieren. Natürlich auch zu fachsimpeln und sich auszutauschen. Die Ideen der Teilnehmer geben die Richtung des Clubs vor. Kamera ist nett, Foto-Handy auch. Eine Fortführung des Kurses ist möglich.

Alter: ab 16 Jahre
Dauer: 4 Abende
Wann: **Donnerstag,**
19.00–21.00 Uhr
Leitung: Roman Starke
Kosten: 35,70 Euro
Beginn 21.02.2019

24 Töpfern am Abend

Ein Kurs für alle, die Lust zum freien Arbeiten und Gestalten haben. Wir experimentieren mit verschiedenen Tonsorten und Glasuren. Auch frostsichere Objekte können erarbeitet werden. Anfänger und Fortgeschrittene finden Anleitung nach Wunsch.

Alter: Jugendliche und Erwachsene
Beginn: 16.01.2019
Dauer: 12 Abende
Wann: **Mittwoch,**
19.30–21.45 Uhr
Leitung: 8× Petra Wilken /
4× Sina Folwaczny
Kosten: 93,60 Euro + Materialkosten (ab 10 Teilnehmer)
105,00 Euro + Materialkosten (ab 8 Teilnehmer)
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

25 „Atelier Farbenfroh“

Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Wohnbereich des Christophorus-Werk Lingen
Wann: **Donnerstag,**
16.30–18.00 Uhr
Ort: Kunstschule Lingen
Leitung: Lisa Gaida
Beginn: 07.02.2019
Kosten: 36,00 Euro
Dauer: 6 Nachmittage

26 Atelier „Farbenfroh“

Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Wohnbereich des
Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Donnerstag,** Ort: Kunstschule Lingen
16.30–18.00 Uhr Leitung: Lisa Gaida

Beginn: 25.04.2019 Kosten: 36,00 Euro

Dauer: 6 Nachmittage

27 Clay in May

In diesem Monat werden wir produktiv und verlagern, fernab des digitalen Zeitalters im 21. Jahrhundert, in der sich die Dinge schnell bewegen, unsere Konzentration auf Einfachheit und Qualität.

Diese neue Achtsamkeit erstreckt sich auf eine Wertschätzung von Dingen, die von Hand gemacht werden, nicht am Fließband. Einhergehend mit dem Verlangen nach dem Unvollkommenen, dem Ursprünglichen und dem Einzigartigen stellen wir Keramiken nach Euren/Ihren Vorstellungen her.

Alter: Jugendliche und Beginn: 02.05.2019
Erwachsene Dauer: 8 Abende

Wann: **Donnerstag,** Leitung: Sina Folwaczny
17.30–20.30 Uhr

Kosten: 83,20 € + Materialkosten
Studenten und Schüler bekommen 7% Preisnachlass

28 „Atelier Farbenfroh“

Malen Experimentieren und plastisches Gestalten

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Werkstattbereich des
Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Freitag,** Ort: Kunstschule Lingen
9.00–10.30 Uhr Leitung: Lisa Gaida

Beginn: 08.02.2019 Kosten: 60,00 Euro

Dauer: 10 Vormittage

14 Zeichnen kann man lernen

Zeichnen - ein Muss für alle, die sich gerne gestalterisch mit der Umwelt auseinandersetzen. Regeln und Techniken, wie das Erfassen von Form und Struktur, Perspektive und Raum; Licht und Schatten werden wir ebenso wie diverse Zeichenmaterialien (Bleistift, Kohle, ...) kennen lernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Alter: ab 13 Jahre und Wann: **Freitag,**
Erwachsene **15.00–17.15 Uhr**

Termine: 10., 17. und Dauer: 3 Nachmittage
24.05. 2019 Leitung: Paul Wessler

Kosten: 30,20 Euro / Erwachsene: 34,60 Euro

29 Kunstgang mit anschließendem gestalterischen Arbeiten

Begleiten Sie uns auf einen Spaziergang zu ausgewählten Kunstwerken in Lingens Innenstadt. Nach Betrachtung und Besprechung der Werke gehen wir in die Kunstschule, um dort mit verschiedenen Materialien (bspw. Gips, Draht, Pappmaché, Farben, ...) ein eigenes Kunstwerk zu gestalten. Dieses Angebot ist buchbar für Gruppen von 10 - 20 Personen.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Dauer: ca. 2 Std.

Leitung: Ilona Weyer und Julie Kopp

Kosten: 10 € pro Person, inkl. Material

15 Mappenberatung / Mappengestaltung

Siehe Seite 24

Achtung: Auch interessant für Jugendliche und Erwachsene, der Kunst-Workshop mit Ansgar Silies, s. Seite 53, und viele spannende Wochenendangebote ab Seite 34.



Kulturell und vielseitig



Lingen (Ems) ist bunt



STADT LINGEN EMS

**Kurse in
Lingen
Wochenend-
angebote
für Kinder,
Jugendliche
und
Erwachsene**

Wochenendangebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

35 Ihr Kinderlein kommet ...

in die Weihnachtswerkstatt. Du kannst dort deinen eigenen Adventskalender gestalten, Geschenke, Papiere, Tüten, Bilder und andere kreative Ideen entwickeln. Etwas Geheimnisvolles muss sein. Wir hören Geschichten; Spiele, weihnachtliche Düfte und Geschmackserlebnisse sind auch mit dabei. Wir freuen uns auf ein weihnachtlich gestimmtes Kreativwochenende mit dir.

Alter: 6–11 Jahre

Wann: **23.11., 15.00–18.00 Uhr /**
24.11. und 25.11.2018, jew. 10.00–13.00 Uhr

Leitung: Elke Schürhaus und Ilona Weyer

Kosten: 40,20 Euro

30 Keramik Workshops

Ein intensives Wochenende, an dem wir uns mit den endlosen Formgebungen des Materials Ton befassen und Objekte nach Vorstellungen und Wünschen der einzelnen Teilnehmer herstellen und am Ende glasieren. In entspannter Atmosphäre getreu dem Motto: „alles kann, nichts muss“, hat jeder genug Zeit, sein eigenes Keramik-Projekt zu verwirklichen. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **15. und 16.02.2019 + Glasurtermin, 01.03.2019,**
18.30–20.30 Uhr / 07. und 08.06.2019 + Glasurtermin,
28.06.2019, 18.30–20.30 Uhr

Freitag: 18.30–21.30 Uhr / Samstag: 13.30–18.30 Uhr

Die Termine sind als ein Wochenende einzeln buchbar oder auch als Gesamtangebot.

Leitung: Sina Folwaczny

Kosten: 33,50 Euro je Wochenende + Materialkosten nach Verbrauch
Studenten und Schüler bekommen 7% Preisnachlass

31 Lange Mal-Nacht

Ein Abend mit Gleichgesinnten im Mal-Atelier und ein Bild malen – für alle, die sich bisher noch nicht so recht trautes. Berge versetzen können wir nicht, aber einen Einstieg in die Welt der Malerei bieten. Bitte mitbringen: Lust und gute Laune (und Leinwände, wenn darauf gemalt werden soll) - alles andere liegt bereit. Nur Mut!

Alter: Jugendliche und Erwachsene
Wann: **Freitag, 29.03.2019**
18.30–23.00 Uhr

Leitung: Paul Wessler

Kosten: 27,00 Euro für Erw. inkl. kleinem Snack
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

32 Gezeichnet – Gedruckt – Die Radierung

Im Grafik-Atelier 2018 haben wir den Grundstein gelegt für die Neuentdeckung der künstlerischen Druckgrafik. Auf dieser Basis wollen wir aufbauen und weiterhin die Technik der Radierung mit ihren vielfältigen Möglichkeiten kennenlernen oder weiter entwickeln. Interessant ist dieser Kurs für all diejenigen, die gerne zeichnen und ihre Ergebnisse in wertvolle Druckgrafik realisieren wollen.

