

KUNSTSCHULE LINGEN

Kreativität • Spaß • Bildung



**Programm
1/2025**

Inhalt

- 4 Vorwort
- 6 Kunstschule Lingen - Dozent*innen
- 8 Über uns

Angebote in Lingen

- 10 für Familien
- 12 für Kinder von 2,5 bis 4 Jahren
- 14 für Kinder von 5 bis 6 Jahren
- 18 für Schulkinder und Jugendliche
- 26 für Jugendliche und Erwachsene

34 Angebote in Baccum

38 Angebote in Emsbüren

42 Angebote in Spelle

- 44 Fortbildung Fachkraft Ästhetische Bildung
- 46 Angebote für Gruppen, Kindertagesstätten und Schulen
- 48 Projekte
- 50 Veranstaltungen
- 52 Kunsthalle Lingen
- 55 Kunstverein Lingen e.V.
- 56 Wichtige Hinweise (AGB)
- 58 Dank | Impressum
- 59 Anmeldung
- 60 Kontakt



Bankverbindung

Kunstverein Lingen e. V.

IBAN: DE93 2665 0001 0000 0128 80

BIC: NOLADE21EMS

Vorwort

**Liebe Mitglieder des Kunstverein Lingen,
liebe Freund*innen der Kunstschule und der Kunsthalle,**

herzlich laden wir zu einem neuen Semesterprogramm der Kunstschule Lingen ein und begrüßen Sie und Euch mit einem farneichen und lebendigen Titelbild, das im letzten Jahr im „Atelier Farbenfroh“ in Kooperation mit dem Christophorus-Werk entstanden ist. Im Rahmen des Projekts „Planet Erde“ haben sich Teilnehmende des Ateliers, unter der Leitung von Lisa Gaida, intensiv mit dem Thema Umweltschutz und dem Verlust der Artenvielfalt bei Insekten beschäftigt und gestalterisch dazu gearbeitet.

In Fortsetzung von „Planet Erde“ bereitet die Kunstschule in 2025/26 ein Projekt vor, das sich inhaltlich mit der Frage beschäftigt, wie wir in Zukunft und gemeinsam leben wollen. Ziel dabei ist, mit einem neuen Konzept, in verschiedenen künstlerischen Formaten zusätzlich zum Kursprogramm, Menschen zu einem gesellschaftsrelevanten Thema zusammenzubringen und sie künstlerisch aktiv an einem Austausch über und der Entwicklung von neuen, zukunftssträchtigen Ideen und Visionen zu beteiligen. Genauere Informationen dazu werden wir voraussichtlich zu Beginn des neuen Jahres bekannt geben.

Auf Landesebene wird die Kunstschule Lingen am Projekt „Kunst auf Rezept“ teilnehmen, bei dem Landtagsabgeordnete dazu eingeladen werden, die Kunstschul-Praxis kennenzulernen. Gleichzeitig wird 2025 die Erarbeitung eines Kinderschutzkonzepts für die Einrichtung fortgesetzt. Auch hierbei ist die Kunstschule Lingen eng vernetzt und im Austausch mit den Partnerkunstschulen in Niedersachsen.

Die Projektarbeit ist uns stets ein besonderes Anliegen, da wir hier im Sinne der Teilhabe auch die Menschen einbinden und in die Kunstschule einladen können, denen die Teilnahme an unserem Kursprogramm unter Umständen nicht möglich ist.

Neu in diesem Semester ist, dass wir mit dem „Kunstlabor“ für Kinder ab sechs Jahren erstmalig ein fortlaufendes Kursangebot im Programm aufgenommen haben, das den Teilnehmenden die Möglichkeit gibt, kontinuierlich und ohne terminliche Beschränkung individuell und in der Gruppe kreativ aktiv zu werden. Verändert hat sich außerdem die Einteilung der Altersstufen in der Ästhetischen Frühförderung.

Spannende Workshops, Kurse und Veranstaltungen gibt es auch für Schulkinder sowie für Jugendliche und Erwachsene in den vielfältigen Disziplinen, die uns die bildende und angewandte Kunst bietet.

Auf ein kreatives und buntes Kunstschulsemersemester in Lingen sowie in unseren Außenstellen in Emsbüren, Spelle und Baccum gemeinsam mit Ihnen und euch freuen sich,



Annette Sievers und
das Team der Kunstschule Lingen

Kunstverein Lingen e.V.

Kunstschule Lingen



Georg Aehling
1. Vorsitzender
Kunstverein



Meike Behm
Geschäftsführerin
Kunstverein



Annette Sievers
Leiterin Kunstschule



Juliane Plesmann
Assistenz der Leitung



Monika Thale
Büro Assistenz,
Infothek



Hedwig Warnek
Dozentin

Dozent*innen



Anne Stolte
Keramikbereich



Anne Schröder-Haming
Heilpädagogin



Angelika Giese
Naturcoachin



Elke Schürhaus
Pädagogin,
Kunsttherapeutin



**Gabriele
Strasmann-Grüner**
Pädagogin



Judith Hilbers
Sozialpädagogin



Yuliia Haranzha
Pädagog. Mitarbeiterin



Julie Kopp
Bildhauerin, Pädagogin



Kinga Röder de Jong
freischaffende Künstlerin



Lisa Gaida
Pädagogin



Paul Wessler
Maler, Grafiker



Sandra Lammers
Natur- und
Umweltpädagogin



Silvia Elfert
Pädagogin



Silvia Windoffer
Pädagogin



Teuta Aliji
Pädagogin

**BFD Kultur
und Bildung**
Connor Lee Plichta

**Praktikum
FOS Gestaltung**
Leonie Pieper

Gastdozent*innen

Ilona Weyer Grafik Designerin
Leni Reker Pädagogin
Libet Cusco freischaffende Künstlerin
Martina Niemann Pädagogin
Maximilian Weihs Illustrator, Animator
Petra Wilken freischaffende Künstlerin
Thomas Küpker Pädagoge, Filmlehrer

Über uns

Kreativität – Spaß – Bildung

Der Schwerpunkt der Kunstschule Lingen liegt in der Vermittlung der kulturell-ästhetischen Bildung und der Freude am freien künstlerisch-kreativen Schaffen.

In entspannter Atmosphäre ohne Leistungsdruck laden wir Jugendliche und Erwachsene, aber vor allem Kinder bereits ab zwei Jahren, zu unserem vielfältigen Angebot in einen geschützten Erfahrungsraum ein.

Wir bieten Raum für Experimente, Entfaltung und kreatives Gestalten mit vielfältigen Mitteln und Techniken, orientiert an unterschiedlichen Sparten der Kunst.

Unser Ziel ist es, Kreativität, Persönlichkeit und Selbstständigkeit jedes Einzelnen zu fördern.

In unseren Angeboten kommen wir speziellen Bedürfnissen und Vorstellungen entgegen und gehen auf individuelle Interessen ein. Der Prozess des „SelberTuns“ steht immer im Vordergrund, Dauer und Ausgang eines kreativen Vorgangs bestimmt jeder selbst.

Bereits seit über 45 Jahren versteht die Kunstschule sich als offenes Haus für alle Generationen – integratives und solidarisches Handeln sind für uns immer selbstverständlich.



Angebote in Lingen

Für Familien

Kreativ(Frei)tage

Ob mit Groß-/Eltern, Geschwistern oder Freund*innen – hier darf mit viel Spaß gemalt, gezeichnet, gedruckt, geformt, gestaltet, gebaut und experimentiert werden.

Kinder werden angeregt und ermutigt, ganz persönliche Ideen kreativ umzusetzen und unterschiedlichen Themen mit verschiedenen Techniken und Materialien zu begegnen.

Konzipiert sind die Kreativ(Frei)Tage für 4- bis 10-Jährige, wobei immer ein Elternteil oder eine Begleitperson dabei bleibt.

Wann: **Freitag, 15:00 – 17:00 Uhr**

Termine 21.02.2025, 21.03.2025, 09.05.2025, 06.06.2025

Kosten: 8,00 Euro pro Kind – **Bezahlung bar vor Ort**

Wir danken allen privaten Förderer*innen, welche die Kreativ(Frei)tage ermöglichen!



