

**KUNSTSCHULE LINGEN**

Kreativität • Spaß • Bildung

# Programm 2/2017

Kurse • Projekte • Kunstreisen • Aktionen •  
Fortbildungen • Kooperationen und mehr  
für Lingen, Baccum, Emsbüren und Spelle.



# Kunstschule Lingen

## Programm

### 2/2017

#### **Bankverbindung**

Kunstverein Lingen e.V.

Sparkasse Emsland

IBAN: DE 93 26 65 00 01 00 00 01 28 80

BIC: NOLADE21EMS

#### **Impressum**

Herausgeber: Kunstverein Lingen e.V.

Auflage: 2500

Fotonachweis: Kunstverein Lingen e.V.

Roman Starke

Gestaltung: Matthias Grottendieck

[www.matthiasgrottendieck.com](http://www.matthiasgrottendieck.com)



**Besuchen Sie uns gerne  
auch auf Facebook.**

# Inhalt

4	Vorwort
6	<b>Team</b>
8	Kooperationen, Sponsoren und Förderer
9	Allgemeines
10	Kreativität.Spaß.Bildung
11	<b>Projekte</b>
	<b>Kurse in Lingen</b>
	<b>Ästhetische Frühförderung</b>
17	für Kinder von 2 bis 3 Jahren
18	für Kinder ab 4 Jahren
20	<b>Offene Angebote</b> ohne Voranmeldung
24	<b>Werkstätten</b> für Schulkinder und Jugendliche
30	<b>Kurse</b> für Jugendliche und Erwachsene
36	<b>Wochenendangebote</b> für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
	<b>Kurse in den Außenstellen</b>
40	Kurse in Baccum
42	Kurse in Emsbüren
43	Kurse in Spelle
	<b>Veranstaltungen und besondere Angebote</b>
46	Ferienangebote
48	<b>Kunstschultag, Kunst und Kino, Mappenberatung, Winterzauber, Lichterfest</b>
50	Fortbildung „ <b>Fachkraft Ästhetische Bildung</b> “
51	<b>Ausstellungen</b>
52	<b>Kreative Angebote für Kindergärten und Schulen</b>
53	KunstZeit - Angebote für kreative Gruppen
54	Geburtstag feiern in der Kunstschul
56	<b>Programm Kunsthalle</b>
61	<b>Anmeldungen</b>
63	<b>Wichtige Hinweise (AGB)</b>

## **Liebe Mitglieder des Kunstvereins, liebe Freundinnen und Freunde der Kunstschule und Kunsthalle,**

wir freuen uns sehr, Ihnen und Euch auch für das zweite Semester 2017 ein abwechslungsreiches und kreatives Kunstschulprogramm präsentieren zu können. Neben den vielseitigen Kursen im Bereich Ästhetische Frühförderung, Malerei, Zeichnen, Drucken, Töpfern, Mode, Naturkunst und Holzarbeiten für große und kleine Teilnehmer/innen bieten wir wieder die Fortbildung zur Fachkraft Ästhetischen Bildung, das offene Programm Kreativ(Frei)tage, Ausstellungen, Wochenend-Workshops, Ferienwerkstätten, Familienaktionen und vieles mehr. Auch in unseren Außenstellen in Spelle, Emsbüren und Baccum gibt es für 2017/2 vielfältige und spannende Angebote. Am 18. November laden wir schon jetzt alle Kunstschulfreunde herzlich ein zu unserem Lichterfest auf dem illuminierten Universitätsplatz und in den Räumen der Kunstschule. Beim Fest der Puppen, dem Winterzauber im Dezember und dem Weihnachtsmarkt auf dem Wöhlehof in Spelle sind wir außerdem mit Kreativ-Aktionen dabei.

Darüber hinaus erwartet Sie und Euch in diesem Semester etwas Besonders: Beim Durchblättern unseres Programmheftes

werden Sie und werdet Ihr immer wieder auf ÄPfel stoßen ... ÄPfel steht für Ästhetisches Programm fürs Emsland und ist ein Gemeinschaftsprojekt der vier emsländischen Kunstschulen in Freren, Lingen, Meppen und Papenburg für 2017/2018. Was es genau damit auf sich hat, haben wir für Sie und Euch auf Seite 12 beschrieben. Soviel sei aber schon hier verraten: Der Apfel wird sowohl als konkretes Objekt als auch Symbol für die prozessorientierte Kunstschularbeit im Bereich der Ästhetischen Bildung in vielen neuen Angeboten und Aktionen der Kunstschule eine Rolle spielen. Da gibt es z.B. das „ÄPfel-Labor“ als offenes Atelier ohne Voranmeldung für Kinder, eine Apfel-Nacht, eine Apfel-Projektwoche mit der Grundschule Gauerbach, Ferienaktionen rund um den Apfel, Kochen und Backen mit Äpfeln und eine digitale Ausstellung unter dem Titel „Apfel im Quadrat“ bei der alle die Gelegenheit haben ÄPfel kreativ mitzugestalten. Auch unser langjähriger Kooperationspartner, das Christophorus-Werk, wird sich mit dem Atelier „Farbenfroh“ auf Sinnesreise zum Thema Äpfel begeben.

Wir wünschen Ihnen und Euch viel Freude an diesem bunten Programm und freuen uns auf viele Kunstschul-Besucher!

Annette Sievers und Team

# Team



**Peter Leuschner**  
1. Vorsitzender  
Kunstverein



**Juliane Bleichrodt-  
Plesmann**  
Architektin



**Luc Buschkens**  
freischaffender  
Künstler



**Silvia Elfert**  
Pädagogin



**Lisa Gaida**  
Pädagogin



**Natalie Heinen**  
Kunsttherapeutin



**Peter Lütje**  
freischaffender  
Künstler



**Leni Reker**  
Pädagogin



**Elke Schürhaus**  
Pädagogin



**Gabriele  
Strasmann-Grüner**  
Pädagogin



**Meike Behm**  
Geschäftsführerin  
Kunstverein



**Annette Sievers**  
Leiterin  
Kunstschule



**Mechthild Metsahel**  
Assistentin  
Kunstschule



**Paul Wessler**  
freischaffender  
Künstler



**Ilona Weyer**  
Grafik-Designerin



**Petra Wilken**  
freischaffende  
Künstlerin



**Silvia Windoffer**  
Pädagogin



**Annika Brosz**  
Praktikum FOS  
Gestaltung



**Leonie-Susann Gar**  
Praktikum FOS  
Gestaltung

#### **Gastdozentinnen und Gastdozenten**

**Vera Bruns** Kunsthistorikerin / **Lennart Foppe** Illustrator / **Natalia Grinke** Mediengestalterin / **Markus Niemann Koch** / **Anne Schröder-Haming** Pädagogin / **Thorsten Sieber** Bildhauer

# Kooperationen

**Stadt Lingen (Ems)** Die Stadt Lingen (Ems) unterstützt die Kunstschule Lingen innerhalb der Projektarbeit und bei Veranstaltungen.  
/ **Christophorus-Werk Lingen e. V.** / **St. Bonifatius-Hospital**  
/ **Fachschule St. Franziskus** für Sozial- und Heilpädagogik /  
**Internationaler Kulturverein – von Frauen für Frauen e.V.** /  
**Abenteuerspielplatz** / **Kulturzentrum Centralkino Lingen e. V.**  
/ **LWH** - Ludwig Windthorst Haus / **Niedersächsische Agentur für  
Erwachsenen- und Weiterbildung** / **SKF-Lingen e. V.** - Frauen- und  
Kinderschutzhaus / **SKM** - Katholischer Verein für soziale Dienste in  
Lingen e.V. / **Stadtbibliothek** / **TPZ Lingen** - Theaterpädagogisches  
Zentrum der Emsländischen Landschaft e. V. / **VHS** - Volkshochschule  
Lingen / **Buchhandlung Holzberg** / **Castellschule Lingen** /  
**Franziskus-Gymnasium** / **Naturschutzstiftung** des Landkreis Emsland  
/ **Psychologisches Beratungszentrum Lingen**

Wir danken allen Kooperationspartnern für die gute Zusammenarbeit!

# Förderer und Sponsoren

Ein großer, herzlicher Dank an unsere Förderer für die institutionelle Unterstützung der ästhetisch-kulturellen Bildung:

**Stadt Lingen (Ems)** / **Landkreis Emsland** /  
**Gemeinde Emsbüren** / **Gemeinde Spelle**

Herzlichen Dank für die freundliche Unterstützung unserer Projekte und Veranstaltungen an unsere Sponsoren:

**Emsländische Landschaft für die Landkreise Emsland und  
Grafschaft Bentheim e.V.** / **Landkreis Emsland** /  
**Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V.** /  
**Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur** /  
**Sparkasse Emsland** / **Stadt Lingen (Ems)** /  
**Stadtwerke Lingen** / **Inner Wheel** / **Naturschutzstiftung des  
Landkreis Emsland**

Ein besonderer Dank geht an die Sponsoren unserer Aktion **Patenschaften** sowie unseres Projektes „**KreativFreitage**“, die mit ihrer finanziellen Unterstützung die Chancengleichheit aller Kinder zur Partizipation an Kreativität und Bildung unterstützen. Denn es ist uns ein großes Anliegen, unser Konzept für alle möglich zu machen.



# Allgemeines

## Praktikum

Die Kunstschule Lingen bietet Schülerinnen und Schüler, z. B. der FOS-Gestaltung, die Möglichkeit, ein Jahrespraktikum in einem spannenden Feld der außerschulischen und kulturellen Bildung zu absolvieren.

Weitere Informationen und Voraussetzungen unter:

**[www.kunstschulelingen.de](http://www.kunstschulelingen.de)**

## Dozenten gesucht!

Sie möchten gerne als Dozent/in auf Honorarbasis bei uns arbeiten und haben Interesse an der Projektarbeit, an der Arbeit mit Älteren oder mit (Schul-)Kindern? Sie sind Kunstpädagoge/in oder Künstler/in mit pädagogischer Erfahrung, oder haben andere Qualifikationen?

**Dann rufen Sie uns an! Kunstschule Lingen Tel. 0591 / 4077**

## Gutscheine

Sie haben noch kein Geschenk zu Weihnachten oder zum Geburtstag?

Wie wäre es mit einem kreativem Geschenk, nämlich einem Gutschein für einen Kurs an der Kunstschule Lingen? Sprechen Sie uns an!

# Patenschaften

## Patenschaften - Unser Konzept für Alle

Für Kinder und Jugendliche ist es wichtig, ein Teil einer Gemeinschaft zu sein. Wir fördern mit unseren Patenschaften aktiv, dass jeder Mensch am kreativen Bildungsangebot der Kunstschule teilnehmen kann, auch wenn sich die Eltern dieses „Extra“ nicht ohne Weiteres erfüllen können. Daher bieten wir Kindern und Jugendlichen aus finanziell schlechter gestellten Familien die Möglichkeit, an unserem regulären Kursangebot kostenlos teilzunehmen. Rufen Sie uns an!