Alle Interessierten können auch ohne Vorkenntnisse* teilnehmen.

Alter: Jugendliche ab 13 Jahre und Erwachsene

Wann: **Freitag, 26.04.2019, 17.00–21.30 Uhr /
Samstag, 27.04.2019, 11.00–17.00 Uhr**

Leitung: Paul Wessler

Kosten: 43,50 Euro / Erwachsene: 50,00 Euro

33 Die Frühlingswerkstatt

Für Teilnehmerinnen / Teilnehmer des Christophorus-Werk Lingen
In schöner Atmosphäre wollen wir an diesen Nachmittag malen,
gestalten und experimentieren. Die Farben des Frühlings sollen uns
zu kreativen, fantasievollen Tuns inspirieren. Ausklingen lassen wir
den Nachmittag bei einer bunten Frühlingstafel mit Kaffee, Tee und
„Frühlingssnacks“

Wann: **nach Absprache, Samstag 15.00–18.00 Uhr**

Leitung: Lisa Gaida

Kosten: 15,00 Euro

BUCH UND KUNST BLANKE



Gemälde | Zeichnungen | Grafiken
Bücher | Kunstdrucke | Skulpturen
Einrahmung | Restaurierung



34 Töpfern bis der Hahn kräht

Hatten Sie schon lange den Wunsch, in entspannter Atmosphäre einmal ein größeres Keramikobjekt (Gefäß oder Skulptur) zu erstellen? Wir bieten eine lange Töpfernacht für Anfänger und Fortgeschrittene. Alle Objekte können frostsicher gebrannt werden. Eine kleine kulinarische Pause rundet diesen Abend ab.

Alter: Jugendliche und Erwachsene (Kinder ab 10 Jahre)

Wann: **Freitag, 03.05.2019, 19.00–24.00 Uhr**
Glasurabend 29.05.2019, 19.00–21.30 Uhr

Leitung: Sina Folwaczny oder Petra Wilken

Kosten: 28,00 Euro + Materialkosten für Erwachsene
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

36 Workshop „Skulptur“

Tauchen Sie ein in die Welt der Skulptur und lassen Sie sich begeistern für die Arbeit mit Beton oder Ytong! Ob Sie mit einer eigenen Idee kommen oder sich vor Ort inspirieren lassen - wir begleiten Sie durch kleine Lerneinheiten auf dem Weg vom Modell zur eigenen Skulptur. Dabei stehen die Freude am kreativen Arbeiten und das gemeinsame Erleben im Vordergrund. Es wird eine Mittagspause geben. Für Verpflegung ist selbst zu sorgen.

Alter: für Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Samstag, 15.6.2019, 10.00–17.00 Uhr und**
Sonntag, 16.06.2019, 10.00–13.00 Uhr

Leitung: Ilona Weyer und Julie Kopp

Kosten: 50,00 Euro + Materialkosten, richten sich nach Wunsch und Menge des Materials. Wird im Vorfeld mit den Dozenten abgesprochen.

37 Kommt gar nicht aus der Tüte - Kochen in der Kunsthalle

Kochen ist eine der ältesten Kulturtechniken der Menschheit, frische Produkte selbst auf dem Markt einkaufen und kochen schärft Sinne und Verstand. Wir kochen ein Mittagessen und grillen am Abend - und das alles mit frischen Zutaten. Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sollen auch eigene Lieblingsgerichte vorstellen, die dann gemeinsam umgesetzt werden können.

Alter: für Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Samstag, 29.06.2019, 9.30 – 19.00 Uhr**

Ort: Kunsthalle Lingen, Kaiserstraße 10a

Leitung: Peter Lütje

Kosten: 40,00 Euro, incl. Mittag- und Abendessen

**Unbedingt auch reinschauen in das Wochenendangebot:
Kunst-Workshop mit Ansgar Silies, s. Seite 53.**



Kurse in den Außenstellen

Kurse in Baccum

In den **kreativen Waldkursen** an der Baccumer Mühle verzichten wir weitgehend auf künstliches Kreativmaterial und arbeiten stattdessen vorwiegend mit den Schätzen der Natur. Ergänzend stehen uns Farben, Scheren, Wolle, Ton, Staffeleien und allerhand Materialien aus dem Fundus der Kunstschule zur Verfügung. Neben einer neuen Verbundenheit zu unserer natürlichen Umwelt erfahren die Kinder eine besondere Förderung ihrer Feinmotorik sowie ihrer sinnlichen Wahrnehmung. Das Werkeln mit Naturmaterialien in der Ruhe, die der Wald bietet, fördert die ganzheitliche Entwicklung der Kinder. **Da wir ausschließlich draußen arbeiten, ist wetterfeste Kleidung unbedingt notwendig!**

38 Tiere im Wald

Käfer, Frösche, Spinnen, Schnecken... Ein paar Tiere sehen wir immer wieder im Wald an der Baccumer Mühle. Wenn wir sie genau betrachten, können sie uns vielleicht als Vorlage dienen für kunstvolle Fantasietiere. Wir arbeiten mit unterschiedlichen Materialien, die wir z.T. sogar im Wald finden. Bitte wetterfeste Arbeitssachen tragen und eine Kleinigkeit für unser Waldpicknick mitbringen.

Alter:	4-8 Jahre	Beginn:	29.04.2019
Wann:	Montag, 15.30-17.30 Uhr	Dauer:	5 Nachmittage,
		Leitung:	Silvia Windoffer
Ort:	Baccumer Mühle	Kosten:	36,80 Euro

Osterferien

39 Insektenwerkstatt „Das große Krabbeln“

Insekten finden wir überall: in der Luft, unter der Erde oder auf Bäumen. Einige wirken unheimlich, sogar bedrohlich, andere sind eine Freude für Augen und Ohren. Gemeinsam machen wir uns auf die Suche nach der Wunderwelt der Insekten und Spinnentiere. Alle Krabbler werden wir mit der Lupe genau beobachten und anschließend zeichnen, malen, aus Ton herstellen oder aus Naturmaterialien nachbauen.

Alter:	6-10 Jahre	Ort:	Baccumer Mühle
Wann:	15. - 17.04.2019, 9.00-12.00 Uhr	Leitung:	Annette Grodotzki
		Kosten:	40,20 Euro

Sommerferien

40 Aus Alt mach Neu

Mit Kreativität und einem großen Karton voller Recyclingmaterial machen wir uns daran, neue Objekte herzustellen. Ob hier Skulpturen für den Wald oder den eigenen Garten entstehen oder vielleicht ein neues Spielzeug oder etwas Nützliches, sehen wir dann. Werkzeug, Kleber, Farbe steht im Bauwagen zur Verfügung. Bringt bitte eine Kleinigkeit für das Waldpicknick mit.

Alter: 6-12 Jahre

Wann: **30.07.2019, 15.00-18.00 Uhr**

Ort: Baccumer Mühle

Leitung: Silvia Windoffer

Anmeldungen über den Ferienpass der Stadt Lingen

41 Natur pur

An diesem Nachmittag wollen wir versuchen, kleine Kunstwerke aus und in der Natur herzustellen. Mit offenen Augen durch den Wald gehen, kreativ sein, Ideen finden und vieles ausprobieren müssen, das ist manchmal gar nicht einfach. Damit unsere oft vergängliche LANDART in Erinnerung bleibt, sollten sich die Abholer die Zeit nehmen, die entstandenen Kunstwerke zu fotografieren. Packt euch bitte eine Kleinigkeit zu trinken und zu essen ein.