Angebote in Lingen

Für Kinder von 2,5 bis 4 Jahren

Ästhetische Frühförderung

Es darf ausprobiert werden! Begleiten Sie Ihr Kind in kreative Prozesse mit allen Sinnen.

Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimentelle Materialerforschung werden hier erste Erfahrungen gesammelt: Malen, Zeichnen, Bauen, Spielen und Spaß haben!

Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

01 Spiel- und Malgruppe I

Wann: Montag,
16:30 – 18:00 Uhr
Beginn: 10.02.2025

Dauer: 13 Nachmittage
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 100,50 Euro

02 Spiel- und Malgruppe II

Wann: Dienstag,
16:30 – 18:00 Uhr
Beginn: 11.02.2025

Dauer: 13 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Kosten: 100,50 Euro

03 Spiel- und Malgruppe IIIa

Wann: Donnerstag,
16:30 – 18:00 Uhr
Beginn: 13.02.2025

Dauer: 7 Nachmittage
Leitung: Teuta Aliji
Kosten: 54,00 Euro

04 Spiel- und Malgruppe IIIb

Wann: Donnerstag,
16:30 – 18:00 Uhr
Beginn: 24.04.2025

Dauer: 5 Nachmittage
Leitung: Teuta Aliji
Kosten: 39,00 Euro

05 Spiel- und Malgruppe VIa

Wann: Freitag,
10:00 – 11:30 Uhr
Beginn: 21.02.2025

Dauer: 5 Vormittage
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 39,00 Euro

06 Spiel- und Malgruppe VIb

Wann: Freitag,
10:00 – 11:30 Uhr
Beginn: 25.04.2025

Dauer: 5 Vormittage
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 39,00 Euro



Angebote in Lingen

Für Kinder von 5 bis 6 Jahren

Ästhetische Frühförderung

Die ersten ästhetischen Erfahrungen sind in diesem Alter schon vorhanden.

Dennoch bleibt das eigenschöpferische Gestalten, Malen und experimentelle Erproben mit unterschiedlichen Techniken und Materialien wichtiger Bestandteil unserer Arbeit:

Lernen mit allen Sinnen unter ganzheitlichem Aspekt.

07 Magische Kleckse

Malen, klecksen und gestalten. Hier werden verschiedene Materialien und Farben mit allen Sinnen in kreativen Prozessen erlebt. Gemeinsam werden wir eure Ideen künstlerisch erforschen und umsetzen. Wir werden lernen welche Techniken funktionieren und welche nicht, werden herausfinden, was uns gefällt und was nicht und dabei viele ästhetische Erfahrungen sammeln.

Wann: Montag, 14:30 – 16:00 Uhr
Beginn: 10.02.2025
Dauer: 13 Nachmittage
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 100,50 Euro

08 In mir wohnen viele bunte Farben

Entdecke die bunte Welt deiner Gefühle. Jede Farbe kann für jedes Kind eine unterschiedliche emotionale Bedeutung haben. Entdecke auf spielerische und kreative Art und Weise die Welt deiner Gefühle. Es wird eine farbenfrohe Reise.

Wann: Dienstag, 14:30 – 16:00 Uhr
Beginn: 11.02.2025
Dauer: 6 Nachmittage
Leitung: Angelika Giese
Kosten: 46,50 Euro

09 Von Farben und Formen

Wir werden zeichnen, bauen, verschiedene Materialien kennenlernen und herausfinden, wie aus etwas Gewöhnlichem echte Kunst werden kann!

Der Unterricht wird auf Deutsch und Ukrainisch geführt.

Wann: Dienstag, 16:00 – 17:30 Uhr
Beginn: 29.04.2025
Dauer: 6 Nachmittage
Leitung: Yuliia Haranzha
Kosten: 46,50 Euro



10 Kleine Zauberünstler*innen I

Tretet ein in eine Welt voller Farbe, Experimente und Überraschungen, hier liegt Magie in der Luft. Mit unseren Zauberstäben und der geheimen Formel entstehen kleine Werke und große Bilder.

Wann: Mittwoch, 14.30 – 16:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Beginn: 12.02.2025
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 54,00 Euro

11 Kleine Zauberünstler*innen II

Beschreibung siehe Angebot 10

Wann: Mittwoch, 14.30 – 16:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Beginn: 23.04.2025
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 54,00 Euro

12 Geheimnisvolle Farben

Unterschiedlichste Farben, Formen und Materialien zu entdecken ist Ziel des Kurses. Wir tauchen ein in die Welt der Kunst, setzen eigene Ideen um und finden Lösungen für Probleme. Dabei erleben wir immer mit allen Sinnen, erforschen Techniken und erfahren, welche ästhetische Ausdrucksweise uns gefällt und welche nicht.

Wann: Donnerstag, 14:30 – 16:00 Uhr
Dauer: 12 Nachmittage
Beginn: 13.02.2025
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 92,50 Euro



❖ **Kulturell und vielseitig**



Lingen (Ems) ist bunt

Angebote in Lingen

Für Schulkinder und Jugendliche

Werkstätten

13 Gestalten mit Ton I

ALTER: AB 7 JAHRE

In diesem Kurs kannst du den kreativen Umgang mit dem Material Ton erforschen und verschiedene Bearbeitungstechniken und Gestaltungsmöglichkeiten ausprobieren. Natürlich bekommst du die nötige Hilfe und lernst auch, wie du dein Werk mit verschiedenen Farben gestalten kannst.

Wann: Dienstag, 16:00 – 17:30 Uhr
Dauer: 6 Nachmittage
Leitung: Anne Stolte
Beginn: 11.02.2025
Kosten: 59,50 Euro

14 Gestalten mit Ton II

ALTER: AB 7 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 13

Wann: Dienstag, 15:30 – 17:00 Uhr
Dauer: 4 Nachmittage
Leitung: Anne Stolte
Beginn: 22.04.2025
Kosten: 39,50 Euro

15 Animagic - Trickfilmspaß für kreative Köpfe

ALTER: AB 9 JAHRE

Wir tauchen in die Welt des Filmemachens ein! In diesem Workshop werden wir lernen, wie man eine Geschichte erzählt, eine Kamera benutzt, Musik einfügt und wie man Szenen aufbaut.

Wir werden eigene StopMotion-Filme drehen und schneiden. Kamera, Sound, Schnitt und das Erzählen von Geschichten – hier können grundlegende Erfahrungen in der Filmproduktion von Trickfilmen gesammelt werden.

Vorkenntnisse sind nicht notwendig, technische Ausstattung (iPads) wird gestellt.

Wann: Dienstag, 15:00 – 17:30 Uhr
Dauer: 3 Nachmittage
Leitung: Thomas Küpker
Beginn: 18.02.2025
Kosten: 39,00 Euro

16 Kinder Kunst Labor

ALTER: AB 6 JAHRE

Offenes Atelier für neugierige Künstler*innen.

Wir erkunden, erproben und erforschen unsere eigenen Ideen und Interessen. Mit unterschiedlichen Techniken, Herangehensweisen und vielfältigen Materialien entsteht eine Fantasiewelt. Mit allen Sinnen, den Händen und dem Körper zeigen wir unsere Welt, wie sie uns gefällt.

Wann: Mittwoch, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 2 Nachmittage
Leitung: Hedwig Warnek
Beginn: 15.01.2025
Kosten: 154,00 Euro / Halbjahr
Termine: fortlaufend, außer in den niedersächs. Schulferien
(Kündigungsfrist siehe AGB)



17 Kreative Superhelden

ALTER: AB 7 JAHRE

Hast Du einen „Superhelden“ – vielleicht aus einem Computerspiel, einer Serie, einem Buch, Film oder Comic? Und wie sieht dein*e Held*in aus? Vielleicht möchtest du diese Figur nachbauen - oder nur ihr Kostüm, in das du dann selber schlüpfen kannst? Oder vielleicht gestaltest Du alles einmal ganz anders und kreativ? Mithilfe einfacher Dinge werden wir gemeinsam unseren Lieblingscharakter bauen, malen, schneiden und damit zu uns in die Kunstschule holen.