## Werden Sie **Kunstschul-Pate!**

Ästhetische Bildung und künstlerische Talente sollten unabhängig von der finanziellen Situation sein. Spenden Sie einen Beitrag für eine Kursgebühr inklusive Material und nutzen Sie die **steuerlichen Vorteile einer Spende.**

# Kreativität. Spaß. Bildung

Der Schwerpunkt der Kunstschule Lingen liegt in der Vermittlung der kulturell-ästhetischen **Bildung** und der **Freude** am freien künstlerisch-kreativen Schaffen.

In entspannter Atmosphäre ohne Leistungsdruck bieten wir Jugendlichen und Erwachsenen aber vor allem Kindern bereits ab zwei Jahren einen geschützten **Erfahrungsraum**, in dem sie experimentieren, sich entfalten, mit anderen interagieren und mit unterschiedlichen Gestaltungsmitteln kreativ werden können.

Ziel unserer gemeinnützigen Arbeit ist es, die **Kreativität**, **Persönlichkeit** und **Selbstständigkeit** unserer Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu fördern, ihren speziellen Bedürfnissen und Vorstellungen entgegenzukommen und auf individuelle Interessen einzugehen. Der Prozess des „**Selbertuns**“ steht immer im Vordergrund, Dauer und Ausgang dieses kreativen Vorgangs bestimmt jeder selbst. Den entstandenen Kunstwerken soll eine besondere **Wertschätzung** zukommen.

Die Kunstschule Lingen versteht sich als **offenes Haus für alle Generationen** - integratives und solidarisches Handeln sind für uns selbstverständlich.

# Projekte

# ÄPFEL – Ästhetisches Programm fürs Emsland

# ÄPFEL

„ÄPFEL“ bedeutet Ästhetisches Programm fürs Emsland und ist das Gemeinschaftsprojekt der vier emsländischen Kunstschulen in Freren, Lingen, Meppen und Papenburg für 2017/2018. Durch gemeinsame Fortbildungen und den Austausch der Kunstschulen untereinander haben wir neue Kunst- und Kulturangebote für die Region im Herzen des Emslandes entwickelt.

Der „Apfel“ ist in diesem Fall Namensträger und Forschungsobjekt zugleich gewesen und steht vor allem als Symbol für die prozessorientierte Kunstschularbeit im Bereich der Ästhetischen Bildung nach dem Konzept „Bilden mit Kunst“. Gedacht und geeignet ist das Programm ÄPFEL für alle Alters- und Bevölkerungsgruppen in der Region Emsland.

Unsere Auftaktveranstaltung am 24. September 2017, zu der wir alle Interessierten herzlich einladen, soll deshalb auch genau in der Mitte des Emslandes, in dem schönen Ort **Apeldorn** stattfinden.

Die Kunstschule Lingen hat im Rahmen dieses Kooperationsprojekts verschiedene neue Aktionen und Angebote für Lingen sowie die Außenstellen Spelle und Emsbüren entwickelt, die in diesem Programmheft aufgeführt sind (gekennzeichnet mit dem ÄPFEL-Logo). In einem gemeinsam konzipierten Flyer, der in allen 4 Kunstschulen erhältlich ist, sind u.a. emslandweite Gemeinschaftsaktionen zu dem Projekt dargestellt. Eine davon steht unter dem Titel „Apfel im Quadrat“. Was es damit auf sich hat, ist auf Seite 51 unter der Rubrik Ausstellungen beschrieben.

Gefördert von:



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur



LANDSCHAFT  
Emsland | Bentheim



# Potentiale erschließen für mehr kulturelle Teilhabe

Unter dem Titel „**Potentiale erschließen für mehr kulturelle Teilhabe**“ beteiligt sich die Kunstschule Lingen am Modellförderprogramm „**Kunstschule im Kontext**“ des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur. Im Rahmen dieses Projektes möchten wir die etablierte als auch die neu zu gestaltende Arbeit der Kunstschule Lingen, vor allem aber die **vorhandenen Ressourcen und Potentiale im Hinblick auf mehr kulturelle Teilhabe in den Blick nehmen, Konzepte und Angebotsformate neu erschließen, optimieren und nachhaltig verankern.**

Konkret geht es dabei um die Stärkung der Kooperationen mit Schulen, die Zusammenarbeit mit der Zielgruppe Jugend und die Erneuerung und Belebung unserer Außenstelle auf dem wunderbaren Außenareal der Baccumer Mühle.

Gefördert von:



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur



## Kulturell und vielseitig



*Lingen (Ems) ist bunt*



STADT LINGEN EMS

**Kurse in  
Lingen  
Ästhetische  
Frühförderung**





# Ästhetische Frühförderung I für Kinder von 2 bis 3 Jahren

Es darf ausprobiert werden! Begleiten Sie Ihr Kind in kreative Prozesse mit allen Sinnen. Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimenteller Materialerforschung werden hier erste Erfahrungen gesammelt: Malen, zeichnen, bauen, spielen und Spaß haben! Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

## 01 Spiel- und Malgruppe

Alter: 2 - 3 Jahre

Dauer: 13 Nachmittage

Wann: **Montag**

Leitung: Elke Schürhaus

**16.15 - 17.45 Uhr**

Kosten: 87,10 Euro

Beginn: 28.08.2017

## 02 Spiel- und Malgruppe

Alter: 2 - 3 Jahre

Dauer: 10 Vormittage

Wann: **Mittwoch**

Leitung: Elke Schürhaus

**9.30 - 11.00 Uhr**

Kosten: 67,00 Euro

Beginn: 30.08.2017

## 03 Spiel- und Malgruppe

Alter: 2 - 3 Jahre

Dauer: 11 Nachmittage

Wann: **Donnerstag**

Leitung: Silvia Elfert

**16.30 - 18.00 Uhr**

Kosten: 73,70 Euro

Beginn: 06.09.2017

# Ästhetische Frühförderung II für Kinder ab 4 Jahren

Die ersten ästhetischen Erfahrungen sind in diesem Alter schon vorhanden. Dennoch bleibt das eigenschöpferische Gestalten, Malen und experimentelle Erproben mit unterschiedlichen Techniken und Materialien wichtiger Bestandteil unserer Arbeit: Lernen mit allen Sinnen unter ganzheitlichem Aspekt.

## 04 **Rund und bunt**

Die Formen spielen eine wichtige Rolle in dieser Altersstufe, überall können sie entdeckt werden, in der Natur, im Alltag aber auch auf Bildern von Künstlern wie Miro, Picasso, Klee ... Wenn jetzt noch die Vielfalt an Farben hinzukommt entsteht ein Feuerwerk, wie es im Herbst in der Natur zu beobachten ist. Im experimentellen Spiel wollen wir mithilfe unserer Fantasie „Feuerwerke“ entstehen lassen.

Alter: 4 bis 6 Jahre Dauer: 11 Nachmittage

Wann: **Dienstag,** Leitung: Silvia Elfert

**16.30 – 18.00 Uhr** Kosten: 73,70 Euro

Beginn: 05.09.2017

## 05 **Entdeckungsreise zu Farben und Formen**

Über das experimentelle Erproben verschiedener Materialien und Techniken sowie über das unmittelbare Erleben erhalten die Kinder Zugang zu der „phantastischen“ Welt der Farben und Formen und gelangen zum eigenschöpferischen Malen und Gestalten mit allen Sinnen. Es gibt jede Menge zu entdecken. Finden wir es gemeinsam heraus!

Alter: 4 bis 6 Jahre Dauer: 13 Nachmittage

Wann: **Mittwoch,** Leitung: Natalie Heinen

**14.45 – 16.15 Uhr** Kosten: 87,10 Euro

Beginn: 07.09.2017

## 06 **Die Welt ist rund und bunt**

Ihr habt viel Spaß am Malen und Experimentieren mit Farbe und verschiedenen Materialien. Dann seid ihr hier genau richtig. Gemeinsam gestalten wir uns die Welt wie sie uns gefällt.

Alter: 4 bis 6 Jahre Dauer: 10 Nachmittage

Wann: **Donnerstag,** Leitung: Ilona Weyer

**14.45 – 16.15 Uhr** Kosten: 67,00 Euro

Beginn: 31.08.2017

**Offene  
Angebote  
ohne  
Voranmeldung**

# Kreativ(Frei)tage

Ein offenes Programm ohne Voranmeldung

Auch im Herbstsemester 2017 bietet die Kunstschule Lingen das offene Programm „Kreativ(Frei)Tage“ am Freitagnachmittag an. Ohne Voranmeldung kann an dem Angebot in den Räumen der Kunstschule teilgenommen werden. Ob mit Groß-/Eltern, Geschwistern oder Freunden – hier darf mit viel Spaß gemalt, gezeichnet, gedruckt, geformt, gestaltet, gebaut und experimentiert werden. Die Kinder werden angeregt und ermutigt, ganz persönliche Ideen kreativ umzusetzen und unterschiedlichen Themen mit verschiedenen Techniken und Materialien zu begegnen.

Konzipiert sind die Kreativ(Frei)Tage für 4- bis 10-Jährige, wobei immer ein Elternteil oder Begleitperson dabei bleibt.

Finanziell unterstützt von privaten Sponsoren.

Wann: **Freitag, 15.00 – 17.00 Uhr**

Termine: 9. Juni 2017  
18. August 2017  
1. und 15. September 2017  
20. Oktober 2017  
10. und 24. November 2017

Kosten: 5,00 Euro pro Kind, inkl. Material  
für Flüchtlinge und Zugewanderte kostenfrei



**Im ÄPFEL-Labor soll mit allen Sinnen und mit Forschergeist rund um das Thema Äpfel experimentiert und kreativ gearbeitet werden. Hierbei werden die Kinder unterstützt, eigene Ideen kreativ umzusetzen und dabei verschiedenste Materialien und Techniken einzusetzen und auszuprobieren. Ausgangspunkt wird dabei immer der Apfel sein.** Als offenes Experimentier-Atelier steht das Labor an fünf Samstagnachmittagen für jeweils zwei Stunden für Kinder ab 6 Jahren bereit. Die Kinder haben die Möglichkeit, ohne Voranmeldung gemeinsam mit Freunden, Geschwistern, Eltern oder Großeltern an dem Angebot teilzunehmen. Ergebnisse und entstandene Werke können im Laufe der Zeit weiterentwickelt werden und sollen zwischen den Labor-Terminen in einer sich immer wieder verändernden Ausstellung der Öffentlichkeit und den Kunstschul-Teilnehmern präsentiert werden.

- Wann: **Samstag, 14.00 - 16.00 Uhr**
- Termine: 19. August 2017  
16. September 2017  
21. Oktober 2017  
4. November 2017  
9. Dezember 2017
- Leitung: Luc Buschkens und Elke Schürhaus
- Kosten: 5,00 Euro pro Kind, inkl. Material

**Kurse in  
Lingen  
Werkstätten  
und Ateliers für  
Schulkinder und  
Jugendliche**







# Ateliers für Jugendliche

## 12 Lust auf Kunst

Ihr habt Ideen - ich helfe Euch dabei, diese umzusetzen; sei es als Zeichnung, gemalt oder gedruckt. Der Weg von der Idee bis zum fertigen Ergebnis ist immer wieder neu und spannend. Und Spaß macht es auch.