Alter: 6-12 Jahre

Wann: **01.08.2019, 15.00-18.00 Uhr**

Ort: Baccumer Mühle

Leitung: Silvia Windoffer

Anmeldungen über den Ferienpass der Stadt Lingen

Kurse in Emsbüren

46 Weihnachten steht vor der Tür

Komm, wir machen was mit Weihnachten: Weihnachtsmänner, Engel, Tannenbaum, Lichter und Leuchter, kleine Geschenke, Bilder, Karten, Anhänger, Sterne. In der Weihnachtswerkstatt stimmen wir uns auf Weihnachten ein. Die vielfältigsten Materialien warten darauf, von dir verwandelt zu werden. Wir hören Geschichten, Musik und genießen kleine Leckereien. Bis dann, wir freuen uns auf dich.

Alter:	6-11 Jahre	Ort:	Hauptschule
Wann:	Samstag 08.12., 14.30-17.30 Uhr & Sonntag 09.12.2018, 10.00-12.30 Uhr	Leitung:	Juliane Plesmann und Elke Schürhaus
		Kosten:	23,50 Euro

42 Spiel- und Malgruppe

Hier darf gematscht und ausprobiert werden!

Begleiten Sie Ihre Jüngsten in einen Rausch von Farben und Formen und tauchen in kreative Prozesse mit allen Sinnen ein. Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimentelle Materialerforschung sammeln die Kinder erste Erfahrungen im bildnerischen Bereich: Malen, zeichnen, stempeln, kneten, bauen, erleben, Spaß haben und viele Sing-, Finger- und Kreisspiele! Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

Alter:	2-3 Jahre	Ort:	Hauptschule
Wann:	Donnerstag, 16.00-17.30 Uhr	Leitung:	Elke Schürhaus
Beginn:	07.02.2019	Kosten:	33,50 Euro
Dauer:	5 Nachmittage		

43 Spiel- und Malgruppe

Alter:	2-3 Jahre	Ort:	Hauptschule
Wann:	Donnerstag, 16.00-17.30 Uhr	Leitung:	Elke Schürhaus
Beginn:	28.03.2019	Kosten:	33,50 Euro
Dauer:	5 Nachmittage		

44 Sachensucher – vom Sammeln, Tauschen und Verändern

Schon Pippi Langstrumpf sagte: „Die ganze Welt ist voller Sachen“. Und es ist wirklich nötig, dass jemand sie findet. Als echter Sachensucher findest Du überall schöne, faszinierende, interessante Dinge: besondere Steine, Federn, urig geformte Äste, Muscheln, mit denen wir in der Kunstschule neue Dinge, Wesen, Bilder entstehen lassen.

Alter: 4–6 Jahre Ort: Hauptschule
Wann: **Mittwoch,** Emsbüren
14.45–16.15 Uhr Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 06.02.2019 Kosten: 53,60 Euro
Dauer: 8 Nachmittage

45 Kunstwerkstatt

Hier kannst Du Dich künstlerisch ausprobieren und neue abwechslungsreiche Methoden, Materialien und Projektideen kennenlernen. Hier hast Du Zeit, mit Freunden gemeinsam zu bauen, malen, zeichnen, tüfteln und experimentieren. Angeleitetes Anwenden und Ausdrucksmöglichkeiten, die Dir gefallen, werden wir gemeinsam erforschen und viel Spaß und Entdeckergeist erfahren.

Alter: 6–10 Jahre Ort: Hauptschule
Wann: **Mittwoch,** Emsbüren
16.30–18.00 Uhr Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 06.02.2019 Kosten: 53,60 Euro
Dauer: 8 Nachmittage

47 Kunst-Atelier für Jugendliche und Erwachsene

Für alle, die Lust haben, die Welt der Farben und Formen, Strukturen und Materialien, Werkzeuge und Techniken immer „mehr“ kennen zu lernen. Wir probieren aus, tüfteln, lassen uns überraschen, malen, bauen, gestalten mit viel Spaß, unsere Ideen mit Freunden austauschen zu eigenen Kunstwerken.

Wann: **Donnerstag, 21.02. / 21.03. / 25.04. / 03.05.2019,**
jeweils 19.30 – 22:00 Uhr
Ort: Hauptschule Juliane Plesmann
Emsbüren Kosten: 46,00 Euro,
Leitung: Elke Schürhaus oder inkl. Material

Osterferien

48 Osterwerkstatt: Hühner, Küken, Hahn und Ei

Künstlerisch stimmen wir uns auf Ostern ein. Mit Farbe, Pinsel, Kleister und unseren Ideen entstehen verrückte Hühner. Wir stellen Farben her und filzen Ostereier für das Nest oder die Zweige.

Alter: 6–11 Jahre Ort: Hauptschule
Wann: **10. und 11.04 2019,** Emsbüren
jew. 9.30–12.30 Uhr Leitung: Elke Schürhaus
Kosten: 26,80 Euro



Kurse in Spelle

Weihnachtsmarkt am und im Wöhlehof

Wir werden auch 2018 wieder auf dem Weihnachtsmarkt vertreten sein. Alle interessierten Kinder können uns besuchen, uns kennen lernen und dabei selber kreativ werden. Vielleicht entsteht auch noch ein kleines Weihnachtsgeschenk oder eine Dekoration für den Weihnachtsbaum. Kommt vorbei! Wir sind im Pottstall. Wir freuen uns auf Euch!

Wann: **Sonntag, 23.12.2018, 14.00–18.00 Uhr**

Leitung: Juliane Plesmann und Leni Reker

Kunstschule erleben – Ein kreativer Nachmittag zum Mitmachen für Groß und Klein

Kreativität, Spaß & Bildung: Kunstschulen sind Kunst-Lern-Orte der Vielfalt. Der Schwerpunkt der Kunstschularbeit liegt in der Vermittlung der Ästhetischen Bildung und der Freude am freien künstlerisch-kreativen Schaffen. Hier werden Kinder in ihrer Kreativität, Persönlichkeit und Selbstständigkeit gefördert und gestärkt. Seit vielen Jahren ist die Kunstschule Lingen vor allem mit Kursen der Ästhetischen Früherziehung in der Außenstelle im Wöhlehof tätig. **Aber was ist das eigentlich: Ästhetische Bildung?** Mit einem kreativen Nachmittag für Groß und Klein, möchten wir Kindern, (Groß-) Eltern, PädagogInnen und Interessierte die Gelegenheit bieten die Inhalte der Ästhetischen Früherziehung selbst zu erleben. Herzlich laden wir ein zu einem Nachmittag voller spannender kreativer Aktionen zum Mitmachen. Wir freuen uns auf Sie und Euch!

Wann: **Samstag, 12.01.2019, 14.30–17.00 Uhr**

Ort: Wöhlehof, Spelle, ehemalige Diele

49 Malen & Experimentieren 1

Es darf ausprobiert werden! Begleiten Sie Ihr Kind in kreative Prozesse mit allen Sinnen. Über Farberlebnisse auf großflächigen Staffeleien und experimentelle Materialforschung werden hier Erfahrungen gesammelt: Malen, Zeichnen, bauen spielen und Spaß haben! Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

Alter: 2–3 Jahre

Dauer: 5 Nachmittage

Wann: **Montag,
16.15–17.45 Uhr**

Ort: Wöhlehof, Spelle

Leitung: Juliane Plesmann

Beginn: 18.02.2019

Kosten: 33,50 Euro

50 Malen & Experimentieren 2

Alter: 2–3 Jahre

Dauer: 5 Nachmittage

Wann: **Montag,
16.15–17.45 Uhr**

Ort: Wöhlehof, Spelle

Leitung: Juliane Plesmann

Beginn: 06.05.2019

Kosten: 33,50 Euro

51 Karneval der TIERE

Gemeinsam mit den Tieren brechen wir auf in den Frühling, feiern Karneval oder Tiergeburtstagsfeste. Malend und gestaltend erkunden wir die Formen, Farben und Eigenschaften von echten Tieren oder erfinden kunterbunte eigene Tiere. Kommst Du mit auf eine kreative Entdeckungsreise durch Wiesen, Wälder oder Flüsse?