Wann: Donnerstag, 16:00 – 18:00 Uhr
Dauer: 5 Nachmittage
Leitung: Yuliiia Haranzha
Kosten: 51,50 Euro
Beginn: 20.02.2025

18 Holzwerkstatt I

ALTER: AB 8 JAHRE

Türen auf für die kleinen Handwerker*innen, die gerne Hämmern, Sägen, Bohren, Leimen und Feilen möchten! Es beginnt mit einem Stück Holz. Mit jedem Nagel und jedem Tropfen Leim wächst das Objekt. Am Ende hat sich das Holzstück in ein ... verwandelt.

Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 5 Nachmittage
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 39,00 Euro
Beginn: 27.02.2025

19 Holzwerkstatt II

ALTER: AB 8 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 18

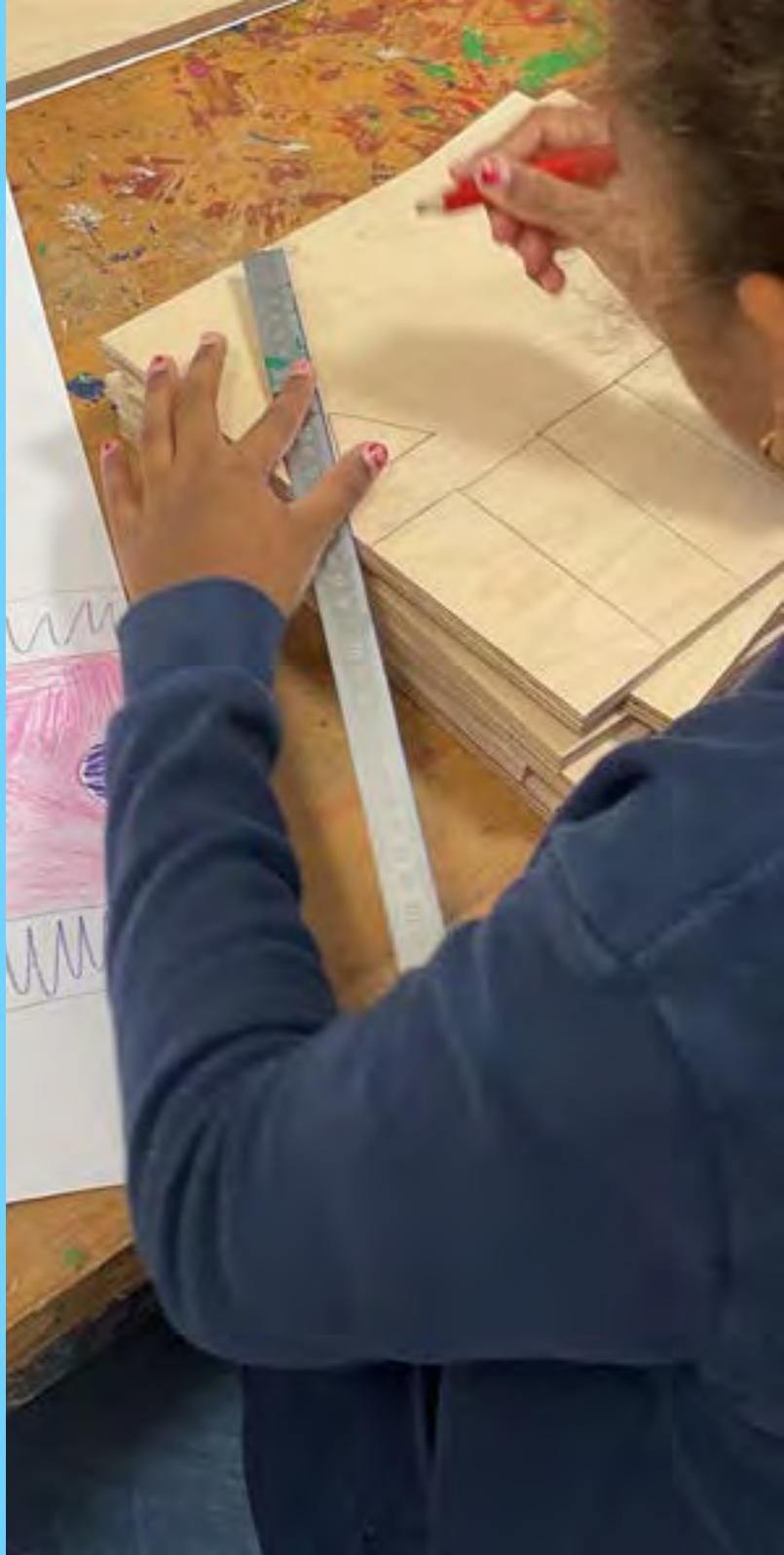
Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 5 Nachmittage
Leitung: Hedwig Warnek
Kosten: 39,00 Euro
Beginn: 24.04.2025

20 Ton Experimente

ALTER: AB 8 JAHRE

In diesem Workshop könnt ihr das Material Ton erkunden und euren Ideen eine Form geben. Eure Werke werden nach dem 1. Termin gebrannt. Beim 2. Termin könnt ihr sie bemalen, vielleicht sogar glasieren oder einfach noch ein weiteres Experiment starten.

Wann: 07.02. und 28.02.2025,
jew. 15:00 – 17:00 Uhr
Leitung: Julie Kopp
Kosten: 26,50 Euro



21 Kunst auf Rezept – Willkommen in der KunstschulPRAXIS I

ALTER: AB 9 JAHRE

In der „Kreativprechstunde“ haben Kinder ab 9 Jahren die Chance, auf echte Landtagsabgeordnete zu treffen und gemeinsam kreative Lösungen für wichtige Herausforderungen zu entwickeln.

Die Politiker*innen bringen eine Frage mit, die sie beschäftigt – z.B. wie machen wir unsere Stadt umweltfreundlicher?

Oder, wie sorgen wir für sichere Schulwege?

Wie bei einem Arztbesuch füllen sie im Voraus einen „Anamnesebogen“ aus, der bei der Diagnose hilft. Während der „Kreativprechstunde“ forscht ihr, wie man das Anliegen der Politiker*innen am besten behandeln kann. Ihr seid die Expert*innen für kreative Ideen und könnt alles nutzen, was ihr in der Kunstschule findet und was euch die Kunst bietet!

Wann: 17.01.2025,	Leitung: Hedwig Warnek
15:00 – 18:00 Uhr	Julie Kopp
18.01.2025,	Kosten: kostenfrei dank
10:00 – 14:00 Uhr	Projektförderung (s. Seite 48)

22 Kunst auf Rezept – Willkommen in der KunstschulPRAXIS II

ALTER: AB 9 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 21

Wann: 24.01.2025,	Leitung: Hedwig Warnek
15:00 – 18:00 Uhr	Julie Kopp
25.01.2025,	Kosten: kostenfrei dank
10:00 – 14:00 Uhr	Projektförderung (s. Seite 48)

23 Die Straßen von Lingen

ALTER: AB 6 JAHRE

Wir untersuchen den Stadtplan von Lingen, malen die Straßen wie wir sie sehen. Anschließend setzen wir das Straßenraster künstlerisch in ein Bild um.

Wann: Donnerstag,	Dauer: 3 Nachmittage
15:00 – 16:30 Uhr	Leitung: Libet Cusco
Beginn: 08.05.2025	Kosten: 23,50 Euro

24 Kunst im Detail

ALTER: AB 12 JAHRE

Collagen aus Fantasie und Papier. Gemeinsam werden wir verschiedene Techniken des Collagierens erlernen und kreative Bilder aus Zeitschriften und verschiedenen Papieren gestalten. Wir schauen wie man Farben und Formen harmonisch kombinieren kann.

Wann: Donnerstag,	Dauer: 2 Nachmittage
16:30 – 18.00 Uhr	Leitung: Yuliia Haranzha
Beginn: 27.03.2025	Kosten: 21,00 Euro

25 Textilräume: Kreativität mit Stoff

ALTER: AB 12 JAHRE

Wir entdecken verschiedene Techniken, um aus Stoff kunstvolle Objekte, oder auch einfach ganz praktische Alltagsgegenstände zu gestalten. Ob Nähen, Falten oder Verzieren – wir lassen der Fantasie freien Lauf und kreieren individuelle Unikate.