Alter:	Jugendliche ab 12 Jahre	Beginn:	29.08.2017
		Dauer:	5 Nachmittage
Wann:	<b>Dienstag,</b> <b>16.30 - 18.00 Uhr</b>	Leitung:	Paul Wessler
		Kosten:	33,50 Euro

## 13 Zeichnen kann man lernen

Zeichnen - ein Muss für alle, die sich gerne gestalterisch mit der Umwelt auseinandersetzen. Regeln und Techniken, wie das Erfassen von Form und Struktur, Perspektive und Raum; Licht und Schatten werden wir ebenso wie diverse Zeichenmaterialien (Bleistift, Kohle, ...) kennen lernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Alter:	ab 13 Jahre und Erwachsene	Beginn:	20.10.2017
		Dauer:	3 Nachmittage
Wann:	<b>Freitag,</b> <b>15.00 - 17.15 Uhr</b>	Leitung:	Paul Wessler
Kosten:	30,20 Euro / 34,60 Euro (Erwachsene)		

## 11 Freies Arbeiten mit Ton

„Neues entdecken, entwerfen, entstehen lassen“ - unter diesem Motto könnt ihr mit dem Werkstoff Ton euren Ideen freien Lauf lassen. Vielleicht eine Burg, ein Teeservice oder eine Arche Noah mit Tieren? Kommt und probiert!

Alter:	ab 6 Jahre und Jugendliche	Beginn:	18.10.2016
		Dauer:	8 Nachmittage
Wann:	<b>Mittwoch,</b> <b>16.30 - 18.00 Uhr</b>	Leitung:	Petra Wilken
		Kosten:	53,60 Euro



# Verstehen ist einfach.



[sparkasse-emsland.de](https://www.sparkasse-emsland.de)

**Wenn man einen Finanzpartner hat, der die Region und ihre Menschen kennt.**

**Sprechen Sie mit uns.**

Wenn's um Geld geht  
 **Sparkasse  
Emsland**

#### 14 **MODEatelier – „MACHT outfit!“**

Im MODEatelier „MACHT outfit“ nehmen wir die Welt auseinander und entwickeln verrückte Ideen für Kleidung und fantasievolle Gestalten. Anhand von Beispielen wird hinterfragt, was Mode und Kleidung in unserem täglichen Leben für einen Stellenwert einnimmt. Wir erfinden eigene Kreationen, bei denen der Kreativität keine Grenzen gesetzt sind, Nadel und Faden sind allerdings tabu! Die verrückten, schrillen oder eleganten Werke entstehen aus allem, außer Stoff! Als Höhepunkt gibt es zum Abschluss ein Fotoshooting.

Alter: für Jugendliche ab 12 Jahre

Wann: **Dienstag, 14.10.2017, 9.00 – 12.00 Uhr**

Leitung: Ilona Weyer

Kosten: 13,50 Euro

#### 15 **APFLUG – Süß, salzig, sauer –**

##### **Kochen und Backen für Jugendliche**

## **ÄPFEL**

Ursprünglich aus Zentralasien kommend und in Europa zuerst von Griechen und Römern kultiviert ist der Apfel bis heute einer der wichtigsten Protagonisten in der deutschen Küche. Kochen ist eine der ältesten Kulturtechniken der Menschheit; frische Produkte selbst einkaufen und kochen schärft Sinne und Verstand. Gekocht wird mit frischen Produkten für verschiedene Geschmäcker, die gemeinsam auf dem Lingener Markt ausgesucht und eingekauft werden. Im Mittelpunkt steht auch hierbei natürlich der Apfel. Die Jugendlichen werden dabei durch das erfahrene KKüche-Team der Kunsthalle begleitet- und dort, mitten in der aktuellen Ausstellung der Kunsthalle, wird auch gekocht und anschließend gespeist.

Alter: Jugendliche ab 12 Jahre

Wann: **Freitag, 3. November 2017, 16.00 – 20.00 Uhr**

**Samstag, 4. November 2017, 10.00 – 18.00 Uhr**

Leitung: Peter Lütje und Markus Niemann

Kosten: 35,00 Euro

**Kurse in  
Lingen  
für Jugendliche  
und Erwachsene**

# Kurse für Jugendliche und Erwachsene

## ÄPFEL

### 16 Atelier „Farbenfroh“

**Rot, gelb, orange, grün, gold ..... im ÄPFELparadies –  
Exkursion der Sinne**

Passend zur Erntezeit der Äpfel fahren drei Gruppen des „Atelier Farbenfroh“ zum Apfelhof Krone-Raue in Bramhar. Im Rahmen einer Führung über die Streuobstwiese und den Hof lernen die Teilnehmer/innen den Anbau, die Ernte und die unterschiedlichen Apfelsorten kennen. Durch die Erlebnisse und die sinnlichen Erfahrungen vor Ort haben sie die Möglichkeit zu neuen Ausdrucksformen zu finden. Mit Fotografie und Malerei sollen sie direkt vor Ort ihre Eindrücke festhalten. Im Anschluss wird in den Projekteinheiten (5 Termine) das Thema ÄPFEL vertieft. Mit unterschiedlichen Materialien und Techniken kann dabei individuell experimentiert, gestaltet und gemalt werden. Zum Abschluss können die Ergebnisse in einem eigenen Apfelbuch zusammengefasst werden.

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Werkstattbereich  
des Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Montag,** Ort: Kunstschule Lingen  
**9.00 – 10.30 Uhr** Leitung: Lisa Gaida

Beginn: 28.08.2017 Kosten: 60,00 Euro

Dauer: 10 Vormittage

### 17 Atelier „Farbenfroh“

**Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten  
Rot, gelb, orange, grün, gold ..... im ÄPFELparadies –  
Exkursion der Sinne** (s. Kurs Nr. 16)

## ÄPFEL

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Wohnbereich  
des Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Donnerstag,** Ort: Kunstschule Lingen  
**16.30 – 18.00 Uhr** Leitung: Lisa Gaida

Beginn: 31.08.2017 Kosten: 36,00 Euro

Dauer: 6 Nachmittage

### 18 Atelier „Farbenfroh“

**Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten**

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Wohnbereich  
des Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Donnerstag,** Ort: Kunstschule Lingen  
**16.30 – 18.00 Uhr** Leitung: Lisa Gaida

Beginn: 26.10.2016 Kosten: 36,00 Euro

Dauer: 6 Nachmittage

## 19 Atelier „Farbenfroh“

**Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten  
Rot, gelb, orange, grün, gold ..... im ÄPFELparadies –  
Exkursion der Sinne** (s. Kurs Nr. 16)

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Werkstattbereich  
des Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Freitag,** Ort: Kunsthochschule Lingen  
**9.00 – 10.30 Uhr** Leitung: Lisa Gaida

Beginn: 01.09.2017 Kosten: 60,00 Euro

Dauer: 10 Vormittage

## 20 Töpfern am Vormittag

Dieser Kurs gibt Gelegenheit, sich mit dem Material Ton auseinander zu setzen. Wir experimentieren mit verschiedenen Tonsorten und Glasuren. Auch frostsichere Objekte können erarbeitet werden. Anfänger und Fortgeschrittene finden Anleitung nach Wunsch.

Alter: Jugendliche und Beginn: 17.10.2017  
Erwachsene Dauer: 8 Vormittage

Wann: **Dienstag,** Leitung: Petra Wilken  
**9.30 – 11.45 Uhr**

Kosten: 62,40 Euro + Materialkosten (ab 10 Teilnehmer)  
70,00 Euro + Materialkosten (ab 8 Teilnehmer)  
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

## 21 Lust auf Farbe – Malen I

Spaß am Experiment! Umgang mit verschiedenen Materialien und Techniken – Öl, Acryl oder Aquarell. Wie arbeiten andere Künstler/innen? „Streifzüge“ durch die Kunstgeschichte inspirieren unsere eigene Malerei. Bildideen finden und lernen, diese inhaltlich und handwerklich zu realisieren, sind Ziele unserer Arbeit. Neben viel freier Malerei werden auch grundlegend künstlerische Techniken erprobt und prinzipielle Überlegungen zur Bildgestaltung angestellt.

Alter: Jugendliche und Beginn: 29.08.2017  
Erwachsene Dauer: 10 Abende

Wann: **Dienstag,** Leitung: Paul Wessler  
**19.00 – 22.00 Uhr**

Kosten: 154,00 Euro (ab 8 Teilnehmer)  
171,00 Euro (ab 6 Teilnehmer)  
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

## 22 **Atelier „Kunterbunt“**

Kreatives Malen und Gestalten

Wer: Teilnehmer/innen aus dem Wohnheim  
des Christophorus-Werk Lingen

Wann: **Mittwoch,** Ort: Christophorus-Werk  
**9.30 – 10.30 Uhr** Lingen

Beginn: 18.10.2017 Leitung: Silvia Windoffer

Dauer: 6 Vormittage Kosten: 24,00 Euro

## 23 **Malen am Nachmittag**

Dieser Kurs wendet sich an alle, die abends nicht teilnehmen können und lieber nachmittags ihrer „Lust auf Farbe“ nachgehen möchten. Wie bei Malen I und II werden wir unter Anleitung die Vielfalt der malerischen Techniken und Möglichkeiten kennen oder vertiefen lernen.

Alter: Jugendliche und Beginn: 30.08.2017  
Erwachsene Dauer: 10 Nachmittage

Wann: **Mittwoch,** Leitung: Paul Wessler  
**15.30 – 18.30 Uhr**

Kosten: 154,00 Euro (ab 8 Teilnehmer)

171,00 Euro (ab 6 Teilnehmer)

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

## 24 **Farbiges Gestalten – Malen II und mehr**

Wie bei Malen I gilt auch hier: Malerei als ein Abenteuer erleben, bei dem alles möglich ist. Auch diejenigen, die gerne zeichnen oder Grundtechniken der Druckgrafik (z.B. Linoldruck) kennen lernen möchten, können hier durch Spiel, Experiment und ohne festgelegte Themen eine eigene Bildsprache entwickeln.

Alter: Jugendliche und Beginn: 30.08.2017  
Erwachsene Dauer: 10 Abende

Wann: **Mittwoch,** Leitung: Paul Wessler  
**19.00 – 22.00 Uhr**

Kosten: 154,00 Euro (ab 8 Teilnehmer)

171,00 Euro (ab 6 Teilnehmer)

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass



## 25 **Apfel- Sinnbild für Schönheit & Liebe? - Malen und Kreativsein im Frauenatelier**

In dem Atelier für Frauen werden die Teilnehmerinnen sich - inspiriert vom Apfel als Objekt und vor allem Symbol - mit den Themen Liebe, Schönheit, Leidenschaft und dem Leben selbst künstlerisch auseinandersetzen. Experimentell und vielfältig begeben sie sich auf die eigene Spurensuche des „Frau-seins“ und probieren verschiedene Techniken mit unterschiedlichsten Materialien aus. Es geht dabei um künstlerische Ausdrucksformen des Sich-Entdeckens und sinnlichen Erlebens. Der Apfel als Frucht, Form und Sinnbild steht dabei im Mittelpunkt.