Alter:	4-6 Jahre	Dauer:	5 Nachmittage
Wann:	Montag, 14.30-16.00 Uhr	Ort:	Wöhlehof, Spelle
Start:	18.02.2019	Leitung:	Juliane Plesmann
		Kosten:	33,50 Euro

52 TIERE - außer Rand und Band

Weiter geht's auf der kreativen Entdeckungsreise durch Dschungel, Wüste oder Meer. Malend und gestaltend erkunden wir die Formen, Farben und Eigenschaften von ‚echten‘ Tieren und erfinden auch eigene verrückte Tiere. Und natürlich feiern die Tiere auch im Sommer kunterbunte Feste.

Alter:	4-6 Jahre	Dauer:	5 Nachmittage
Wann:	Montag, 14.30-16.00 Uhr	Ort:	Wöhlehof, Spelle
Start:	06.05.2019	Leitung:	Juliane Plesmann
		Kosten:	33,50 Euro

53 Krabbelkinder-Kreativtreff

Ein intensives Erforschen von Farben, Strukturen und Materialien für die Aller kleinsten. Mal in Interaktion mit Mama oder Papa, mal in selbstbewusster Eigenständigkeit, vor allem aber in fröhlicher Umgebung entstehen kunterbunte Bilder und Objekte.

Alter:	1-3 Jahre	Dauer:	3 Vormittage,
Wann:	Mittwoch, 9.30-11.15 Uhr		20.03. / 27.03. / 03.04.2019
Leitung:	Juliane Plesmann	Kosten:	20,00 Euro
Ort:	Wöhlehof, Spelle		

Osterferien

54 Wer bringt in Australien eigentlich die Ostereier

oder gibt es dort vielleicht keine? In Bild und Figur, mit Farben und Materialien, vor allem aber mit viel Fantasie und Spaß gehen wir auf Entdeckungstour von Traditionen und Bräuchen rundum Ostern.

Alter:	6-10 Jahre	Ort:	Wöhlehof, Spelle
Wann:	8.-10.04.2019, jew. 9.30 - 12.30 Uhr	Leitung:	Juliane Plesmann
		Kosten:	40,20 Euro

Fest der Kulturen

In diesem Jahr ist die Kunstschule wieder mit einem vielfältigen Kreativprogramm für Groß und Klein auf dem Fest der Kulturen vertreten.

Wann: **Sonntag, 18.08.2019, 14.00-18.00 Uhr**

Veranstaltungen und besondere Angebote der Kunstschule

Ferienangebote

Osterferien

54 Wer bringt in Australien eigentlich die Ostereier

Beschreibung siehe Seite 46

Alter: 6–10 Jahre Ort: Wöhlehof, Spelle
Wann: **8.–10.04.2019,** Leitung: Juliane Plesmann
jew. 9.30–12.30 Uhr Kosten: 40,20 Euro

55 Frühlingskurs „Überlieferung“: das Ei.

Eine Tradition ist die Weitergabe von Erfahrungen, Fähigkeiten, Kenntnissen und Einsichten. Schon unsere Vorfahren haben zu Ostern Eier bemalt. Ein frischer Strauß mit selbstbemalten Eiern ist ein echter Hingucker. Herzliche Einladung zum Mitmachen beim Bemalen von Ostereiern.

Alter: jedes Alter Ort: Kunstschule Lingen
Wann: **08.–09.04.2019,** Leitung: Libet Cusco
jew. 14.30–16.45 Uhr
Kosten: 20,00 Euro (Familienrabatt möglich)

48 Osterwerkstatt: Hühner, Küken, Hahn und Ei

Beschreibung s. Seite 43

Alter: 6–11 Jahre Ort: Hauptschule
Wann: **10. und 11.04.2019,** Emsbüren
jew. 9.30–12.30 Uhr Leitung: Elke Schürhaus
Kosten: 26,80 Euro

56 Magische Fotografie

Mit einfachsten Mitteln begeben wir uns auf Entdeckungsreise nach dem Zauber des „Zeichnen mit Licht“. Wir bauen Kameras aus Keksdosen, verwandeln Räume in begehbare Fotoapparate und mischen die Chemikalien für Bilder im schönsten Berliner Blau. Im Vordergrund stehen der Spaß am Experimentieren und des Erleben der fotografischen Grundlagen.

Alter: 9–12 Jahre Ort: Kunstschule Lingen
Wann: **10.–12.04.2019,** Leitung: Roman Starke
jew. 14.30–16.30 Uhr Kosten: 26,80 Euro

39 Insektenwerkstatt „Das große Krabbeln“

Beschreibung siehe Seite 40

Alter: 6–10 Jahre Ort: Baccumer Mühle
Wann: **15.–17.04.2019,** Leitung: Annette Grodotzki
jew. 9.00–12.00 Uhr Kosten: 40,20 Euro

57 Such mich - vom Verstecken, Suchen und Gefunden werden

Hasenspuren, Frühlingsspuren, Vögel und was uns noch so einfällt. Lass uns auf Entdeckungsreise mit Pinsel, Farbe, Ton, Federn und vielem mehr gehen. Wimmelsuchbilder entwickeln, Figuren bauen und gemeinsam spielen, Spaß haben - drinnen und draußen.

Alter: 6-12 Jahre Ort: Kunstschule Lingen
Wann: **16. - 18. 04.2019,** Leitung: Elke Schürhaus
jew. 9.30-12.30 Uhr Kosten: 40,20 Euro

Sommerferien

40 Aus Alt mach Neu

Beschreibung siehe Seite 41

Alter: 6-12 Jahre Ort: Baccumer Mühle
Wann: **30.07.2019,** Leitung: Silvia Windoffer
15.00-18.00 Uhr

Anmeldungen über den Ferienpass der Stadt Lingen

41 Natur pur

An diesem Nachmittag wollen wir versuchen, kleine Kunstwerke aus und in der Natur herzustellen. Mit offenen Augen durch den Wald gehen, kreativ sein, Ideen finden und vieles ausprobieren müssen, das ist manchmal gar nicht einfach. Damit unsere oft vergängliche LANDART in Erinnerung bleibt, sollten sich die Abholer die Zeit nehmen, die entstandenen Kunstwerke zu fotografieren. Packt euch bitte eine Kleinigkeit zu trinken und zu essen ein.

Alter: 6 -12 Jahre
Wann: **01. 08.2019, 15.00 - 18.00 Uhr**
Ort: Baccumer Mühle
Leitung: Silvia Windoffer

Anmeldungen über den Ferienpass der Stadt Lingen

58 Kunst ohne Dach

Sonne, Wolken, Wind und Wasser

Die Sommerwerkstatt findet unter freiem Himmel statt. Gemeinsam gehen wir auf Materialsuche - im Schatten bauen wir unsere Kreativstation auf und lassen uns durch Sonne, Wind, Wasser und Wolken anregen. Wie wär`s mit Schattenbildern, großen Papierbahnen, Windsäcken, Windgestalten und einer Farbküche?