Wann: 17.05. und 18.05.2025,	Leitung: Yuliia Haranzha
jew. 11:00 – 13:00 Uhr	Kosten: 21,00 Euro



Ferienwerkstätten

Osterferien

26 Kreatives OsterLabor

ALTER: AB 6 JAHRE

Wie können wir das Osterfest künstlerisch gestalten? Was benötigen wir dafür? Habt ihr eine Idee? Gemeinsam wollen wir forschen, kreativ werden, Ideen umsetzen und vor allen anderen Dingen Spaß haben. Es kann Großes oder Kleines entstehen, die Werke können in neon-bunt oder naturfarben erstrahlen, es kann plastiziert, gebaut oder gemalt werden. Lasst eurer Fantasie freien Lauf.

Wann: 07. bis 10.04.2025, Leitung: Hedwig Warnek
jew. 09:30 – 12:30 Uhr Kosten: 62,00 Euro

27 Digitale Illustration

ALTER: AB 12 JAHRE

Digitale Illustration bietet viele aufregende Möglichkeiten, kreativ zu werden. Mit der App Procreate für das iPad lassen auch viele professionelle Illustrator*innen und Künstler*innen ihrer Kreativität freien Lauf! Wir lernen, wie das Programm aufgebaut ist, entdecken die verschiedenen Werkzeuge und versuchen uns an den Grundlagen der digitalen Malerei.

IPad mit der Software (Procreate) und Pencil sind mitzubringen. Sollte keine techn. Ausstattung zur Verfügung stehen, bitte mind. 2 Wochen vor Kursbeginn mit der Kunstschule Kontakt aufnehmen.

Wann: 07. bis 09.04.2025, Leitung: Maximilian Weihs
jew. 10:00 – 13:00 Uhr Kosten: 46,50 Euro

28 „Überlieferung“: das Ei

ALTER: AB 6 JAHRE

Alte Tradition neu aufgelegt. Schon unsere Vorfahren haben zu Ostern Eier bemalt. Eine Tradition ist die Weitergabe von Erfahrungen, Fähigkeiten, Kenntnissen und Einsichten. Wir untersuchen diese Traditionen, fügen unsere eigene Ideen hinzu und geben ihnen einen neuen Anstrich.

Wann: 15. und 16.04.2025, Leitung: Libet Cusco
jew. 14:00 – 16:00 Uhr Kosten: 21,00 Euro

Sommerferien

29 Blütenkunst

ALTER: AB 6 JAHRE

Wir gestalten ein Blumenmotiv in vielfältigen Farben und mit den verschiedensten Materialien und verewigen es auf einem Untergrund deiner Wahl. Ob Stoff, Holz, Pappe, deiner Kreativität sind keine Grenzen gestellt.

Wann: 08. und 09.07.2025, Leitung: Libet Cusco
jew. 14:00 – 16:00 Uhr Kosten: Anmeldungen über den
Ferienpass der Stadt Lingen

30 Magische Naturkunst

ALTER: AB 7 JAHRE

Die Wunder der Natur entdecken, aus Pflanzen Farben herstellen und mit Naturmaterial Kunstwerke erschaffen. Eine Woche lang wollen wir in der Kunstschule und im NABU-Garten unsere Ideen umsetzen, forschen und gestalten. Vielfältiges und nachhaltiges Material, die Zusammenarbeit in der Gruppe und vor allem ganz viel Spaß sind dabei die Zutaten für unsere Zauberkunst.

Wann: 14. bis 18.07.2025, Leitung: Hedwig Warnek
jew. 09:30 – 12:30 Uhr Elke Schürhaus
Kosten: Anmeldungen über den
Ferienpass der Stadt Lingen

Weitere Ferienangebote siehe Außenstellen Baccum und Emsbüren.



Sparkasse
Emsland

35 Lust auf Farbe II

Gemalte Bilder entstehen Schritt für Schritt. Dieser Prozess des Wachsens und Wandels begleitet uns immer wieder, bei jedem neuen Bild. Im Vordergrund steht der Spaß am Experiment! Bildideen finden und lernen, diese inhaltlich und handwerklich zu realisieren, sind Ziele unserer Arbeit. Neben viel freier Malerei werden auch grundlegend künstlerische Techniken erprobt, sowie der Umgang mit verschiedenen Materialien und Techniken – Öl, Acryl oder Aquarell – und prinzipielle Überlegungen zur Bildgestaltung angestellt.

Wann: Mittwoch, Dauer: 10 Abende
19:00 – 21:15 Uhr Leitung: Paul Wessler
Beginn: 12.02.2025 Kosten: 116,00 Euro

36 Figürliches Modellieren I

ALTER: AB 14 JAHRE

Nach einer kurzen theoretischen Einführung in die Anatomie des menschlichen (oder auch tierischen) Körpers, modellieren wir freie figürliche Skulpturen, unter der Beachtung der Proportionen und deren Veränderung. Dieser Kurs ist spannend für Anfänger und Fortgeschrittene. Ohne Glasur nur Rohbrand.

Wann: Freitag, Dauer: 3 Abende
17:00 – 20:00 Uhr Leitung: Julie Kopp
Beginn: 07.03.2025 Kosten: 45,00 Euro
zzgl. Materialkosten

37 Figürliches Modellieren II

ALTER: AB 14 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 36

Wann: Freitag, Dauer: 3 Abende
17:00 – 20:00 Uhr Leitung: Julie Kopp
Beginn: 09.05.2025 Kosten: 45,00 Euro
zzgl. Materialkosten

38 Atelier Farbenfroh I

TEILNEHMEDE DES WERKSTATTBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Malen, Experimentieren und plastisches Gestalten zu vielen verschiedenen Themen.

Wann: Montag, Dauer: 10 Vormittage
9:00 – 10:30 Uhr Leitung: Lisa Gaida
Beginn: 10.02.2025 Kosten: 77,50 Euro

39 Atelier Farbenfroh II

TEILNEHMEDE DES WERKSTATTBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Beschreibung siehe Angebot 38

Wann: Freitag, Dauer: 10 Vormittage
9:00 – 10:30 Uhr Leitung: Lisa Gaida
Beginn: 14.02.2025 Kosten: 77,50 Euro

40 Atelier Farbenfroh IIIa

TEILNEHMEDE DES WOHNBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Beschreibung siehe Angebot 38

Wann: Donnerstag, Dauer: 6 Nachmittage
16:30 – 18:00 Uhr Leitung: Judith Hilbers
Beginn: 13.02.2025 Kosten: 46,50 Euro

41 Atelier Farbenfroh IIIb

TEILNEHMEDE DES WOHNBEREICHS DES CHRISTOPHORUS-WERKS

Beschreibung siehe Angebot 38

Wann: Donnerstag, Dauer: 6 Nachmittage
16:30 – 18:00 Uhr Leitung: Judith Hilbers
Beginn: 24.04.2025 Kosten: 46,50 Euro

Blanke

Entdeckerfreu(n)de



Buch- und Kunsthandlung
Rahmung und Restauration
Sizilianische Tische und Keramik



Burgstraße 19A
49808 Lingen/Ems
☎ (+49) 591 3498



Workshops

42 Töpfern bis der Hahn kräht I

ALTER: AB 14 JAHRE

Hatten Sie schon lange den Wunsch, in entspannter Atmosphäre das Töpfern auszuprobieren? Die halbe Nacht mit Ton arbeiten; ein Gefäß für den täglichen Gebrauch, eine Skulptur, etwas für den Garten mit den Händen aus Ton gestalten und der Kreativität freien Lauf lassen. Es entstehen einzigartige Keramiken, nicht perfekt, aber handgefertigt. Für Anfänger und Erfahrene.

Wann: 24.01.2025, Leitung: Anne Stolte
19:00 – 24:00 Uhr Kosten: 42,50 Euro
14.02.2025 (Glasure), zzgl. Materialkosten
19:00 – 23:00 Uhr

43 Töpfern bis der Hahn kräht II

ALTER: AB 14 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 42

Wann: 21.02.2025, Leitung: Anne Stolte
19:00 – 24:00 Uhr Kosten: 42,50 Euro
14.03.2025 (Glasure), zzgl. Materialkosten
19:00 – 23:00 Uhr

44 Reden über, zeichnen wie

Reden wir über berühmte Künstler*innen. Was ist das Besondere an ihren Gemälden? Wie wurden sie erfolgreich? Wir werden auch versuchen, in ihrem besonderen Stil zu zeichnen, um uns für einen Moment wie ein*e berühmte*r Künstler*in zu fühlen und die Intension der Künstler*innen zu verstehen. Der Kurs wird in Deutsch und Ukrainisch begleitet.