Alter: Jugendliche und erwachsene Frauen

Wann: **Donnerstag, 19.30 - 21.30 Uhr**

Beginn: 31.08.2017

Dauer: 6 Abende

Leitung: Elke Schürhaus

Kosten: 40,00 Euro Erwachsene  
35,00 Euro Jugendliche

## 26 **Entspannung durch Malen**

In einem besonderen Angebot bietet die Kunstschule Lingen in einer neuen Kooperation mit dem Psychologischen Beratungszentrum Lingen die Möglichkeit, Entspannung und Ruhe im kreativen Schaffen zu finden. Hier bekommen Sie die Gelegenheit, den Alltag einfach einmal hinter sich zu lassen und nach eigenen Vorstellungen mit viel Kreativität und Fantasie in geschütztem Raum ohne Bewertung und Leistungsdruck zu malen und zu gestalten. Die unterschiedlichsten Materialien und Techniken können dabei ausprobiert werden.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Dienstag, 15.00 - 17.00 Uhr**

Beginn: 29.08.2017

Dauer: 6 Nachmittage

Leitung und Begleitung: Lisa Gaida (Dozentin der Kunstschule Lingen), Herbert Krone (Psychologisches Beratungszentrum)

Kosten: 12,50 Euro pro Nachmittag /  
7,50 Euro ab 10 Personen inkl. Material

## 27 **Töpfern am Abend**

Ein Kurs für alle, die Lust zum freien Arbeiten und Gestalten haben. Wir experimentieren mit verschiedenen Tonsorten und Glasuren. Auch frostsichere Objekte können erarbeitet werden. Anfänger und Fortgeschrittene finden Anleitung nach Wunsch.

Alter: Jugendliche und Erwachsene  
Beginn: 18.10.2017  
Dauer: 8 Abende  
Wann: **Mittwoch, 19.30 – 21.45 Uhr**  
Leitung: Petra Wilken  
Kosten: 62,40 Euro + Materialkosten (ab 10 Teilnehmer)  
70,00 Euro + Materialkosten (ab 8 Teilnehmer)  
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

## 13 **Zeichnen kann man lernen**

Zeichnen - ein Muss für alle, die sich gerne gestalterisch mit der Umwelt auseinandersetzen. Regeln und Techniken, wie das Erfassen von Form und Struktur, Perspektive und Raum; Licht und Schatten werden wir ebenso wie diverse Zeichenmaterialien (Bleistift, Kohle, ...) kennen lernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Alter: ab 13 Jahre und Erwachsene  
Beginn: 20.10.2017  
Dauer: 3 Nachmittage  
Wann: **Freitag, 15.00 – 17.15 Uhr**  
Leitung: Paul Wessler  
Kosten: 30,20 Euro / Erwachsene: 34,60 Euro

## 28 **Mappenberatung / Mappenschau-Tage**

Interessierte junge Menschen an einem Kunst- oder Designstudium erhalten hier Unterstützung in Form eines Tages-Workshops. Neben Austausch und Reflektion der eigenen, mitgebrachten Arbeiten (Bilder, Skizzenbuch) werden gestalterische Grundlagen praxisnah vorgestellt. Wer eigene Zeichen- und Bastelutensilien hat, kann diese mitbringen. Darüber hinaus gibt es Tipps und Anregungen rund um das Thema Mappenberatung und aktuelle Informationen und Modalitäten aus den (Fach)Hochschulen.

Lennart Foppe ist freiberuflicher Illustrator. Sina Folwaczny ist freiberufliche Grafik Designerin.

Wann: **Freitag, 12.10.2017, 12.00 – 18.00 Uhr**  
Leitung: Lennart Foppe und Sina Folwaczny  
Kosten: 12,00 Euro

**Kurse in  
Lingen**

**Wochenend-  
angebote  
für Kinder,  
Jugendliche  
und  
Erwachsene**

# Wochenendangebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

## 29 HERBSTSCHÄTZE & Schätze der Natur

### Landart im Biener Busch für Groß & Klein.

Gemeinsam wollen wir suchen, sammeln, sortieren und mit den vor Ort entdeckten Materialien Kunstwerke entstehen lassen. Das entstandene Kunstwerk kommt aus der Natur und bleibt in der Natur. Der Herbst schenkt uns vielfältiges und auch buntes Naturmaterial und der Herbst ist die Zeit des Loslassens und des Abschiedes von der warmen Jahreszeit. Den Tag festhalten können wir mit dem Fotoapparat, dem Handy oder auch in Form eines Videos.

Wann: **02.09.2017, 9.30 – 16.30 Uhr**

Leitung: Elke Schürhaus

Treffpunkt : Biener Busch - mit einer Einführung in die Landart + Inspirationen

Kosten: 8,00 Euro p.P.inklusive Mittagspause mit kulinarischen Leckerbissen aus der Natur

Gefördert von: das Hotspot-Projekt 22 „Wege zur Vielfalt - Lebensadern auf Sand“, ein Projekt der Naturschutzstiftung des Landkreis Emsland

## 30 Angebot für die ganze Familie –

### Experimentieren mit Beton – Baccumer Mühle

Für diese Aktion sind sowohl Kreativität als auch Muskelkraft gefragt. Also können Kinder jeden Alters gerne ihre Eltern mitbringen. Zusammen versuchen wir, aus dem harten Material Beton dekorative Dinge herzustellen. Als Gussformen können alte Plastikschüsseln und unterschiedliche Verpackungsbehälter mitgebracht werden.

Wann: **Samstag, 09.09.2017 + Samstag, 16.9.2017**  
**jeweils 9.30 – 12.30 Uhr**

Leitung: Silvia Windoffer

Kosten: 22,00 Euro

## 31 Apfelnacht in der Kunstschule

# ÄPFEL

Um das Thema „ÄPFEL“ dreht sich die Nacht in der Kunstschule. Es wird nicht nur gemeinsam gekocht und gebacken, sondern hauptsächlich kreativ gearbeitet. Und dieses bis spät in den Abend.

Bringt bitte Schlafsack, Matratze und Waschzeug mit.

Alter: Für Neun- bis Dreizehnjährige

Wann: **Freitag, 20.10.2017 ab 16.00 Uhr bis**  
**Samstag, 21.10.2017, 11.00 Uhr**

Leitung: Silvia Windoffer

Kosten: 38,00 Euro incl. Frühstück und Abendbrot



### 32 **Drucken - immer wieder spannend**

Die Radierung - eine faszinierende Drucktechnik mit unendlich vielen Gestaltungsmöglichkeiten und technischen Variationen. All das wollen wir kennen lernen und eigene künstlerische Ideen in wertvolle Drucke auf Büttenpapier realisieren. Drucken - immer wieder spannend!

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **08.12.2017, Freitag 17.00 - 21.30 Uhr und  
09.12.2017, Samstag 11.00 - 17.00 Uhr**

Leitung: Paul Wessler

Kosten: 54,00 Euro für Erwachsene

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

### 33 **Lange Mal-Nacht**

Ein Abend mit Gleichgesinnten im Mal-Atelier und ein Bild malen - für alle, die gerne malen möchten, aber sich bisher noch nicht so recht trauten. Berge versetzen können wir nicht, aber es kann ein Einstieg in die Welt der Malerei sein. Bitte mitbringen: viel Lust und gute Laune. Wer auf Leinwand malen möchte, sollte diese mitbringen - alles andere liegt bereit. Nur Mut!

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Freitag, 29.9.2017, 18.30 - 23.00 Uhr**

Leitung: Paul Wessler

Kosten: 27,00 Euro für Erw. inkl. kleinem Snack

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

### 34 **Pink Lady .....druckt.....Boskop**

Eine inklusive Wochenendveranstaltung für jugendliche und erwachsene Menschen mit und ohne Behinderung. An diesem Wochenende wollen wir gemeinsam die Drucktechnik kennenlernen und ausprobieren. Beim gemeinsamen Experimentieren und Tun können viele kreative Erfahrungen gemacht werden. Dabei kann uns der Apfelbaum, Apfelkern, Apfel..... inspirieren. Zum Abschluss wollen wir den Apfel in unterschiedlichster Form probieren.

Alter: Jugendliche und Erwachsene

Wann: **Samstag, 11.11.2017, 15.00 - 18.00 Uhr**

Leitung: Lisa Gaida und Paul Wessler

Kosten: 15,00 Euro für Erw.

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

# ÄPFEL

# **Kurse in den Außenstellen**

# Kurse in Baccum

In den **kreativen Waldkursen** an der Baccumer Mühle verzichten wir auf künstliches Material und arbeiten stattdessen mit den Schätzen der Natur. Ergänzend stehen uns allerhand Materialien aus dem Fundus der Kunstschule zur Verfügung. Hier erfahren die Kinder eine besondere Förderung ihrer Feinmotorik sowie ihrer sinnlichen Wahrnehmung – das Werkeln mit Naturmaterialien fördert die ganzheitliche Entwicklung der Kinder. **Da wir draußen arbeiten, ist wetterfeste Kleidung unbedingt notwendig!**

## 35 **Waldkinder**

Kreativ sein in der Natur und bei jedem Wetter draußen spielen. Bestimmt fällt uns etwas Tolles ein, was wir mit Stöcken, Blättern, Ton, Farbe und allem, was der Wald und der Bauwagen bietet, machen können.

Alter: 4 – 7 Jahre

Dauer: 6 Nachmittage

Wann: **Montag,  
15.30 – 17.30 Uhr**

Leitung: Silvia Windoffer

Kosten: 40,20 Euro

Beginn: 14.08.2017

## 36 **Steinwerkstatt (Sommerferien 2017)**

Gönnen Sie sich eine Steinzeit! Die Form, die immer schon im Stein liegt, lässt sich mit Geduld und Kreativität finden und verwandelt den Stein in eine Skulptur. Das Betrachten von Kunstwerken (Bildbeispiele) hilft uns, über formale Möglichkeiten ins Gespräch zu kommen. Anfänger sollten möglichst schon eine Idee in Form von Skizzen, Fotos oder Modellen haben.

Bitte bringen Sie Arbeitshandschuhe und Schutzbrille mit, und denken Sie bitte an Ihren Proviant (Trinken und Essen) für die drei Workshoptage!

Alter: Jugendliche und Erwachsene  
Anfänger und Fortgeschrittene

Wann: **23.- 25.06.2017**

**Freitag, 16.00 – 20.00 Uhr**

**Samstag und Sonntag, 10.00 – 18.00 Uhr**

Ort: Baccumer Mühle/Wald

Leitung: Thorsten Sieber

Kosten: 65,00 Euro + Material für Erwachsene

Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass







## 40 Das Rot des Apfels und .....

viele andere Farben, Formen, Geschichten, Materialien

Mit großer Entdeckerlust und Spaß gehen wir auf Entdeckungsreise rund um den Apfel und in den Apfel. Uns werden Geschichten, Spiele, Experimente dabei helfen, die Welt der Äpfel zu erforschen, malen, formen, kleben, drucken, essen, backen, ja, kreativ gestalten.

Alter: 4 - 6 Jahre

Dauer: 8 Nachmittage

Wann: **Dienstag,  
14.45 - 16.15 Uhr**

Ort: Waldschule Leschede

Leitung: Elke Schürhaus

Beginn: 29.08.2017

Kosten: 53,60 Euro

## 41 Werkstattatelier

Kreativ stelle die Welt auf den Kopf und probiere die verschiedensten Materialien und Techniken aus, die du magst und die du schon immer mal bauen, malen, formen, hämmern, zeichnen, spraysen, sprühen, kleben und gestalten wolltest.