Alter: ab 6 Jahre
Wann: **5. - 8.08.2019, 9.30-12.30 Uhr**
Ort: Speicherbecken, Geeste
Leitung: Julie Kopp und Elke Schürhaus

Anmeldungen über den Ferienpass der Stadt Lingen

59 Kinder-Kunstreise in den Sommerferien: „Reise zum Mittelpunkt der Zeit“ im MachMitMuseum Miraculum in Aurich

Das Kunst-Labor geht auf Reisen. In den Sommerferien 2019 bieten wir für alle großen und kleinen Kunst-Labor-Interessierten eine Fahrt in das MachMitMuseum miraculum in Aurich an. Hier besuchen wir die Ausstellung „Reise zum Mittelpunkt der Zeit“, in der man mit der Zeitmaschine die Weltgeschichte bereisen kann. Passend dazu geht es im MachMitMuseum um Bildung und Wissenszuwachs, so angeboten, dass Lernen Spaß macht: Kinder können miteinander auf Entdeckungsreise gehen, experimentieren, anfassen, selber tun und eigene Erfahrungen machen.

Alter: ab 6 Jahre

Wann: **Samstag.10.08.2019 / 9.30 bis ca. 17.00 Uhr**

Abfahrt / Ankunft (Bus) an der Kunsthalle Lingen

Leitung: Elke Schürhaus, Juliane Plesmann

Kosten: 18,50 Euro

Anmeldungen auch über den Ferienpass der Stadt Lingen

Fachkraft Ästhetische Bildung

Diese Qualifizierungsmaßnahme richtet sich an Fachkräfte, die in der frühkindlichen Bildung (Krippen oder im Elementarbereich) tätig sind. Sie ist aber auch interessant für Sozialassistenten und Heil- und Sozialpädagogen. Ziel ist es, die Teilnehmer berufs begleitend mit den vielfältigen Methoden der Ästhetischen Bildung vertraut zu machen. Sie erhalten dabei konkrete Anregungen zu einer alltagsintegrierten Ästhetischen Bildung, mit der Kinder in ihrer ganzheitlichen Entwicklung unterstützt werden können. Die Qualifizierung schließt mit dem Zertifikat „Fachkraft Ästhetische Bildung“. Eine unabhängige Begutachtung dieser Fortbildung liegt vor, sie ist damit auf Bachelor-Niveau eingestuft und kann auf Hochschulstudiengänge angerechnet werden.

Kooperation: Ludwig-Windthorst-Haus

Fachschule St. Franziskus für Sozial- und Heilpädagogik

Wann: **Basismodul Grundlagen der Ästhetischen Bildung**

Freitag, 25.10., Samstag, 08.11. und

Freitag, 15.11.2019 jeweils 9.00-17.00 Uhr

Fachmodul Ästhetische Bildung und U3

Freitag 17.01. und 24.01.2020, jeweils 9.00-17.00 Uhr

Fachmodul Ästhetische Bildung und Vielfalt

Freitag 14.02. und 28.02.2020, jeweils 9.00-17.00 Uhr

Abschlusspräsentation

Freitag 08.05.2020, 9.00-15.00 Uhr

Ort: Kunstschule Lingen

Leitung: Silvia Elfert, Elke Schürhaus

Anmeldung: bis 15.09.2019 (Anmeldeschluss)



Kunst und Kino

At Eternity's Gate

Der niederländische Maler Vincent van Gogh (Willem Dafoe) geht im Jahr 1888 nach Arles, wo er endlich seinen künstlerischen Durchbruch feiert. Die Malerei wird ihm hier endgültig zum Lebensinhalt und gibt ihm eine Verbindung zur Ewigkeit. Doch während dieser intensiven Schaffensphase erlebt van Gogh auch Tiefpunkte, die unter anderem sein Bruder Theo (Rupert Friend) und der befreundete Künstler Paul Gauguin (Oscar Isaac) miterleben. Das biografische Drama über die letzten Jahre Vincent van Goghs von Julian Schnabel feierte am 3. September 2018 im Rahmen der Filmfestspiele von Venedig seine Weltpremiere.

Ort: Centralkino Lingen, Marienstraße
Datum: **25., 26. und 29.04. 2019, 20.00 Uhr**
Kosten: 6,00 Euro

Ausstellungen

Licht und Klang

Eine Ausstellung zum Projekt „Licht und Klang - 40 Jahre Kunstschule Lingen“. Gezeigt werden leuchtende und klingende Objekte und Arbeitsergebnisse aus dem Projekt sowie Fotografien von Roman Starke, die die einzelnen Stationen des Projektes dokumentieren.

Wann: **14.12.2018-18.01.2019**
Ort: Rathaus Stadt Lingen
Eröffnung: 13.12.2018, 18.00 Uhr

Malerei und Keramik

KursteilnehmerInnen (Malerei und Keramik) stellen ihre Werke aus.

Wann: **10.05.-07.06.2019**
Ort: Rathaus Stadt Lingen

Veranstaltungen und besondere Angebote

Winterzauber

Vom 7.-9. Dezember 2018 findet wieder der Winterzauber auf dem Universitätsplatz statt. Zu Kunst und Kultur, zauberhaften Attraktionen, kulinarischen Genüssen und stimmungsvoller Fenstermusik laden die InitiatorInnen des Internationalen Kulturvereins von Frauen für Frauen e.V. mit ihren Kooperationspartnern herzlich ein. Die Kunstschule beteiligt sich wieder mit täglichen Mitmachaktionen für Kinder an dem Programm.

Kunst-Workshop

Zwei besondere Workshop-Angebote zum Thema „Licht- und Klangkunst“ mit Ansgar Silies

60 Vom Wassertropfen zur Musik - ein Klangkunstworkshop

Grundlegend für ein Interesse an Klangkunst und zeitgenössischer Musik ist die Aufmerksamkeit und Offenheit für Klänge. Gerade in der heutigen, medienüberfrachteten Zeit stellt sich die Frage, wie wir unsere Sinne für die leisen Töne schärfen und das Lauschen lernen können. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach Klängen. „Unerhörtes“ wird hörbar gemacht, Vertrautes wird neuartig zum Klingen gebracht. Anhand von Beispielen aus der Praxis werden Technologien wie Field Recording, Sampling und Audio Processing vorgestellt. In Tonbeispielen wird beleuchtet, auf welche Weise heutzutage aus Geräuschen und Klängen Musik gemacht werden kann. In einem praktischen Teil darf selbst mit Materialien und Klängen experimentiert werden.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Samstag, 16.03.2019, 10.00–14.00 Uhr**

Leitung: Ansgar Silies

Kosten: 20,00 Euro

61 Ins rechte Licht setzen - Inszenierung durch Beleuchtung

Licht beeinflusst die Wahrnehmung von Menschen, Objekten und Räumen grundlegend. Zumeist ist uns gar nicht bewusst, warum eine bestimmte Atmosphäre uns so gut gefällt oder wir uns unwohl fühlen - und häufig hat die Beleuchtung einen wesentlichen Anteil an dieser Empfindung. Was ist Gegenlicht, was ist ein Spitzlicht, was ist diffuses Licht? Wann setzt man welche Art der Beleuchtung ein? Wie setze ich mein Objekt oder eine Person "ins rechte Licht" und welche Lichtfarbe verwende ich dafür? Anhand von Bildmaterial und praktischen Beispielen wird in diesem Workshop vermittelt, wie man Licht gestalterisch und dramaturgisch einsetzt. Licht wird zum künstlerischen Medium.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Samstag, 11.05.2019, 10.00–14.00 Uhr**

Leitung: Ansgar Silies

Kosten: 20,00 Euro

Kreative Angebote für Gruppen, Kindergärten und Schulen

Kreativer Vormittag für Kindergärten und Spielgruppen

Das Experimentieren mit verschiedenen Materialien gibt einen spannenden Einblick in die Welt der Farben und Formen - die Welt der „Kunst“. Eine spezifische Themenwahl in Absprache ist möglich! Kindergärten und Spielgruppen sind herzlich eingeladen, unsere Räumlichkeiten und unser Konzept kennenzulernen. Gerne kommen wir auch in Ihre Einrichtung.