Wann: 18.03.2025, Leitung: Yuliia Haranzha
18:30 – 20:30 Uhr Kosten: 10,50 Euro

45 Zeichnen

ALTER: AB 14 JAHRE

Zeichnen – ein Muss für alle, die sich gerne gestalterisch mit der Umwelt auseinandersetzen. Wir arbeiten mit diversen Gegenständen und studieren dabei die Grundformen dieser Objekte (Zylinder, Kubus etc.) Regeln und Techniken, wie das Erfassen von Form und Struktur, Perspektive und Raum, Licht und Schatten werden wir ebenso wie diverse Zeichenmaterialien (Bleistift, Kohle etc.) kennen lernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Wann: 28.03.2025, Leitung: Paul Wessler
14:00 – 17:45 Uhr Kosten: 19,50 Euro

46 Lange Mal-Nacht

ALTER: AB 14 JAHRE

Ein Abend mit Gleichgesinnten im Mal-Atelier und ein Bild malen – für alle, die sich bisher noch nicht so recht trauten. Berge versetzen können wir nicht, aber einen Einstieg in die Welt der Malerei bieten. Bitte mitbringen: Lust und gute Laune (und Leinwände, wenn darauf gemalt werden soll) – alles andere liegt bereit. Nur Mut!

Wann: 25.04.2025, Leitung: Paul Wessler
18:00 – 22:30 Uhr Kosten: 30,00 Euro
inkl. kleinem Snack

47 Zeichnen in Lingen

ALTER: AB 14 JAHRE

Lust auf eine kreative Entdeckungsreise durch die Stadt? Eine faszinierende Art des Zeichnens, bei der man die Stadt als Inspiration nutzt und vor Ort skizziert. Wir werden zusammen verschiedene Plätze in Lingen besuchen und dabei lernen, das Leben und die Gebäude locker, schnell und authentisch zu Papier zu bringen. Es geht nicht darum, perfekte Werke zu schaffen, sondern darum, die eigene Wahrnehmung zu schulen und die Welt um uns herum auf eine neue Art zu betrachten.

Wann: 17.05.2025, Leitung: Maximilian Weihs
14.00 – 17:00 Uhr Kosten: 16,00 Euro

48 Experimentelles Drucken

ALTER: AB 14 JAHRE

Wir werden mit unterschiedlichen Materialien, wie Tetrapack, Linoleum und Styropor arbeiten und dabei für uns ganz neue Wege des Druckens entdecken. Auch Monotypien (Einmaldruck) sind möglich und eröffnen ein großes Experimentierfeld – erstaunliche Ergebnisse werden unsere Experimentierfreude belohnen. Natürlich ist unsere Zeit begrenzt, dennoch lässt sich so Manches realisieren.

Wann: 24.05.2025, Leitung: Paul Wessler
10:00 – 17:00 Uhr Kosten: 38,00 Euro



Angebote in Baccum

Baccumer Mühle, Zur Baccumer Mühle 3

In den **kreativen Waldkursen** an der Baccumer Mühle verzichten wir weitgehend auf künstliches Kreativmaterial und arbeiten stattdessen vorwiegend mit den Schätzen der Natur.

Ergänzend stehen uns Farben, Scheren, Wolle, Ton, Staffeleien und allerhand Materialien aus dem Fundus der Kunstschule zur Verfügung.

Neben einer neuen Verbundenheit zu unserer natürlichen Umwelt erfahren die Kinder eine besondere Förderung ihrer Feinmotorik sowie ihrer sinnlichen Wahrnehmung.

Da wir ausschließlich draußen arbeiten, ist wetterfeste Kleidung unbedingt notwendig!

49 Für die beste Mama

ALTER: 5 – 10 JAHRE

Mit Naturmaterialien und viel Liebe zaubern wir etwas Persönliches, was zum Muttertag verschenkt werden kann.

Wann: 10.05.2025, Leitung: Silvia Windoffer
15:00 – 18:00 Uhr Kosten: 15,50 Euro

50 Kleine Füße, große Frühlingsfreude

ALTER: 2,5 – 5 JAHRE (MIT BEGLEITPERSON)

Es ist ganz viel los im Wald. Es wird warm, die Natur erwacht, die Tiere krabbeln, Vögel zwitschern. So viel gibt es zu entdecken und mit den Sinnen wahrzunehmen. Hui, das bereitet Freude die ersten Erfahrungen mit verschiedenen Materialien zu sammeln, zu staunen, auszuprobieren und den Frühling hautnah zu erleben.

Wann: Mittwoch, Dauer: 3 Nachmittage
15:30 – 17:00 Uhr Leitung: Angelika Giese
Beginn: 21.05.2025 Kosten: 23,50 Euro



51 Frühlingsfarbenbuch

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Entdeckt die lebendige Welt des Frühlings und gestaltet euer einzigartiges Buch aus natürlichen Materialien. Inspiriert von der Farbenpracht der Natur können Blüten, Blätter und andere Fundstücke gesammelt werden, um sie in eure Buchseiten zu integrieren. Lasst eurer Kreativität und Fantasie freien Lauf und gestaltet ein Frühlingsfarbenbuch, was euch noch lange an diese besondere Zeit in der Natur erinnern wird.

Wann: Montag, 15:00 – 17:00 Uhr
Beginn: 28.04.2025
Dauer: 4 Nachmittage
Leitung: Angelika Giese
Kosten: 41,50 Euro

52 KunstschulFrühstück

ALTER: 4 – 10 JAHRE

Kreativität erleben, Frühstück genießen und Natur entdecken – dieses Kunstschulangebot findet in Kooperation mit dem Restaurant Baccumer Mühle statt.

Ab 9:30 Uhr kann zusammen gefrühstückt werden, dann geht's um 10 Uhr für die Kinder zum Waldareal der Kunstschule, wo sie ihrer Kreativität freien Lauf lassen können. Der Rest der Familie kann das Frühstück in aller Ruhe bis 12 Uhr weiter genießen. Die Kinder werden um 11:45 Uhr wieder zum Restaurant gebracht.

Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich.

Wann: Sonntag (Frühstück), 9:30 – 12:00 Uhr
10:00 – 11:45 Uhr (Aktion)
Termine: 13.04., 18.05., 15.06., 24.08. und 14.09.2025
Kosten: 8,00 Euro pro Kind
exkl. Frühstück, dies wird direkt mit der Baccumer Mühle abgerechnet.



Osterferien

53 Osterhasenmalwerkstatt

ALTER: 6 – 10 JAHRE

In unserer kreativen Osterhasenmalwerkstatt tauchen wir ein in die bunte Welt der Ostermalerei. Gemeinsam gestalten wir fröhliche Osterhasen und andere Frühlingsymbole mit verschiedenen Techniken. Ob mit Pinsel, Schwamm oder Fingerfarben – hier sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt!

Wann: 09. und 10.04.2025, jew. 15:00 – 17:30 Uhr
Leitung: Angelika Giese
Kosten: 26,00 Euro

Sommerferien

54 Waldworkshop

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Wir tauchen ein in den Wald. Wir erleben ihn mit allen Sinnen, lernen, die Bäume zu erkennen, und arbeiten mit Holz, Werkzeug und Farbe.

Wann: 16. bis 18.07.2025, jew. 15:00 – 17:00 Uhr
Leitung: Silvia Windoffer
Kosten: Anmeldung über den Ferienpass der Stadt Lingen

55 Kunst unter dem grünen Blätterdach

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Wir werden den Wald erkunden, neugierig sein, entdecken, bauen, verbinden, sägen, konstruieren, spielen und malen. Wir lassen uns von den Künstler*innen, die in der Natur mit Naturschätzen und ihren Wundern arbeiten, anregen und inspirieren. Wir werden mit euch Kunstwerke in der Natur gestalten und lassen die Waldtage mit einem „Waldfest“ ausklingen.