Alter: 7 - 12 Jahre

Dauer: 8 Nachmittage

Wann: **Donnerstag,  
16.00 - 17.30 Uhr**

Ort: Waldschule Leschede

Leitung: Elke Schürhaus

Beginn: 31.08.2017

Kosten: 53,60 Euro

## Kurse in Spelle

### 42 Apfel = Apfel ?! oder "A" wie Apfel ??? (Herbstferien 2017)

An drei Tagen in den Herbstferien experimentieren, forschen, malen, modellieren wir gemeinsam zum Thema Apfel. Auf der Suche nach dem Kern wollen wir die Frucht auseinander nehmen, sie auf individuelle Weise wieder zusammen setzen und dabei im ästhetischen Sinn den Duft, die Farbe, den Geschmack und seine Vielfältigkeit erleben. Auf einer gemeinsamen Exkursion werden Inspirationen gefunden, Gemeinschafts- oder Einzelarbeiten nach eigenen Ideen zu entwerfen und zu gestalten.

Alter: ab 6 Jahre

Leitung: Elke Schürhaus

Wann: **10. - 12.10.2017,  
jew. 9.30 - 12.30 Uhr**

und Leni Reker

Kosten: 30,00 Euro

Ort: Waldschule Leschede

### Weihnachtsmarkt am und im Wöhlehof

Die Kunstschule Lingen wird auch 2017 wieder auf dem Weihnachtsmarkt vertreten sein (Heuboden 1). Alle interessierten Kinder können uns besuchen, kennen lernen und selber kreativ werden. Vielleicht entsteht noch ein kleines Weihnachtsgeschenk oder eine Dekoration für den Weihnachtsbaum. Kommt vorbei! Wir freuen uns auf Euren Besuch!

Wann: **Sonntag, 17.12.2017, 14.00 - 18.00 Uhr**

Leitung: Leni Reker und Elke Schürhaus

#### 43 **Spiel- und Malgruppe**

Hier darf gematscht und ausprobiert werden!

Begleiten Sie Ihre Jüngsten in einen Rausch von Farben und Formen und tauchen in kreative Prozesse mit allen Sinnen ein. Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimenteller Materialerforschung sammeln die Kinder erste Erfahrungen im bildnerischen Bereich: Malen, zeichnen, stempeln, kneten, bauen, erleben, Spaß haben und viele Sing-, Finger- und Kreisspiele! Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

Alter: 2 - 3 Jahre

Dauer: 6 Nachmittage

Wann: **Mittwoch,**

Ort: Wöhlehof, Spelle

**16:30 - 18:00 Uhr**

Leitung: Leni Reker

Beginn: 18.10.2017

Kosten: 40,20 Euro

#### 44 **Alles Apfel oder was?**

##### **Apfelviolett und Apfelblau**

## **ÄPFEL**

Violette oder blaue Äpfel? Wo gibt es denn sowas? Doch, bei uns. Der grenzenlosen Fantasien und der schöpferischen Kreativität der Kinder in diesem Alter sind keine Grenzen gesetzt. Wir malen, experimentieren, formen, drucken... So viel Spannendes ist möglich. Viele Materialien stehen uns hierbei zur Verfügung. Der Apfel ist dabei das übergeordnete Thema unseres Jahresprojektes „ÄPFEL“ der Kunstschulen des Emslandes.

Alter: 4 - 6 Jahre

Dauer: 10 Nachmittage

Wann: **Mittwoch,**

Ort: Wöhlehof, Spelle

**14.45 - 16.15 Uhr**

Leitung: Leni Reker

Beginn: 06.09.2017

Kosten: 67,00 Euro

#### 45 **Danke Apfel** (Herbstferien 2017)

## **ÄPFEL**

Apfel ist nicht gleich Apfel - gemeinsam gehen wir auf Spurensuche bis ins Innerste des Apfels, bis zu seinem Kern. Auf unterschiedlichste Art und Weise und mit allen Sinnen setzen wir uns gemeinsam mit dieser uns allen bekannten und alltäglichen Frucht auseinander.

Alter: ab 6 Jahre

Wann: **4. - 6.10.2017, jew. 9.30 - 12.30 Uhr**

Leitung: Leni Reker und Elke Schürhaus

Kosten: 20,00 Euro

(Anmeldungen über den Ferienpass Samtgemeinde Spelle)

**Veranstaltungen  
und besondere  
Angebote  
der Kunstschule**

# Ferienangebote

## 36 **Steinwerkstatt** (Baccumer Mühle)

Gönnen Sie sich eine Steinzeit! Die Form, die immer schon im Stein liegt, lässt sich mit Geduld und Kreativität finden und verwandelt den Stein in eine Skulptur. Das Betrachten von Kunstwerken (Bildbeispiele) hilft uns, über formale Möglichkeiten ins Gespräch zu kommen. Anfänger sollten möglichst schon eine Idee in Form von Skizzen, Fotos oder Modellen haben. Bitte bringen Sie Arbeitshandschuhe und Schutzbrille mit, und denken Sie bitte an Ihren Proviant (Trinken und Essen) für die drei Workshoptage!

Alter: Jugendliche und Erwachsene  
Anfänger und Fortgeschrittene

Wann: **23. - 25.06.2017**

**Freitag, 16.00 - 20.00 Uhr**

**Samstag und Sonntag, 10.00 - 18.00 Uhr**

Ort: Baccumer Mühle/Wald

Leitung: Thorsten Sieber

Kosten: 65,00 Euro + Material für Erwachsene  
Jugendliche bekommen 7% Preisnachlass

## 46 **Tiere - Gross und klein, wild und gefährlich**

Meine besten Freunde

Wir starten unser Ferienprojekt am 10. Juli mit einem Besuch im Nordhorner Zoo mit einer speziellen Aktion und einem Picknick - Stifte und Papier sind mit dabei. Am nächsten Tag geht es in der Kunstschule mit Recyclingmaterialien und Farbe weiter; wir werden auf verschiedene Art und Weise die gefährlichen, komischen, niedlichen und bunten Tiere entstehen lassen

Alter: 6 - 12 Jahre

Wann: **10. 07.2017, 9.30-14.30 Uhr**

**11.-13. 07.2017, jeweils 9.30-12.30 Uhr**

Leitung: Elke Schürhaus und Ilona Weyer

(Die Anmeldungen für dieses Angebot laufen über den Ferienpass der Stadt Lingen)

## 47 **Bock auf Stock und viel.....** (Lingen, Biener Busch)

Kreative Wald- und Abenteuertage im Biener Busch. Mal wieder gehen wir mit euch auf Entdeckungsreise und wollen diesmal „Neuland“ entdecken und dabei auf Stock- und Schatzsuche gehen. An unserem Werkplatz schnitzen, bauen, malen und verwandeln wir unsere Fundstücke in .....????

Alter: 6 - 12 Jahre

Leitung: Elke Schürhaus

Wann: 15. - 18. Juli 2017,

und Silvia Windoffer

jew. 9.30 - 12.30 Uhr

Kosten: 53,60 Euro

### 37 **Kunst im Wald** (Baccumer Mühle)

Vier Tage verbringen wir damit, den Wald in einen Kunstwald zu verwandeln. Unterschiedliche Materialien inspirieren zum Bauen, Sägen oder Malen. Ein Windspiel, welches im Baum hängt, kann sicher genauso farbenfroh überraschen wie eine bunte Stehle. Bringt bitte wetterfeste Arbeitskleidung und ein kleines Frühstück für unser Waldpicknick mit.

Alter: 8 bis 12 Jahre

Wann: 24. - 27.7.2017, jeweils 9.00 - 12.00

Dauer: 4 Vormittage

Leitung: Silvia Windoffer und Ilona Weyer

(Die Anmeldungen für dieses Angebot laufen über den Ferienpass der Stadt Lingen)

## Herbstferien 2017

### 48 **„Fliegend durch den Herbst“**

Von bunten Herbstfarben und fliegenden Blättern lassen wir uns inspirieren. Aus Papier, Holz, Plastik, Stoff und allem was uns sonst noch einfällt, gestalten wir lustige, gruselige, dicke, dünne, große, kleine Drachen oder ...??? Lass deiner Fantasie freien Lauf, so dass wir am Ende ein tolles Drachenfest feiern können. Bitte zieht euch Kleidung an, die auch schmutzig werden darf.

Alter: 6 - 10 Jahre

Wann: **10. - 12. 10. 2017, jew. 9.30 - 12.30 Uhr**

Ort: Kunstschule Universitätsplatz

Leitung: Juliane Bleichrodt-Plesmann und Ilona Weyer

Kosten: 40,20 Euro

### 42 **Apfel = Apfel ?? oder "A" wie Apfel ???**

(Herbstferien 2017)

An drei Tagen in den Herbstferien experimentieren, forschen, malen, modellieren wir gemeinsam zum Thema Apfel. Auf der Suche nach dem Kern wollen wir die Frucht auseinander nehmen, sie auf individuelle Weise wieder zusammen setzen und dabei im ästhetischen Sinn den Duft, die Farbe, den Geschmack und seine Vielfältigkeit erleben. Auf einer gemeinsamen Exkursion werden Inspirationen gefunden, Gemeinschafts- oder Einzelarbeiten nach eigenen Ideen zu entwerfen und zu gestalten.

Alter: ab 6 Jahre

Wann: **10. - 12.10.2017, jew. 9.30 - 12.30 Uhr**

Ort: Waldschule Leschede

Leitung: Elke Schürhaus und Leni Reker

Kosten: 30,00 Euro

# ÄPFEL

## 45 **Danke Apfel (Herbstferien 2017)**

Apfel ist nicht gleich Apfel - gemeinsam gehen wir auf Spurensuche bis ins Innerste des Apfels, bis zu seinem Kern. Auf unterschiedlichste Art und Weise und mit allen Sinnen setzen wir uns gemeinsam mit dieser uns allen bekannten und alltäglichen Frucht auseinander.

Alter: ab 6 Jahre

Wann: **04. - 06.10.2017, jew. 9.30 - 12.30 Uhr**

Ort: Wöhlehof Spelle

Leitung: Leni Reker und Elke Schürhaus

Kosten: 20,00 Euro

(Anmeldungen über den Ferienpass Samtgemeinde Spelle)

## Veranstaltungen und besondere Angebote

### Kunstschulen bewegen

#### 3. landesweiter Kunstschultag am 11. Juni 2017 in Lingen

Am Sonntag, den 11. Juni (15.00 Uhr) eröffnet die Kunstschule Lingen in feierlichem Rahmen ihre Semesterausstellung 2017/1, in der der Öffentlichkeit die vielfältigen und kreativen Angebote der Kunstschule präsentiert werden. Geplant ist außerdem eine gemeinschaftliche kreative Aktion, die thematisch das Motto des Kunstschultages „Kunstschulen bewegen!“ aufgreift. Herzlich eingeladen sind alle großen und kleinen Freunde der Kunstschule Lingen sowie alle, die neugierig sind auf das, was (sich in/ durch...) Kunstschulen bewegt!