Dauer: zwei Unterrichtsstunden

Kosten: 6,70 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer)

Kreativer Vormittag und Projekttag für Schulklassen

Die Kunstschule steht Schülern aller Altersklassen als Erlebnisort für Kunst und Kultur offen. Zu spezifischen Themen, die sich aus den aktuellen Schulcurricula der Schulhalbjahre ergeben können, werden wir kreativ gestalten. Über unseren Materialfundus kann das Erlebnisfeld der Schüler zum üblichen Schulalltag ergänzt werden. Die Arbeitsformen können abgesprochen, vielfältige Themen auf ungewohnte Weise, an ungewohnten Orten intensiviert werden. Auch Aktionseinheiten oder Projekttag (Preis bitte erfragen) sind möglich.

Dauer: zwei Unterrichtsstunden

Kosten: 6,70 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer)

KunstZeit - Angebote für kreative Gruppen

Hatten Sie schon immer den Wunsch einmal kreativ zu sein - in lockerer Atmosphäre mit Freunden und Gleichgesinnten besondere Techniken und Materialien ausprobieren? Für Gruppen bietet die Kunstschule Lingen Kreativangebote an, die je nach Wunsch am Wochenende, in der Woche, am Tag oder am Abend, stattfinden können. Gern werden auch individuelle Angebote zu speziellen Anlässen entwickelt, wie z.B. ein farbenfroher Jungesellinnen-Abend, ein kreativer Team-Workshop, Kursangebote „Zeit zum Malen“ oder „Töpfern am Abend“.

Geburtstag feiern in der Kunstschule

Das Geburtstagskind kann mit seinen Gästen bei uns in der Kunstschule zu spannenden Themen eine fantasievolle Geburtstagsfeier erleben, ganz nach Wunsch oder mit Überraschungsthema. Dieses Angebot kann auch als Familiengeburtstag für Kinder und Erwachsene gestaltet werden.

Alter: Vorschul- und Schulkinder (mit und ohne Behinderung)

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 60,00 Euro + Materialgeld p. P. nach Verbrauch

Anmeldung

Hiermit melde ich mich / mein(e) Kind(er) für folgenden Kurs an:

Kursnummer / Tag / Uhrzeit: _____

Die Anmeldung ist nur gültig mit der Unterschrift unter der Einzugsermächtigung zum Einzug der Kursgebühren durch Lastschrift oder durch Barzahlung vor Semesterbeginn.

Vor- und Zuname des Zahlungspflichtigen

Name(n) des Kindes / der Kinder / Geburtsdatum

Straße / Ort

Telefonnummer und Emailadresse

Unterschrift

Ich habe die wichtigen Hinweise (AGB) ab Seite 8 zur Kenntnis genommen und stimme ihnen zu.

Abonnieren Sie auch unseren E-Mail-Newsletter. Den Zugang finden Sie auf unserer Website unter der Rubrik Kontakt.

Ermächtigung zum Einzug von Forderungen durch SEPA-Lastschriftmandat

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE94ZZZ00001053055

Ich ermächtige den Kunstverein Lingen e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Kunstverein Lingen e.V. auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Euro: _____

Kreditinstitut, Name: _____

BIC: _____

IBAN: DE _____

Ich bitte Ermäßigung zu berücksichtigen,
da ich noch folgende Kurse belegt habe: _____

Ort / Datum / Unterschrift des Zahlungspflichtigen

Anmeldung

Hiermit melde ich mich / mein(e) Kind(er) für folgenden Kurs an:

Kursnummer / Tag / Uhrzeit: _____

Die Anmeldung ist nur gültig mit der Unterschrift unter der Einzugsermächtigung zum Einzug der Kursgebühren durch Lastschrift oder durch Barzahlung vor Semesterbeginn.

Vor- und Zuname des Zahlungspflichtigen

Name(n) des Kindes / der Kinder / Geburtsdatum

Straße / Ort

Telefonnummer und Emailadresse

Unterschrift

Ich habe die wichtigen Hinweise (AGB) ab Seite 8 zur Kenntnis genommen und stimme ihnen zu.

Abonnieren Sie auch unseren E-Mail-Newsletter. Den Zugang finden Sie auf unserer Website unter der Rubrik Kontakt.

Ermächtigung zum Einzug von Forderungen durch SEPA-Lastschriftmandat

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE94ZZZ00001053055

Ich ermächtige den Kunstverein Lingen e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Kunstverein Lingen e.V. auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Euro: _____

Kreditinstitut, Name: _____

BIC: _____

IBAN: DE _____

Ich bitte Ermäßigung zu berücksichtigen,
da ich noch folgende Kurse belegt habe: _____

Ort / Datum / Unterschrift des Zahlungspflichtigen

Wichtige Hinweise (AGB)

Die Anmeldung verpflichtet in jedem Fall zur Zahlung der Gebühr, wenn die Teilnahme nicht mindestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich abgesagt oder ein Ersatzteilnehmer gefunden wird. Sollte aus Krankheitsgründen oder anderen Gründen Ihre Teilnahme nicht möglich sein, berechtigt dies in keinem Fall die vereinbarte Kursgebühr nicht zu zahlen.

Es erfolgt keine Anmeldebestätigung! Eine Benachrichtigung erfolgt nur bei nicht stattfindender Veranstaltung.

Zahlung der Kursgebühr durch Einzugsermächtigung Wir buchen die Kursgebühren zur Mitte des Semesters ab. Wir können die Gebühren auf Wunsch auch in Teilbeträgen abbuchen. Falls Sie eine Abbuchung nicht wünschen, bitten wir um Überweisung bzw. Barzahlung bis zum Kursbeginn. Die Anmeldung verpflichtet zur Zahlung der Kursgebühr.

Kursgebühr Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre (solange sie in der Ausbildung sind) zahlen pauschal 2,10 Euro je Unterrichtsstunde, Erwachsene zahlen 2,60 Euro je Unterrichtsstunde. Kurse für Menschen mit Behinderung haben günstigere Berechnungsgrundlagen.

Materialkosten Die Materialkostenpauschale beträgt 1,25 Euro je Unterrichtsstunde. Im Erwachsenenbereich entstehen bei bestimmten Materialien Mehrkosten nach Verbrauch, z.B. Ton, Speckstein etc. Sollten im Einzelfall eigene Materialien benutzt werden, entsteht auf jeden Fall eine Allgemeinpauschale.

Ermäßigungen Wenn mehrere Kinder einer Familie unsere Kurse besuchen, ermäßigt sich die Kursgebühr für den zweiten um 20% und für jeden weiteren Kurs für Kinder und Jugendliche um 30%. Das gleiche gilt für Inhaber des LingenPasses. Materialkosten sind für alle Kurse in voller Höhe zu zahlen. Diese Regelung gilt auch für Wochenendkurse und Projekte, allerdings nicht in Verbindung mit den laufenden Kursen. Die angegebenen Kosten im Programm beinhalten die Kursgebühr und Materialkosten. Ebenfalls können wir in speziellen Fällen weitere Ermäßigungen ermöglichen. Sprechen Sie uns bitte an.