Wann: 04. bis 07.08.2025, jew. 09:30 – 12:30 Uhr
Leitung: Elke Schürhaus
Angelika Giese
Kosten: Anmeldung über den Ferienpass der Stadt Lingen

Jeden MONTAG Schnitzel-Tag
Jeden DIENSTAG Steak-Tag
BACCUMER MÜHLE
Zur Baccumer Mühle 3
49811 Lingen (Ems)
Tel. 0175 | 3251459
info@baccurmuehle.de

GENUSSMOMENTE AN DER BACCUMER MÜHLE – IHR TREFFPUNKT FÜR BESONDERE AUGENBLICKE!

Genießen Sie nachmittags frischen Kaffee und leckeren Kuchen oder lassen Sie sich abends mit herzhaften Köstlichkeiten in unserem Restaurant und Biergarten verwöhnen.

Sie planen eine Feier? Ob Familienfest, Geburtstag oder Firmenevent – wir machen Ihr Fest zu etwas Besonderem.

Unsere Öffnungszeiten: Mo. – Fr. ab 14 Uhr, ab 17 Uhr á la carte, Sa. + So. ab 12 Uhr á la carte

www.baccurmuehle.de

Angebote in Emsbüren

Hauptschule, Schützenstr. 8

56 Mini Kids I

ALTER: 2,5 – 4 JAHRE

Hier darf gematscht und ausprobiert werden! Über Farberlebnisse an großflächigen Malwänden und experimenteller Materialerforschung sammeln die Kinder erste Erfahrungen im bildnerischen Bereich: Malen, Zeichnen, stempeln, kneten, bauen, erleben, Spaß haben und viele Sing-, Finger- und Kreisspiele! Die Anwesenheit einer Bezugsperson gibt Ihrem Kind die notwendige Sicherheit und Ihnen einen Austausch mit Gleichgesinnten.

Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 13.02.2025
Kosten: 54,00 Euro

57 Mini Kids II

ALTER: 2,5 – 4 JAHRE

Beschreibung siehe Angebot 56

Wann: Donnerstag, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 24.04.2025
Kosten: 54,00 Euro

58 Bald ist der Frühling da

ALTER: 5 – 6 JAHRE

Helle Farben, die Sonne wird heller, und die Welt wird wieder grün und farbenfroh. Wir malen, experimentieren und gestalten den Frühling.

Wann: Mittwoch, 14:30 – 16:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 12.02.2025
Kosten: 54,00 Euro

59 Frühling im Wichtelwald

ALTER: 5 – 6 JAHRE

Alles erwacht: die Natur, die Tiere und die Blumen. Wir werden mit Stöckern, Moosen, Blumenzwiebeln gestalten, färben, drucken, und mit den Wichteln auf die Suche nach dem Frühling gehen

Wann: Donnerstag, 14:30 – 16:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 13.02.2025
Kosten: 54,00 Euro



60 Wilder Garten

ALTER: 5 – 6 JAHRE

Es wird bunt und auch spannend. Wie sieht der Garten aus? Was finden wir – welche Tiere, welche Pflanzen und wer lebt darin?

Wann: Mittwoch, 14:30 – 16:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 23.04.2025
Kosten: 54,00 Euro

61 Vom Bauen und Erfinden

ALTER: 5 – 6 JAHRE

Wir bauen, was uns gefällt – werden Entdecker, Erfinder und Baumeister. Mit unterschiedlichsten Materialien entstehen Bauten, lustige Wesen und Fantasielandschaften.

Wann: Donnerstag, 14:30 – 16:00 Uhr
Dauer: 7 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 24.04.2025
Kosten: 54,00 Euro

62 Kinderatelier

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Jeder macht Kunst auf seine Art. Mit deinen Ideen und deiner Fantasie entstehen facettenreiche Gemälde, Skulpturen und viele Arten von Kunst. Vielfältiges und außergewöhnliches Material gibt uns Impulse, lass dich von dir selbst überraschen. Jeder kann eine Künstlerin sein – du auch!

Wann: Mittwoch, 16:30 – 18:00 Uhr
Dauer: 12 Nachmittage
Leitung: Elke Schürhaus
Beginn: 12.02.2025
Kosten: 92,50 Euro

Osterferien

63 Wer hilft dem Osterhasen?

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Was ist zu tun? Wie und wobei können wir den Osterhasen unterstützen? Damit das Osterfest auch farbenfroh wird.

Wann: 14.04. bis 17.04.2025,
jew. 09:30 – 12:30 Uhr
Leitung: Elke Schürhaus
Kosten: 62,00 Euro



Angebote in Spelle

Wöhlehof, Pastor-Batsche-Weg 1

64 Malmäuse

ALTER: 2,5 – 5 JAHRE

In diesem Kurs wird viel ausprobiert. Es wird gemalt, geklebt, gematscht, gebaut und natürlich gespielt. Um dem Kind Sicherheit zu geben, sollte eine erwachsene Bezugsperson dabei sein.

Wann: Mittwoch, 15:00 – 16:30 Uhr	Dauer: 8 Nachmittage vierzehntägig
Beginn: 10.02.2025	Leitung: Silvia Windoffer
	Kosten: 62,00 Euro

65 Kunstkinder

ALTER: 6 – 10 JAHRE

Hier gibt es große und kleine Künstler. Wir lernen einige Künstler der Geschichte und ihre berühmten Werke kennen und lassen uns zu von diesen inspirieren.

Wann: Mittwoch, 15:00 – 17:00 Uhr	Dauer: 8 Nachmittage vierzehntägig
Beginn: 19.02.2025	Leitung: Silvia Windoffer
	Kosten: 82,00 Euro

66 Kunstabend für Erwachsene

Dieser Kurs richtet sich an alle, die in gemütlicher Runde künstlerisch tätig sein wollen. Hierbei sind sowohl Anfänger als auch geübte Hobbymaler willkommen. Es können unterschiedliche Maltechniken ausprobiert und getestet werden. Freuen wir uns auf entspannende Abende.

Wann: Donnerstag, 19:00 – 20:30 Uhr	Dauer: 3 Abende
Beginn: 13.03.2025	Leitung: Silvia Windoffer
	Kosten: 23,50 Euro



Fortbildung

Fachkraft Ästhetische Bildung

Die berufsbegleitende Qualifizierung richtet sich an Fachkräfte, die in der frühkindlichen Bildung in Krippen oder im Elementarbereich tätig sind, ist darüber hinaus aber durchaus interessant für Sozialassistent*innen und Heil- und Sozialpädagog*innen.

Ziel der Qualifizierungsmaßnahme ist es, die Teilnehmer*innen mit den vielfältigen Methoden der Ästhetischen Bildung vertraut zu machen. Sie erhalten dabei konkrete Anregungen zu einer alltagsintegrierten Ästhetischen Bildung, mit der Kinder in ihrer ganzheitlichen Entwicklung unterstützt werden können.

Die Maßnahme umfasst insgesamt 100 Unterrichtsstunden Theorie und Praxis. Die Qualifizierung schließt mit dem Zertifikat „Fachkraft Ästhetische Bildung“ ab. Die Fortbildung ist seit 2015 auf Bachelor-Niveau eingestuft und kann auf Hochschulstudiengänge angerechnet werden.

Basismodul Grundlagen der Ästhetischen Bildung

- Freitags, 10.01. und 17.01. und 07.02.2025, jeweils 9:00 – 17:00 Uhr

Fachmodul Ästhetische Bildung und U3

- Freitags, 28.02. und 14.03.2025, jeweils 9:00 – 17:00 Uhr

Fachmodul Ästhetische Bildung und Vielfalt

- Freitags, 28.03. und 25.04.2025, jeweils 9:00 – 17:00 Uhr

Abschlusspräsentation

- Freitag, 13.06.2025, 9:00 – 17:00 Uhr

Referentinnen: Silvia Elfert, Elke Schürhaus

Kosten: 500 Euro

Ermäßigung möglich dank der Förderung durch die Bildungsregion Emsland

Bei Absage nach Anmeldeschluss ist ein Teilbetrag des Kurses zu bezahlen.