Gefördert von: Sparkasse Emsland und Stadtwerke Lingen



### Internationales Fest der Puppen - Little big world(s)

Das 18. Fest der Puppen wird wieder ausgesuchtes und zeitgemäßes Figurentheater in der ganzen Bandbreite seiner Formen und Möglichkeiten präsentieren. Das vielfältige Programm bietet Stücke für alle Altersgruppen, Schulklassen und Kindergärten. Das Fest der Puppen ist ein Fest für die ganze Familie.

An drei Tagen - **21. und 22.09, jew. 15.00-17.00 Uhr und am 23.09. von 10.00 - 12.00 Uhr** - ist die Kunstschule im Zelt auf dem Marktplatz mit kreativ-künstlerischen Mitmach-Aktionen vertreten. Alle Kinder jeden Alters sind hierzu herzlich eingeladen.



## **Kunst und Kino**

### **Beuys**

»Ich bin gar kein Künstler. Es sei denn unter der Voraussetzung, dass wir uns alle als Künstler verstehen, dann bin ich wieder dabei. Sonst nicht.« (Beuys)

In seiner Dokumentation BEUYS widmet Regisseur Andres Veiel sich dem zeitgenössischen Künstler Joseph Heinrich Beuys. Die furiose, kluge Collage unzähliger, oftmals bisher unerschlossener Bild- und Tondokumente zeichnet das Bild eines einzigartigen Menschen und Künstlers, der in seiner rastlosen Kreativität Grenzen sprengte. Beuys lebte von 1921 bis 1986 und machte sich als Aktionskünstler, Bildhauer, Theoretiker und Künstler in seinem Heimatland Deutschland und darüber hinaus einen Namen in der Szene der zeitgenössischen Kunst. Sein erweiterter Kunstbegriff führte ihn mitten in den Kern auch heute relevanter gesellschaftlicher Debatten. 30 Jahre nach seinem Tod erscheint er uns als Visionär, der seiner Zeit voraus war. Im Anschluss an die erste Aufführung am 6. Juli lädt Meike Behm, Direktorin der Kunsthalle, herzlich ein zum offenen Gespräch zum Film und Künstler Beuys.

Ort: Centralkino Lingen, Marienstraße

Datum: **06./07. und 10.06.2017**

Kosten: 6,00 Euro

### **Mappenberatung / Mappenschau-Tage**

Interessierte junge Menschen an einem Kunst- oder Designstudium erhalten hier Unterstützung in Form eines Tages-Workshops. Neben Austausch und Reflektion der eigenen, mitgebrachten Arbeiten (Bilder, Skizzenbuch) werden gestalterische Grundlagen praxisnah vorgestellt. Wer eigene Zeichen- und Bastelutensilien hat, kann diese mitbringen. Darüber hinaus gibt es Tipps und Anregungen rund um das Thema Mappenberatung und aktuelle Informationen und Modalitäten aus den (Fach)Hochschulen.

Lennart Foppe ist freiberuflicher Illustrator. Sina Folwaczny ist freiberufliche Grafik Designerin.

Wann: **Freitag, 12.10.2017, 12.00 – 18.00 Uhr**

Leitung: Lennart Foppe und Sina Folwaczny

Kosten: 12,00 Euro

### **Winterzauber**

Vom 8.-10. Dezember 2017 findet wieder der **Winterzauber** auf dem Universitätsplatz statt. Zu Kunst und Kultur, zauberhaften Attraktionen, kulinarischen Genüssen und stimmungsvoller Fenstermusik laden die InitiatorInnen des Internationalen Kulturvereins von Frauen für Frauen e.V. in Kooperation mit dem Gleichstellungsbüro und dem Fachdienst Kultur der Stadt Lingen (Ems), dem Lingener Frauenforum und dem LWT herzlich ein. Die Kunstschule beteiligt sich wieder mit täglichen Mitmachaktionen für Kinder an dem Programm.

# Fortbildungen

## **Fachkraft Ästhetische Bildung**

Ab September 2017 bietet die Kunstschule Lingen erneut die Qualifizierungsmaßnahme zur Fachkraft Ästhetische Bildung an. Die berufsbegleitende Qualifizierung richtet sich vorrangig an Fachkräfte, die in der frühkindlichen Bildung in Krippen oder im Elementarbereich tätig sind, ist darüber hinaus aber durchaus interessant für Sozialassistenten, Heil- und Sozialpädagogen sowie für den Bereich Flüchtlingshilfe. Ziel der Qualifizierungsmaßnahme ist es, die Teilnehmer mit den vielfältigen Methoden der Ästhetischen Bildung vertraut zu machen. Sie erhalten dabei konkrete Anregungen zu einer alltagsintegrierten Ästhetischen Bildung, mit der Kinder in ihrer ganzheitlichen Entwicklung unterstützt werden können. Die Qualifizierung schließt mit dem Zertifikat **Fachkraft Ästhetische Bildung**. Seit 2015 liegt eine unabhängige Begutachtung dieser Fortbildung vor. Damit wurde sie auf Bachelor-Niveau eingestuft und kann auf Hochschulstudiengänge angerechnet werden. Die Maßnahme umfasst insgesamt 100 Unterrichtsstunden Theorie und Praxis, beinhaltet das Basismodul **Grundlagen der Ästhetischen Bildung** und zwei Fachmodule **Ästhetische Bildung und Vielfalt** sowie **Ästhetische Bildung und Kinder unter Drei**. Nähere Informationen erhalten Sie auf unserer Webseite oder durch den aktuellen Flyer **Fachkraft Ästhetische Bildung**, den Sie bei uns anfordern können.

Kooperationspartner: Ludwig-Windthorst-Haus/ Fachschule St. Franziskus für Sozial- und Heilpädagogik

## **Basismodul Grundlagen der Ästhetischen Bildung**

Freitag 22.09., Freitag 29.09. und Freitag 20.10.2017

jeweils 9.00 - 17.00 Uhr

## **Fachmodul Ästhetische Bildung und Vielfalt**

Freitag 27.10. und 17.11.2017

jeweils 9.00 - 17.00 Uhr

## **Fachmodul Ästhetische Bildung und U3**

Freitag 12.01. und 26.01.2018

jeweils 9.00 - 17.00 Uhr

## **Abschlusspräsentation**

Freitag 13.04.2018

9.00 - 15.00 Uhr

Ort: Kunstschule Lingen  
Referentinnen: Silvia Elfert, Elke Schürhaus  
Anmeldeschluss: 14.08.2017

# Ausstellungen

## **Semester-Ausstellung zum Kunstschultag 2017**

### **„Kunstschulen bewegen“**

Arbeitsergebnisse aus dem vielfältigen Angebot der Kunstschule Lingen

Wann: **12.06.–09.07.2017**

Ort: Aktionsgalerie und Wasserturm der Kunsthalle Lingen

Eröffnung: 11.06.2017, 15.00 Uhr

Gefördert von: Sparkasse Emsland und Stadtwerke Lingen

### **„Sichtweisen“**

Antje Baumeister - Grafik / Monika Lorenz - Malerei

stellen ihre Arbeiten aus dem Kurs von Paul Wessler aus

Wann: **24.11.2017–11.01.2018**

Ort: Rathaus Stadt Lingen

Eröffnung: 23.11.2017, 18.00 Uhr

### **„So gesehen ...“**

Sarah Bosse und Helmut Wilmes, Malerei

stellen ihre Arbeiten aus dem Kurs von Paul Wessler aus

Wann: **12. – 26.11.2017**

Ort: Aktionsgalerie der Kunsthalle Lingen

Eröffnung: 11.11.2017, 16.00 Uhr

## **ÄPFEL im Quadrat**

### **Eine digitale Sammelausstellung der**

### **Kunstschule Lingen ab September 2017**

Damit möglichst viele Menschen an dem Gemeinschaftsprojekt der emsländischen Kunstschulen ÄPFEL (s. Seite ...) partizipieren können, starten wir eine Aktion für alle, die Lust haben, ÄPFEL kreativ mitzugestalten:

Unter dem Titel „Apfel im Quadrat“ sammeln wir Bilder, Gemälde, Zeichnungen, Fotografien, Installationen, Skulpturen,....von und mit und aus Äpfeln ... im Quadrat. Wer dazu kreative, frische, fantasiereiche künstlerische Ideen und Ergebnisse hat, schickt diese in digitaler Form **ab September 2017 an die Kunstschule Lingen unter [apfel@kunstschulelingen.de](mailto:apfel@kunstschulelingen.de)**. Eine Auswahl und besondere Highlights zeigen wir im Laufe des Projektjahres ÄPFEL auf unserer Internetseite und über die von uns genutzten sozialen Netzwerke (Facebook, Instagram). Wir sind gespannt und freuen uns auf viele „Apfel im Quadrat“!

# ÄPFEL

# Kreative Angebote für Kindergärten, Schulen und Gruppen

## **Kreativer Vormittag für Kindergärten und Spielgruppen**

Das Experimentieren mit verschiedenen Materialien gibt einen spannenden Einblick in die Welt der Farben und Formen – die Welt der „Kunst“. Eine spezifische Themenwahl ist möglich! Kindergärten und Spielgruppen sind herzlich eingeladen, unsere Räumlichkeiten und unser Konzept kennenzulernen. Wir kommen auch gerne in Ihre Einrichtung, um dort nach Absprache eine Kreativeinheit zu gestalten.

Dauer: zwei Unterrichtsstunden

Kosten: 6,70 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer)

## **Projekttag für Schulklassen**

Schul-Projekttag bieten die Möglichkeit, sich intensiv mit bestimmten Themen und Materialien auseinanderzusetzen. Über den Materialfundus der Kunstschule kann das Erlebnisfeld der Schüler/innen zum üblichen Schulalltag ergänzt werden. Die Arbeitsformen können abgesprochen werden, vielfältige Themen auf ungewohnte Weise, an ungewohnten Orten intensiviert werden. Auch die Durchführung der Projektwoche in der Schule unter Einbeziehung von Dozenten der Kunstschule ist möglich.

## **Ein Vormittag oder Projekt für Schulklassen**

Die Kunstschule steht Schülern aller Altersklassen als Erlebnisort für Kunst und Kultur offen. Zu spezifischen Themen, die sich aus den aktuellen Curricula der Schulhalbjahre ergeben können, werden wir malen oder plastisch gestalten und intensiv in die Welt der Farben und Formen einsteigen. Je nach Klassengröße können wir in kleineren Einheiten mit mehreren Kursleitern arbeiten. Auch eine Aktionseinheit oder Projekt (Preis bitte erfragen) sind möglich.

Dauer: zwei Unterrichtsstunden

Kosten: 6,70 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer)

## **Geburtstag feiern in der Kunstschule**

Das Geburtstagskind kann mit seinen Gästen bei uns in der Kunstschule zu spannenden Themen eine fantasievolle Geburtstagsfeier erleben, ganz nach Wunsch oder mit Überraschungsthema. Dieses Angebot kann auch als Familiengeburtstag mit einem gemeinsamen Kreativ-Angebot für Kinder und Erwachsene gestaltet werden.