Haftung Die Teilnehmer / innen besuchen die Angebote der Kunstschule Lingen auf eigene Gefahr. Mit der Anmeldung wird anerkannt, dass die Kunstschule Lingen bei Unfällen, Sachschäden und Eigentumsverlusten keine Haftung übernimmt. Ersatzpflichtig ist die eigene Versicherung des / der Teilnehmer / in bzw. der Eltern. Bitte sorgen Sie für einfache „Werkstattkleidung“, da wir für Flecken o. ä. auf der Kleidung und Haut nicht haften.

Veröffentlichung von Fotos (Bildrechte und Datenschutz) Mit der Anmeldung erteilen Sie unwiderruflich Ihre Einwilligung, dass Fotos von Personen / Kunstwerken zu Werbezwecken des Kunstvereins unentgeltlich und zeitlich unbegrenzt genutzt werden können. Die Weitergabe von Adressen / Informationen an Dritte außerhalb der Kunstschule findet nicht statt.

Kursausfall Sollte ein Kurs aus wichtigen Gründen oder durch Feiertage bedingt nicht stattfinden können, wird der ausgefallene Tag nachgeholt. Wenn ein/e Kursleiter/in durch Krankheit oder andere wichtige Gründe für einen längeren Zeitraum oder einen ganzen Kurs nicht zur Verfügung steht, stellt die Kunstschule eine/n Ersatzkursleiter/in. Wenn ein Kurs ganz ausfällt, z.B. wegen zu geringer Beteiligung, wird nach Möglichkeit eine Woche vor Kursbeginn telefonisch oder schriftlich abgesagt. Evtl. gezahlte Gebühren werden dann zurückerstattet.

Ferien Während der Schulferien und an schulfreien Tagen finden keine Kurse statt; es sei denn, es bestehen innerhalb eines Kurses interne Absprachen. Diese Regelung gilt auch für schulfreie Tage z.B. wegen Eis- und Schneeglätte. Wochenendkurse und besondere Projekte sind davon nicht betroffen.

Osterferien: **08.04. bis 23.04.2019**

Sommerferien: **04.07. bis 14.08.2019**

Kursräume der Kunstschule

in Lingen: „Alte Lateinschule“ am Universitätsplatz 3, 49808 Lingen

in Baccum: Baccumer Mühle, Zur Baccumer Mühle 3, 49811 Lingen

in Emsbüren: Hauptschule Emsbüren, Schützenstr. 8, 48488 Emsbüren

in Spelle: Wöhlehof, Pastor-Batsche-Weg 1, 48480 Spelle

Parkmöglichkeiten in Lingen Tiefgaragen am Pferdemarkt, Marktplatz und Krankenhaus. Auf dem und um den Universitätsplatz besteht absolutes Parkverbot.

Keine Gewähr für Termine und Preise. Bei Fehlern werden Sie vor Kursbeginn benachrichtigt. Mit einer Anmeldung werden diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Kunstschule anerkannt.



Nel Arts
Monoliet, 2018
Kollage auf Papier
21 × 29,7 cm
Courtesy Carl Freedman Gallery, London

Kunsthalle Lingen

Ausstellungsprogramm bis Juni 2019

1. Dezember 2018 – 20. Februar 2019

Lisa Seebach

Phantom Spaces and

Viscous Fictions

Parallel im Kabinett

Kerstin Cmelka

The Animals

10. März – 12. Mai 2019

Nel Aerts

Achtung: Eröffnung am Samstag, 9. März 2019 um 19.00 Uhr

Nel Aerts (geb. 1978 in Antwerpen, lebt dort) absolvierte ihr Studium der freien Kunst u.a. an der Royal Academy of Fine Arts in Gent. Sie präsentierte ihre künstlerische Arbeit in Einzelausstellungen u. a. im Museum M in Leuven, in der Horizont Gallery in Budapest und in der Kunsthalle Charlottenburg in Kopenhagen sowie in Gruppenausstellungen u.a. im Museum für zeitgenössische Kunst in Antwerpen, im Astrup Fearnley Museum in Oslo und im Aargauer Kunsthaus in Aarau. Die Kunst von Nel Aerts charakterisiert einen intermediären und einen (halb-)ikonischen Umgang mit Materialien und Medien. Darüber hinaus beobachtet sie, wie die Position des Künstlers durch die Welt falsch dargestellt wird. In ihren Zeichnungen, Bildern, die wie außer Kontrolle geratene Holzschnitte aussehen, performativen Videos und skulpturalen Installationen hinterfragt sie mit einer Mischung aus Tragik, Poesie, Fiktion, Humor und kunsthistorischen Referenzen, wie sich verschiedene Medien, künstlerische Berufung und die Welt verhalten. Humor, Einsamkeit, Traurigkeit, Tabu, Eskapismus, die Reise, die Bootsfahrt, Optimismus, die Maske/Maskenkunst - all das sind Elemente, die in ihren Gemälden, Collagen, Skulpturen und Aktionen wiederkehren. Gleichzeitig zeugt ihre Praxis und ihr Werk auch von einem hartnäckigen Glauben an die kreativen, materiellen und beweglichen Kräfte der zeitgenössischen Kunst. Die Ausstellung in der Kunsthalle Lingen entsteht in enger Kooperation mit dem Westfälischen Kunstverein in Münster, es werden zwei sich formal und inhaltlich ergänzende Präsentationen gezeigt.

Parallel im Kabinett

Melanie Bonajo

Progress vs. Sunsets - Re-formulating the Nature Documentary

Achtung: Eröffnung am Samstag, 9. März 2019 um 19.00 Uhr

Melanie Bonajo (geb. 1978 in Heerlen (NL), lebt in Amsterdam) absolvierte ihr Studium der freien Kunst an der Gerrit Rietveld Akademie in Amsterdam. Sie stellte unter anderem in Einzelausstellungen im Frankfurter Kunstverein oder im Bonnefantenmuseum in Maast-

richt aus und nahm an Gruppenausstellungen in der Tate Modern in London, im Stedelijk Museum in Amsterdam sowie an der Biennale in Moskau teil. In der Kunsthalle Lingen präsentiert Melanie Bonajo im Rahmen einer raumgreifenden Installation den 2017 entstandenen Film „Progress vs. Sunsets - Re-formulating the Nature Documentary“. Können wir „lustige“ Tiervideos ins All schicken, damit Außerirdische das Ökosystem der Erde entdecken können? Diese und andere Fragen untersucht Bonajo in ihrem Film.



Zuzanna Czebatul
,Siegfried's Departure'
Gips, Kupfer, div. Patiniermittel
110 x 44 x 89 cm
Courtesy die Künstlerin

01. Juni bis 18. August 2019

Schluss mit reden, spielen wir!

Zuzanna Czebatul, Angela Fette, Sina Folwaczny, Parastou Forouhar, Kalin Lindena, Mona Mahall / Asli Serbest, Anne Pöhlmann, Rebecca Ann Tess, Anke Weyer und Adrian Williams

Kunsthalle und Wasserturm

Die Formulierung „Schluss mit reden, spielen wir!“ stammt von der Figur Billie Jean King aus dem 2017 entstandenen Film mit dem Titel „Battle of the sexes“ – sie äußert ihn gegenüber ihrem männlichen Gegner im Tennisspiel Bobby Riggs. Der

Film basiert auf einer wahren Geschichte und erzählt von dem Kampf um Gleichberechtigung der Geschlechter am Beispiel von ungleichen Siegpriämien beim Tennisturnier. Auch heute noch verdienen Frauen in vielen Bereichen weniger als Männer, im Betriebssystem Kunst wird die Kunst von Künstlerinnen auf dem Kunstmarkt für 20% weniger Geld angeboten, als diejenige von Künstlern. Vor diesem Hintergrund wie auch im Hinblick auf die aktuelle #metoo Debatte formuliert die Gruppenausstellung mit dem Titel „Schluss mit reden, spielen wir!“ die Frage, ob feministische Themen heute in der Kunst nach wie vor relevant sind oder ob sich nach der feministischen Revolution in den 1970er Jahren Themen auf andere Aspekte verlagert haben. Eingeladen wurden Künstlerinnen, deren Werk jeweils eine unterschiedliche Haltung bzw. eine eigene starke Position in Bezug auf das Medium, in dem sie jeweils arbeiten, und in Bezug auf das Thema, auf das ihre Werke jeweils verweisen, vermittelt. Präsentiert werden Arbeiten von Zuzanna Czebatul (Skulptur), Angela Fette (Malerei, Performance), Sina Folwaczny (Skulptur), Parastou Forouhar (Wandmalerei), Kalin Lindena (Skulptur), Mona Mahall / Asli Serbest (Installation), Anne Pöhlmann (Fotografie), Rebecca Ann Tess (Fotografie), Anke Weyer (Malerei) und Adrian Williams (Objekt, Performance).