Anmeldeschluss: 31.12.2024

Kooperationspartner: Ludwig-Windthorst-Haus,
Fachschule St. Franziskus
für Sozial- und Heilpädagogik

Gefördert von:



Angebote für Gruppen, Kindertagesstätten und Schulen

Wir erstellen Ihnen gern ein **persönliches Angebot** für Ihre speziellen Bedürfnisse und Wünsche.

Kreativer Vormittag für Kindertagesstätten / Spielgruppen

Das Experimentieren mit verschiedenen Materialien gibt einen spannenden Einblick in die Welt der Farben und Formen – die Welt der Kunst.

Eine spezifische Themenwahl in Absprache ist möglich!

Kindertagesstätten und Spielgruppen sind herzlich eingeladen, unsere Räumlichkeiten und unser Konzept kennenzulernen.

Gerne kommen wir auch in Ihre Einrichtung.

Dauer: 2 Unterrichtsstunden

Kosten: 8,00 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer*innen)

Kreativer Vormittag und Projekttag für Schulklassen

Die Kunstschule steht Schüler*innen aller Altersklassen als Erlebnisort für Kunst und Kultur offen. Zu spezifischen Themen, die sich aus den aktuellen Schulcurricula ergeben können, werden wir kreativ gestalten.

Über unseren Materialfundus kann das Erlebnisfeld der Schüler*innen zum üblichen Schulalltag ergänzt werden.

Die Arbeitsformen können abgesprochen werden, vielfältige Themen auf ungewohnte Weise, an ungewohnten Orten intensiviert werden.

Auch Aktionseinheiten oder Projekttag (Preis bitte erfragen) sind möglich.

Dauer: 2 Unterrichtsstunden

Kosten: 8,00 Euro pro Person (mind. 10 Teilnehmer*innen)

KunstZeit – Angebote für kreative Gruppen

Hatten Sie schon immer den Wunsch einmal kreativ zu sein – in lockerer Atmosphäre mit Freund*innen und Gleichgesinnten besondere Techniken und Materialien ausprobieren? Gern entwickeln wir auch individuelle Angebote, wie z.B. einen farnefrohen Junggesell*innen-Abend, einen kreativen Team-Workshop, Kursangebote „Zeit zum Malen“, „Kunst und Natur“ an der Baccumer Mühle oder „Töpfern am Abend“.

Dauer: 2 Stunden

Kosten: Variabel je nach Materialverbrauch und Teilnehmer*innenzahl

Geburtstag feiern in der Kunstschule

Das Geburtstagskind kann mit seinen Gästen zu spannenden Themen eine fantasievolle Geburtstagsfeier erleben, ganz nach Wunsch oder mit Überraschungsthema. Dieses Angebot kann auch als Familiengeburtstag für Kinder und Erwachsene gestaltet werden.

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 75,00 Euro + Materialgeld pro Person (max. 10 Kinder)

Wir erstellen Ihnen auch gern ein persönliches Angebot für ein anderes Zeitfenster oder bei besonderen Wünschen.



EXELER GmbH
BAU- & PROJEKTLEITUNG

Bau- und Projektleitung

Fiskediek 7a | 49809 Lingen (Ems)

0591 9777 6400

www.bpl-exeler.de

Projekte

KUNST AUF REZEPT

Willkommen in der Kunst- schulPRAXIS



2025 laden Kunstschulen im Rahmen der landesweiten Aktion KUNST AUF REZEPT Abgeordnete des Niedersächsischen Landtages zu einer „Sprechstunde“ in die KunstschulPRAXIS ein.

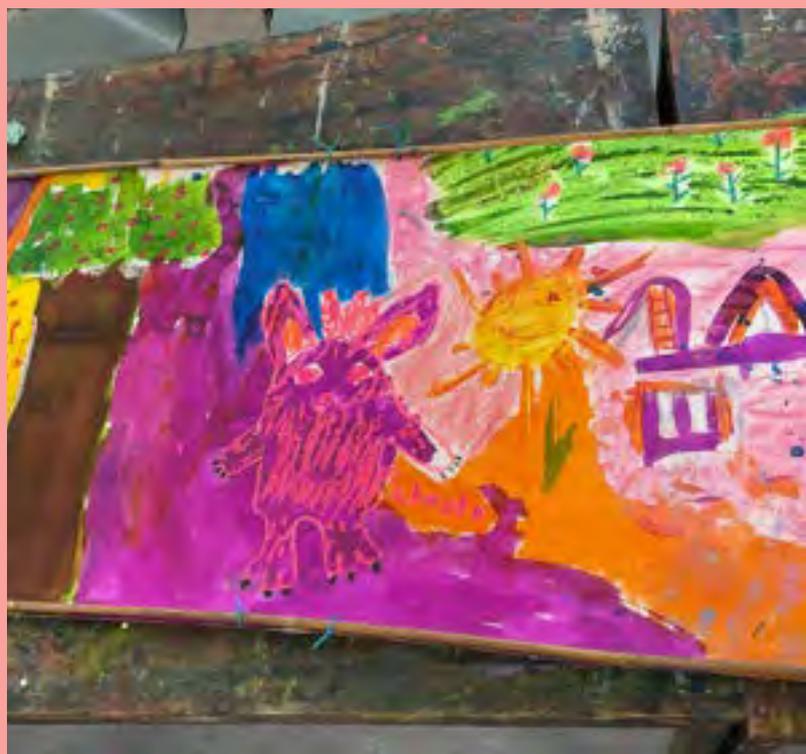
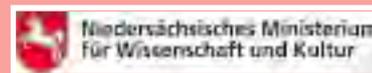
Sie werden gebeten, ein persönliches politisches Anliegen mitzubringen.

Auf der Basis eines „Anamnesebogens“ kommen Kinder und Jugendliche mit Politiker*innen ins Gespräch.

Anschließend entwerfen und gestalten die jungen Menschen als Expert*innen für Kreativität für die Anliegen eine individuelle „Behandlung“, die so vielfältig sein kann, wie die Kunstschulpraxis ist. Intention dieser Aktion ist, einerseits junge Menschen in Kontakt mit politischen Vertreter*innen zu bringen.

Andererseits zu zeigen, dass Kunstschulpraxis sehr viel mehr als malen und basteln ist, nämlich dass sie Anliegen von Individuen und Gesellschaft aufgreift und sich junge Menschen mit diesen kreativ und künstlerisch auseinandersetzen. Und um im Bild KUNST AUF REZEPT zu bleiben, dass KunstschulPRAXIS wirkt.

KUNST AUF REZEPT ist eine Aktion des Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen und wird gefördert durch:



Veranstaltungen

Kunst und Kino

E.1027 - Eileen Gray und das Haus am Meer

11.03.2025 um 20 Uhr im Centralkino Lingen

Die irische Designerin Eileen Gray errichtet in den 1920er-Jahren ein Domizil an der Côte d'Azur, ein avantgardistisches Meisterwerk.

Der Name E.1027 ist eine kryptische Kombination aus den Initialen Grays und denen von Jean Badovici, ihrem Freund und Mitbauer.

Als Le Corbusier, der große Architekt und Freund Badovicis, das Haus entdeckt, ist er fasziniert und besessen und bemalt, nach dem Auszug Grays und mit Erlaubnis Badovicis, die Wände mit seinen eigenen Malereien. Gray betrachtet dies als Vandalismus und fordert die Rückgabe.

Beatrice Mingers Dokufiktion gibt vielfältige Informationen zur Designgeschichte- und -theorie und ist gleichzeitig Liebesfilm und Zeugnis weiblicher Emanzipation.



Kunsthalle Lingen

MARIELLE AMSBECK, FRIEDERIKE KLODWIG, ANSGAR SILIES, REMCO DE KLUIZENAAR MIT SARAH BERNHARD, LISA BÜLOW UND MELANIE LÓPEZ LÓPEZ

beyond breath

08. Februar bis 02. März 2025



Video Still: Choreographische Experimente mit einem luftgefüllten Objekt
Foto: Ansgar Silies

Unter dem Titel „beyond breath“ (dt. Jenseits des Atems) entwerfen Marielle Amsbeck, Friederike Klodwig, Ansgar Silies und Remco de Kluizenaar eine auf die Kunsthalle Lingen bezogene raumgreifende Landschaft aus Sound, Videokunst und Bewegung. Durch interdisziplinär ausgerichtetes Denken entstehen zeitgenössische Videokunst von Lisa Bülow, Choreografen von Marielle Amsbeck und Friederike Klodwig und Kompositionen von Ansgar Silies und Remco de Kluizenaar, bei denen die Grenzen zwischen bildender und darstellender Kunst verschwimmen.