Alter: Vorschul- und Schulkinder (mit und ohne Behinderung)

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 60,00 Euro + Materialgeld nach Verbrauch

## **KunstZeit – Angebote für kreative Gruppen**

Hatten Sie schon immer den Wunsch einmal kreativ zu sein? Wollten Sie schon immer einmal lernen wie man töpft, zeichnet oder malt? In lockerer Atmosphäre lernen Sie in der Kunstschule Lingen einige Tricks dazu. Lassen Sie sich überraschen, welche Kreativität in Ihnen steckt. Etwas Neues mit Freunden und Gleichgesinnten auszuprobieren tut gut und macht Spaß. Jeder kann seinen individuellen Ausdruck entdecken und eigene Kunstwerke oder Gemeinschaftswerke erschaffen.

Für Gruppen bietet die Kunstschule Lingen unterschiedliche Kreativ-Angebote an, die je nach Wunsch am Wochenende oder in der Woche, am Tag oder am Abend stattfinden können. Gern werden auch individuelle Angebote zu speziellen Anlässen entwickelt, wie z.B. ein farbenfroher Jungesellinnen-Abend, ein kreativer Team-Workshop, Kursangebote **Zeit zum Malen** oder **Töpfern bis der Hahn kräht**.



Sie  
bestellen wir  
liefern!

*immer  
neue  
Seiten!*



# Kunsthalle Lingen

# Ausstellungen in der Kunsthalle bis Januar 2018



22. Juli - 10. September 2017

**Diango Hernández**

Sobre las olas (Über den Wellen)

Der seit 2003 in Düsseldorf lebende kubanische Künstler Diango Hernández (geb. 1970 in Sancti Spiritus, Kuba) studierte in den 1990er Jahren Industriedesign in Havana und wurde dann einer der Gründer eines Kollektivs aus kubanischen Künstlern und Designern mit dem Namen „Ordo Amoris Cabinet“. Er präsentierte seine Arbeit sowohl in Einzelausstellungen in der Kunsthalle Münster und im Kunstverein Nürnberg und im Museum Morsbroich in Leverkusen. Er nahm an Gruppenausstellungen in der Kunsthalle Basel, im Kunstverein in Hamburg sowie im Museum Ludwig in Köln teil.

Diango Hernández fächert in seinen Bildern, Objekten und Wandmalereien einzelne Momente seiner Biografie auf. Die Sehnsucht nach der verlorenen Heimat, dem Strand, den Früchten und der Sprache prägt sein ästhetisches Vokabular. Die mäandernden Reden Fidel Castros transformiert Diango Hernández in neue visuelle Ausdrucksformen: In einer Wandmalerei werden Worte zu Wellen und Wellen zu einem Meer aus blauen Zeichen. Heimat als ideologische Konstruktion und Heimat als Sehnsuchtsort bilden die beiden Erinnerungachsen, Energiespeicher und das Perpetuum mobile der künstlerischen Produktion von Diango Hernández.



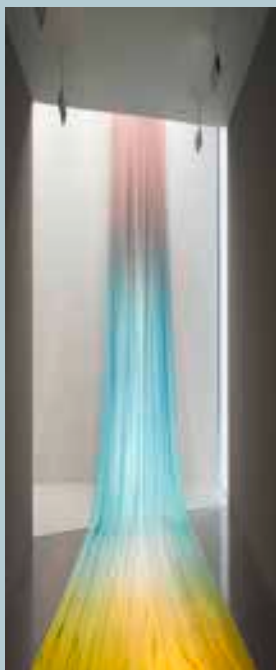
14. Oktober 2017 - 14. Januar 2018

## Flaka Haliti

Here - or rather there, is over there (Hier - oder eher dort, ist dort)

Flaka Haliti (geb. 1982 in Prishtina, Kosovo, lebt in München) vertrat ihr Heimatland Kosovo auf der Biennale in Venedig 2015. Sie war Stipendiatin der Villa Romana in Florenz und ist Trägerin des Ars Viva Preises. Sie absolvierte ihr Studium an der Hochschule für Bildende Künste, Städelschule, in Frankfurt am Main und präsentierte ihre künstlerische Arbeit in Einzelausstellungen im Museum Moderner Kunst in Wien, in der MIZA Gallery in Tirana und der Galerie LambdaLambdaLambda in Prishtina. Flaka Haliti nahm an Gruppenausstellungen teil im Ludwig Museum in Budapest, im Salzburger Kunstverein, in der Kunsthalle Wien sowie im Weltkulturen Museum in Frankfurt am Main. Flaka Haliti arbeitet in den Bereichen Objekt, Installation und Fotografie. Inhaltlich beschäftigt sich ihre künstlerische Arbeit mit einer geopolitischen Auseinandersetzung mit Landesgrenzen und der Identität von Vereinigungen wie der UNO oder der Europäischen Union. 2014 entstanden zahlreiche Wolkenfotografien, die gedachte, hinein gezeichnete Gesichter enthalten. In Korrespondenz mit diesen Wolkengesichtern präsentierte die Künstlerin große Begrenzungen aus Beton, bis diese an der Decke einen Knick machen. Beton ist kein willkürlich gewähltes Material, sondern die vorrangige Art und Weise, mit der Menschen Raum von der Natur beanspruchen (vom Gehsteig bis zum Damm). Er stellt auch eine günstige und einfache Möglichkeit dar, Beschränkungen, Sicherheit und Grenzen zu schaffen.

Einen weiteren Teil der Ausstellung in Lingen wird ein 7 m langer Vorhang bilden, in Farbtönen, die an einen Sonnenuntergang erinnern. Der Titel der Arbeit „Just Hanging Around“ vermittelt viel Poesie und Humor. Der Vorhang zieht Blicke auf sich, lässt Blicke bis hinauf an die Decke wandern. Ein visuelles Hindernis und eine sinnliche Verlagerung von Stoff und Farbe. Im Unterschied zu Beton- oder Steinmauern, bieten die weichen Falten Trost und lassen vielmehr einen entfernten und unerreichbaren Horizont assoziieren. Die stärksten Hindernisse sind die weichen.





Parallel im Obergeschoss

**Vida Simon**

Similarity (Ähnlichkeit)

Die kanadische Künstlerin Vida Simon stammt aus Montreal, wo sie heute noch lebt. Sie hat am Nova Scotia College of Art & Design und Cooper Union (NY) zu Beginn der 1990er Jahre studiert und präsentierte ihre künstlerische Arbeit sowohl bei Performance Festivals wie TraficArt in Saguenay in Quebec oder dem 9. Internationalen Performance -Festival in Giswil, Schweiz. Vida Simons künstlerische Arbeit verbindet Zeichnung, gefundene und handgefertigte Objekte, Klang und Bewegung in Form von ortsspezifischen und -bezogenen Installationen und Performances.

Ein durchgängiger Aspekt ihrer Arbeit ist die Zeichnung: ein Medium, das am unmittelbarsten ihre Interessen an visuellem Geschichtenerzählen, an Improvisation und an elementaren Materialien ausdrückt. In ihren Performances spielt das Zeichnen live vor Ort eine große Rolle. Aufgrund handgefertigter Miniaturen oder Fragmente aus der Natur lenkt ihre Arbeit oftmals die Aufmerksamkeit auf das Detail, das Intime, das Ephemere. In ihren Performances spielt oft die Reflektion von Geschichte eine wichtige Rolle, auch diejenige jüdischer Geschichte. Vida Simon wird für das Obergeschoss der Kunsthalle eine neue Installation und Performance entwickeln, die zur Eröffnung der Ausstellung präsentiert wird.

**Änderungen vorbehalten.**

# Vermittlung der Ausstellungen

## **Künstlergespräche & Führungen**

Viele Ausstellungen werden durch ein öffentliches und kostenloses **Gespräch** mit den ausstellenden Künstlerinnen und Künstlern begleitet. Kostenlose **Führungen** finden jeweils sonntags um 15.30 Uhr statt und an den BARDO-Abenden um 18.30 und um 21.00 Uhr.

## **Gruppenführungen & Führung mit Aktionsprogramm**

Die Kunsthalle bietet **Führungen** für interessierte Gruppen oder Schulklassen an. Sie geben teilnehmerorientiert einen vertiefenden Einblick in die jeweils gezeigte Ausstellung. Ebenso bietet die Kunsthalle gezielte **Mitmachaktionen** an. Anspruch dieses Angebots ist die gezielte Förderung der Wahrnehmung von künstlerischen Techniken und Inhalten, aber auch der behandelten Thematiken. Darüber hinaus wird durch praktisches Handeln Eigeninitiative und individuelles Gestaltungsvermögen intensiviert.

## **Reden über Kunst & Philosophie in der Kunsthalle**

Im Rahmen der Vortragsreihe **Reden über Kunst** reden renommierte Kunstwissenschaftlerinnen und -wissenschaftler, Architektinnen und Architekten oder Designerinnen und Designer über künstlerisch relevante Themen. Diese stehen meist nicht in direktem Zusammenhang mit den Aspekten, die im Rahmen der Ausstellungen diskutiert werden. Bei der Vortragsreihe **Philosophie in der Kunsthalle** stehen philosophisch relevante Aspekte im Vordergrund. Während jeder Ausstellung findet ein Abend innerhalb dieser beiden Reihen statt.

## **kküche & BARDO**

Im Rahmen des Projekts **kküche** lädt Peter Lütje während jeder Ausstellung einen Gast ein, der ein Menü für maximal 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmer kocht. Zwischen den Gängen führt Meike Behm durch die jeweiligen Ausstellungen. Meist am ersten Donnerstag im Monat gibt es bei **BARDO** Häppchen und Getränke. Um 18.30 und um 21.00 Uhr findet eine kostenlose öffentliche Führung durch die Ausstellungen der Kunsthalle statt.

## **Junge Virtuosen – Konzerte in der Kunsthalle**

Im Rahmen der Reihe **Junge Virtuosen** reagiert klassische und neue Musik auf bildende Kunst. Die etablierte Konzertreihe wird in Kooperation mit der GWK, Gesellschaft zur Förderung der Westfälischen Kulturarbeit, konzipiert und bietet Musik junger Musikerinnen und Musiker auf absolutem Spitzenniveau.

### **Besuch von Schulklassen unter Leitung der Lehrkräfte**

Angemeldete Schulklassen können die Kunsthalle auch allein mit ihrem Lehrpersonal besuchen. Zur Vorbereitung können Kataloge oder wahlweise Ersatzmaterial angefordert werden. Für diese Veranstaltung besteht kein Zeitlimit.

### **Ferienprogramm & Kindergeburtstag in der Kunsthalle**

Für die Oster-, Sommer- und Herbstferien bieten wir für mehrere Tage ein Ferienprogramm mit unterschiedlichen Themen an. Wenn Ihr Kind bei uns seinen Geburtstag feiern möchte, richten wir gerne hierfür einen Nachmittag aus.