Änderungen vorbehalten.

Vermittlung der Ausstellungen

Künstlergespräche & Führungen

Viele Ausstellungen werden durch ein öffentliches und kostenloses **Gespräch** mit den ausstellenden Künstlerinnen und Künstlern begleitet. Kostenlose **Führungen** finden jeweils sonntags um 15.30 Uhr statt und an den BARDO-Abenden am ersten Donnerstag im Monat um 18.30 und um 21.00 Uhr.

Gruppenführungen & Führung mit Aktionsprogramm

Die Kunsthalle bietet **Führungen** für interessierte Gruppen oder Schulklassen an. Sie geben teilnehmerorientiert einen vertiefenden Einblick in die jeweils gezeigte Ausstellung. Ebenso bietet die Kunsthalle gezielte **Mitmachaktionen** an. Anspruch dieses Angebots ist die gezielte Förderung der Wahrnehmung von künstlerischen Techniken und Inhalten, aber auch der behandelten Thematiken. Darüber hinaus wird durch praktisches Handeln Eigeninitiative und individuelles Gestaltungsvermögen intensiviert.

Reden über Kunst & Philosophie in der Kunsthalle

Im Rahmen der Vortragsreihe **Reden über Kunst** reden renommierte Kunstwissenschaftlerinnen und -wissenschaftler, Architektinnen und Architekten oder Designerinnen und Designer über künstlerisch relevante Themen. Diese stehen meist nicht in direktem Zusammenhang mit den Aspekten, die im Rahmen der Ausstellungen diskutiert werden. Bei der Vortragsreihe **Philosophie in der Kunsthalle** stehen philosophisch relevante Aspekte im Vordergrund.

kküche & BARDO

Im Rahmen des Projekts **kküche** kochen Peter Lütje und Markus Niemann entweder selbst oder sie laden einen Gast dazu ein, mit ihnen ein Menü für maximal 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu kochen. Zwischen den Gängen führt Meike Behm durch die jeweiligen Ausstellungen. Anmeldung ist erforderlich. Meist am ersten Donnerstag im Monat gibt es bei **BARDO** Häppchen und Getränke. Um 18.30 und um 21.00 Uhr findet eine kostenlose öffentliche Führung durch die Ausstellungen der Kunsthalle statt.

Junge Virtuosen - Konzerte in der Kunsthalle

Im Rahmen der Reihe **Junge Virtuosen** reagiert klassische und neue Musik auf bildende Kunst. Die etablierte Konzertreihe wird in Kooperation mit der GWK, Gesellschaft zur Förderung der Westfälischen Kulturarbeit, konzipiert und bietet Musik junger Musikerinnen und Musiker auf absolutem Spitzenniveau.

Besuch von Schulklassen unter Leitung der Lehrkräfte

Angemeldete Schulklassen können die Kunsthalle auch allein mit ihrem Lehrpersonal besuchen. Zur Vorbereitung können Kataloge oder wahlweise Ersatzmaterial angefordert werden. Für diese Veranstaltung besteht kein Zeitlimit.

Ferienprogramm & Kindergeburtstag in der Kunsthalle

Für die Oster-, Sommer- und Herbstferien bieten wir für mehrere Tage ein Ferienprogramm mit unterschiedlichen Themen an. Wenn Ihr Kind bei uns seinen Geburtstag feiern möchte, richten wir gerne hierfür einen Nachmittag aus.

Opernfahrten & Kunstreisen

Auch für die Saison 2017/2018 organisiert und realisiert Heiner Schemper **Fahrten zu berühmten Opernaufführungen**. Hin- und Rückfahrt erfolgt bequem mit Reisebus ab Meppen oder Lingen. Vor Beginn der Aufführung ist jeweils ausreichend Zeit, einen Imbiss einzunehmen. Da die Teilnahme an den Opernfahrten begrenzt und erfahrungsgemäß sehr schnell ausgebucht ist, empfiehlt sich eine frühzeitige Anmeldung. Für alle Opernfahrten erhalten Mitglieder des Kunstvereins und uns bekannte Opernfreunde gesonderte Einladungen. Wenn auch Sie interessiert sind, lassen Sie sich unverbindlich in den Verteiler **Opernfahrer** aufnehmen.

Jährlich realisiert der Kunstverein **Reisen** zu spannenden Kunstorten in Kooperation mit dem Förderverein des Klosters Bentlage in Rheine. Das Angebot richtet sich ebenso an Mitglieder beider Vereine, aber auch an Freundinnen und Freunde der Kunsthalle und des Klosters Bentlage.

ART SHOP in der Kunsthalle

Der ART SHOP versteht sich als Teil des Kommunikationskonzepts der Kunsthalle. Im Rahmen der Präsentation und Vermittlung von Kunst der Gegenwart bietet er eine exquisite Auswahl an internationalem zeitgenössischem Kunsthandwerk und Design. So finden Sie hier Keramik von Christine Atmer-de Reig, Susanne Meissner, Elke Sada und Micki Tschur, Urnen von Ulrike Kuschel, Glas von Freia Schulze und aus der Manufaktur Carl Rotter, Textilien von C.Neon, Taschen, Uhren und Körbe, Kataloge, Kerzen, Kunstbücher und vieles andere mehr. Der ART SHOP ist zu den Öffnungszeiten der Kunsthalle geöffnet.

Alle Informationen über die Kunsthalle, ihre Ausstellungen und ihr umfangreiches Begleit- und Vermittlungsprogramm finden Sie auch unter www.kunsthallelingen.de Anmeldung unter Tel. (05 91) 5 99 95, Fax (05 91) 5 99 05 oder E-Mail info@kunsthallelingen.de Abonnieren Sie unseren E-Mail-Newsletter. Den Zugang finden Sie auf unserer Website unter der Rubrik Newsletter.

Kunstverein Lingen e. V.



Kunstschule Lingen

Universitätsplatz 3, 49808 Lingen
Telefon: (05 91) 40 77, Fax: (05 91) 18 27
info@kunstschulelingen.de
www.kunstschulelingen.de

Öffnungszeiten Büro:

Dienstag - Freitag 9.00 - 13.00 Uhr

Dienstag - Donnerstag 14.30 - 17.00 Uhr



Kunsthalle Lingen

Kaiserstraße 10a, 49809 Lingen
Telefon: (05 91) 5 99 95, Fax: (05 91) 5 99 05
info@kunsthallelingen.de
www.kunsthallelingen.de

Öffnungszeiten:

Dienstag - Freitag 10.00 - 17.00 Uhr

Samstag, Sonntag 11.00 - 17.00 Uhr

**Anmeldungen zum Kunstschulprogramm
bei der Kunstschule Lingen!**