### **Kunstreisen & Opernfahrten**

Jährlich realisiert der Kunstverein Reisen zu spannenden Kunstorten in Kooperation mit dem Förderverein des Klosters Bentlage in Rheine. Das Angebot richtet sich ebenso an die Mitglieder beider Vereine, aber auch an Freundinnen und Freunde der Kunsthalle und des Klosters Bentlage. Auch für die Saison 2017 / 2018 organisiert und realisiert Heiner Schepers **Fahrten zu berühmten Operaufführungen**. Hin- und Rückfahrt erfolgt bequem mit Reisebus ab Meppen oder Lingen. Vor Beginn der Aufführung ist jeweils ausreichend Zeit, einen Imbiss einzunehmen. Da die Teilnahme an den Opernfahrten begrenzt und erfahrungsgemäß sehr schnell ausgebucht ist, empfiehlt sich eine frühzeitige Anmeldung. Für alle Opernfahrten erhalten Mitglieder des Kunstvereins und uns bekannte Opernfreunde gesonderte Einladungen. Wenn auch Sie interessiert sind, lassen Sie sich unverbindlich in den Verteiler **Opernfahrer** aufnehmen.

### **ART SHOP in der Kunsthalle**

Der ART SHOP versteht sich als Teil des Kommunikationskonzepts der Kunsthalle. Im Rahmen der Präsentation und Vermittlung von Kunst der Gegenwart bietet er eine exquisite Auswahl an internationalem zeitgenössischem Kunsthandwerk und Design. So finden Sie hier Keramik von Susanne Meissner und Elke Sada, Glas von Freia Schulze und aus der Manufaktur Carl Rotter, Notizhefte, Uhren und Kerzen sowie CDs von Musikern aus der Reihe **Junge Virtuosen** und vieles andere mehr. Der ART SHOP ist zu den Öffnungszeiten der Kunsthalle geöffnet.

**Alle Informationen über die Kunsthalle, ihre Ausstellungen und ihr umfangreiches Begleit- und Vermittlungsprogramm finden Sie auch unter [www.kunsthallelingen.de](http://www.kunsthallelingen.de) Anmeldung unter Tel. (05 91) 5 99 95, Fax (05 91) 5 99 05 oder E-Mail [info@kunsthallelingen.de](mailto:info@kunsthallelingen.de) Abonnieren Sie unseren E-Mail-Newsletter. Den Zugang finden Sie auf unserer Website unter der Rubrik Newsletter.**

# Anmeldung

Hiermit melde ich mich / mein(e) Kind(er) für folgenden Kurs an:

Kursnummer / Tag / Uhrzeit: \_\_\_\_\_

Die Anmeldung ist nur gültig mit der Unterschrift unter der Einzugsermächtigung zum Einzug der Kursgebühren durch Lastschrift oder durch Barzahlung vor Semesterbeginn.

\_\_\_\_\_  
Vor- und Zuname des Zahlungspflichtigen

\_\_\_\_\_  
Name(n) des Kindes / der Kinder / Geburtsdatum

\_\_\_\_\_  
Straße / Ort

\_\_\_\_\_  
Telefonnummer und Emailadresse

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

Ich habe die wichtigen Hinweise (AGB) ab Seite 8 zur Kenntnis genommen und stimme ihnen zu.

Abonnieren Sie auch unseren E-Mail-Newsletter. Den Zugang finden Sie auf unserer Website unter der Rubrik Kontakt.

## Ermächtigung zum Einzug von Forderungen durch SEPA-Lastschriftmandat

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE94ZZZ00001053055

Ich ermächtige den Kunstverein Lingen e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Kunstverein Lingen e.V. auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Euro: \_\_\_\_\_

Kreditinstitut, Name: \_\_\_\_\_

BIC: \_\_\_\_\_

IBAN: DE \_\_\_\_\_

Ich bitte Ermäßigung zu berücksichtigen, da ich noch folgende Kurse belegt habe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ort / Datum / Unterschrift des Zahlungspflichtigen

# Anmeldung

Hiermit melde ich mich / mein(e) Kind(er) für folgenden Kurs an:

Kursnummer / Tag / Uhrzeit: \_\_\_\_\_

Die Anmeldung ist nur gültig mit der Unterschrift unter der Einzugsermächtigung zum Einzug der Kursgebühren durch Lastschrift oder durch Barzahlung vor Semesterbeginn.

\_\_\_\_\_  
Vor- und Zuname des Zahlungspflichtigen

\_\_\_\_\_  
Name(n) des Kindes / der Kinder / Geburtsdatum

\_\_\_\_\_  
Straße / Ort

\_\_\_\_\_  
Telefonnummer und Emailadresse

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

Ich habe die wichtigen Hinweise (AGB) ab Seite 8 zur Kenntnis genommen und stimme ihnen zu.

Abonnieren Sie auch unseren E-Mail-Newsletter. Den Zugang finden Sie auf unserer Website unter der Rubrik Kontakt.

## **Ermächtigung zum Einzug von Forderungen durch SEPA-Lastschriftmandat**

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE94ZZZ00001053055

Ich ermächtige den Kunstverein Lingen e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Kunstverein Lingen e.V. auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Euro: \_\_\_\_\_

Kreditinstitut, Name: \_\_\_\_\_

BIC: \_\_\_\_\_

IBAN: DE \_\_\_\_\_

Ich bitte Ermäßigung zu berücksichtigen,  
da ich noch folgende Kurse belegt habe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ort / Datum / Unterschrift des Zahlungspflichtigen

# Wichtige Hinweise (AGB)

**Die Anmeldung verpflichtet** in jedem Fall zur Zahlung der Gebühr, wenn die Teilnahme nicht mindestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich abgesagt oder ein Ersatzteilnehmer gefunden wird. Sollte aus Krankheitsgründen oder anderen Gründen Ihre Teilnahme nicht möglich sein, berechtigt dies in keinem Fall die vereinbarte Kursgebühr nicht zu zahlen.

**Es erfolgt keine Anmeldebestätigung!** Eine Benachrichtigung erfolgt nur bei nicht stattfindender Veranstaltung.

**Zahlung der Kursgebühr durch Einzugsermächtigung** Wir buchen die Kursgebühren zur Mitte des Semesters ab. Wir können die Gebühren auf Wunsch auch in Teilbeträgen abbuchen. Falls Sie eine Abbuchung nicht wünschen, bitten wir um Überweisung bzw. Barzahlung bis zum Kursbeginn. Die Anmeldung verpflichtet zur Zahlung der Kursgebühr. **Kursgebühr** Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre (solange sie in der Ausbildung sind) zahlen pauschal 2,10 Euro je Unterrichtsstunde, Erwachsene zahlen 2,60 Euro je Unterrichtsstunde. Kurse für Menschen mit Behinderung haben günstigere Berechnungsgrundlagen.

**Materialkosten** Die Materialkostenpauschale beträgt 1,25 Euro je Unterrichtsstunde. Im Erwachsenenbereich entstehen bei bestimmten Materialien Mehrkosten nach Verbrauch, z.B. Ton, Speckstein etc. Sollten im Einzelfall eigene Materialien benutzt werden, entsteht auf jeden Fall eine Allgemeinpauschale.

**Ermäßigungen** Wenn mehrere Kinder einer Familie unsere Kurse besuchen, ermäßigt sich die Kursgebühr für den zweiten um 20 % und für jeden weiteren Kurs für Kinder und Jugendliche um 30 %. Materialkosten sind für alle Kurse in voller Höhe zu zahlen. Die angegebenen Kosten im Programm beinhalten die Kursgebühr und Materialkosten. Diese Regelung gilt auch für Wochenendkurse und Projekte, allerdings nicht in Verbindung mit den laufenden Kursen. Ebenfalls können wir in speziellen Fällen weitere Ermäßigungen ermöglichen. Sprechen Sie uns bitte an.

**Haftung** Die Teilnehmer / innen besuchen die Angebote der Kunstschule Lingen auf eigene Gefahr. Mit der Anmeldung wird anerkannt, dass die Kunstschule Lingen bei Unfällen, Sachschäden und Eigentumsverlusten keine Haftung übernimmt. Ersatzpflichtig ist die eigene Versicherung des / der Teilnehmer / in bzw. der Eltern. Bitte sorgen Sie für einfache „Werkstattkleidung“, da wir für Flecken o. ä. auf der Kleidung und Haut nicht haften.

**Veröffentlichung von Fotos (Bildrechte und Datenschutz)** Mit der Anmeldung erteilen Sie unwiderruflich Ihre Einwilligung, dass Fotos von Personen / Kunstwerken zu Werbezwecken des Kunstvereins unentgeltlich und zeitlich unbegrenzt genutzt werden können. Die Weitergabe von Adressen / Informationen an Dritte außerhalb der Kunstschule findet nicht statt.

**Kursausfall** Sollte ein Kurs aus wichtigen Gründen oder durch Feiertage bedingt nicht stattfinden können, wird der ausgefallene Tag nachgeholt. Wenn ein/e Kursleiter/in durch Krankheit oder andere wichtige Gründe für einen längeren Zeitraum oder einen ganzen Kurs nicht zur Verfügung steht, stellt die Kunstschule eine/n Ersatzkursleiter/in. Wenn ein Kurs ganz ausfällt, z.B. wegen zu geringer Beteiligung, wird nach Möglichkeit eine Woche vor Kursbeginn telefonisch oder schriftlich abgesagt. Evtl. gezahlte Gebühren werden dann zurückerstattet.

**Ferien** Während der Schulferien und an schulfreien Tagen finden keine Kurse statt; es sei denn, es bestehen innerhalb eines Kurses interne Absprachen. Diese Regelung gilt auch für schulfreie Tage z.B. wegen Eis- und Schneeglätte. Wochenendkurse und besondere Projekte sind davon nicht betroffen.

Sommerferien: **22.06.-02.08.2017**

Herbstferien: **02.-13.10.2017**

Weihnachtsferien: **22.12.2017-05.01.2018**

## **Kursräume der Kunstschule**

in Lingen: „Alte Lateinschule“ am Universitätsplatz 3, 49808 Lingen

in Baccum: Baccumer Mühle, Zur Baccumer Mühle 3

in Emsbüren: Waldschule Leschede, An der Waldschule 8, 48488 Emsbüren

in Spelle: Wöhlehof, Pastor-Batsche-Weg 1, 48480 Spelle

**Parkmöglichkeiten in Lingen** Tiefgaragen am Pferdemarkt, Marktplatz und Krankenhaus. Auf dem und um den Universitätsplatz besteht absolutes Parkverbot.

**Keine Gewähr für Termine und Preise. Bei Fehlern werden Sie vor Kursbeginn benachrichtigt. Mit einer Anmeldung werden diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Kunstschule anerkannt.**

# Kunstverein Lingen e. V.



## Kunsthalle Lingen

Kaiserstraße 10a, 49809 Lingen  
Telefon: (05 91) 5 99 95, Fax: (05 91) 5 99 05  
info@kunsthallelingen.de  
www.kunsthallelingen.de

### Öffnungszeiten:

Dienstag - Freitag	10.00 - 17.00 Uhr
Samstag, Sonntag	11.00 - 17.00 Uhr



## Kunstschule Lingen

Universitätsplatz 3, 49808 Lingen  
Telefon: (05 91) 40 77, Fax: (05 91) 18 27  
info@kunstschulelingen.de  
www.kunstschulelingen.de

### Öffnungszeiten Büro:

Dienstag - Freitag	9.00 - 13.00 Uhr
Dienstag - Donnerstag	14.30 - 17.00 Uhr

**Anmeldungen zum Kunstschulprogramm  
bei der Kunstschule Lingen!**