Die Besucher*innen der Kunsthalle Lingen erleben einen lebendigen Raum, einen choreografierten Organismus, der pulsiert und atmet, erfüllt und durchdrungen von bewegten Bildern, bewegten Tönen und bewegten Körpern – eine Synästhesie aus Film, Musik und Tanz. Inhaltlich wird das Phänomen des Atmens und des Atmens vermittelt und reflektiert. Atmen ist das, was uns am Leben hält. In der Atmung dehnt sich unser Körper aus und zieht sich zusammen. Das Ausatmen der Bäume ist die Grundlage für unser Einatmen. Pilzsporen bilden einen Großteil der lebenden Teilchen in der Luft, die wir atmen. Über die zirkulären Stoffwechselforgänge sind wir unumgänglich miteinander vernetzt. Alles ist durchdrungen, alles ist in allem. Hebt die Atmung klassische Vorstellungen eines abgeschlossenen Subjekts auf? Wie und was was atmen andere Lebewesen? Können wir uns vielleicht durch den Kreislauf des Atmens und des Atmens mit diesen anderen Lebewesen verwandt machen? Und welche philosophischen und sozialen Fragen wirft der Atem noch auf, wenn wir den medizinischen Vorgang verlassen und darüber hinausblicken? Diese und weitere Fragen diskutiert die interdisziplinäre Ausstellung „beyond breath“.

Eröffnung: Freitag, 07. Februar 2025 um 19:00 Uhr

ELKE GREIS

Gestern Heute Morgen

22. März bis 18. Mai 2025



Reaktion | 2017 . Kohle, Ölstift, Papier . 119 x 150 cm
Courtesy: Elke Greis, Foto: Stefan Eckhorst

Im Frühjahr 2025 richtet die Kunsthalle Lingen der Künstlerin Elke Greis (geb. 1961 in Lingen (Ems), lebt in Hamburg) eine umfangreich angelegte Einzelausstellung mit dem Titel „Gestern Heute Morgen“ aus. Sie arbeitet im Medium der Zeichnung und einen inhaltlichen Hintergrund ihrer künstlerischen Arbeit bildet die Beschäftigung mit Systemen – psychologische, politische, gesellschaftliche und familiäre – und die sie bedingenden sowie in ihnen wirkende Mechanismen. In kleineren und größeren Arbeiten auf Papier werden Gesten künstlerisch vermittelt, es entstehen teilweise regelmäßige Strukturen, die Systeme symbolisieren, die durch Abweichungen, zum Beispiel von Horizontal-Vertikal, in ihrer Regelmäßigkeit und Dichte gestört werden. Eine weitere Ebene bildet die Richtungsänderung/Abweichung und daraus resultierende Überschneidungen. Grundsätzlich bieten alle ‚Störfaktoren‘ das Potential eines Perspektivwechsels und hinterfragen bestehende Vorstellungen.

Vor dem Hintergrund einer Zeit, in der Systeme, die sich traditionell sozial, familiär, politisch oder gesellschaftlich entwickelt haben, zunehmend aus den Fugen zu geraten drohen, stellt die Ausstellung Fragen nach dem Grad von Störungen und stellen mögliche Folgen dieser Störungen zur Diskussion. Es geht dabei weniger um eine Wertung oder auch eine ideologisch motivierte Botschaft, sondern über ein zeichnerisch formuliertes Aufzeigen und die Vermittlung von Störungen in abstrakt formulierten Systemen - die es ebenso gestern gab als auch heute gibt und auch morgen geben wird - regt die Ausstellung dazu an, unter anderem über die Ursachen und ihre Wirkungen auf den Menschen, der sich innerhalb von Systemen bewegt, zu sprechen.

Eröffnung: Freitag, 21. März 2025 um 19 Uhr

Kunstverein Lingen e.V. Kunsthalle, Kaiserstraße 10a, 49809 Lingen (Ems)
(05 91) 5 99 95 | info@kunsthallelingen.de | www.kunsthallelingen.de
Di bis Fr: 10:00 – 17:00 Uhr und Sa, So: 11:00 – 17:00 Uhr

Kunstvermittlung in der Kunsthalle Lingen

Alle Ausstellungen der Kunsthalle Lingen werden auch über ein umfangreiches Programm an gestalterisch orientierter Kunstvermittlung an Menschen im Alter ab 6 Jahren vermittelt.



Osterferienaktion Kunstvermittlung
Foto: Kunsthalle Lingen

Nach einem Besuch der Ausstellung mit einer*m Kunstvermittler*in erhalten die Besucher*innen die Möglichkeit, gestalterisch tätig zu werden. Die einzelnen Angebote bestehen aus Aktionen am Samstag, aus mehrtägigen Programmen in den Oster-, Sommer- und Herbstferien sowie aus Workshops.

Ebenfalls bietet die Kunsthalle Lingen die Möglichkeit, Kindergeburtstag im Rahmen der Ausstellung zu feiern. Sie finden genaue Informationen zu allen Angeboten der Kunstvermittlung an der Kasse der Kunsthalle Lingen sowie im Internet unter www.kunsthallelingen.de.

Kunstverein Lingen e.V.

Seit 1983 im Dienst außerschulischer Bildung

Am 02. Juni 1983 wurde der Kunstverein Lingen e.V. gegründet und fungiert seitdem als Träger der Kunstschule Lingen am Universitätsplatz und der Kunsthalle Lingen in der Kaiserstraße.

Durch Ihre Mitgliedschaft in diesem Verein unterstützen Sie außerschulische Bildung vermittelt durch zwei Institutionen sowie zeitgenössische Kunst und erhalten dadurch viele Vorteile. Ebenfalls können Sie Ihren Mitgliedsbeitrag steuerlich absetzen.

Genauere Informationen zu einer Mitgliedschaft im Kunstverein Lingen e.V. erhalten Sie in der Kunstschule und in der Kunsthalle sowie im Internet auf den jeweiligen Webseiten der Institutionen.

Gern können Sie uns auch persönlich ansprechen unter 0591 – 5 99 95 (Kunstverein Lingen e.V.).

WERDEN SIE MITGLIED



KUNSTSCHULE LINGEN
Kreativität • Spaß • Bildung



Wichtige Hinweise (AGB)

Anmeldung

Mit Ihrer Anmeldung erkennen Sie unsere nachstehenden Geschäftsbedingungen an. Die Anmeldung verpflichtet in jedem Fall zur Zahlung der Kursgebühr, wenn die Teilnahme nicht mindestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich / per E-Mail abgesagt oder ein Ersatzteilnehmer gefunden wird. Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet. Kündigungen für fortlaufende Kurse sind nur halbjährlich möglich, jeweils zum 30.06. oder 31.12., ansonsten verlängert sich die Mitgliedschaft automatisch.

Zahlung

Die Kursgebühren (inkl. Materialkosten) werden unter Angabe des Kurses und der uns von der Sparkasse Emsland zugeordneten Identifikationsnummer (DE94ZZZ00001053055) im SEPA-Lastschriftverfahren von dem uns mitgeteilten Bankkonto eingezogen. Der Einzug erfolgt kurz nach Beginn des Kurses. Die Kostenerhebung erfolgt über einen festgelegten Grundbetrag und wird je nach Kursdauer berechnet: 1 Unterrichtsstunde (45 Min.) = 3,85 Euro. Die Preise gelten jeweils inklusive Materialkosten, soweit nicht anders angegeben. Bei den Materialkosten handelt es sich um eine Pauschale, sie beträgt 1,25 Euro je Unterrichtsstunde. Im Erwachsenenbereich entstehen bei bestimmten Materialien (z.B. Ton, Speckstein, Leinwände etc.) Mehrkosten nach Verbrauch. Eine Erstattung der Kursgebühr ist auch in den Fällen, dass der/die Kursteilnehmer*in an einzelnen Terminen nicht teilnehmen kann, nicht möglich. Die Kursgebühr der fortlaufenden Kurse wird jeweils zu Beginn des Halbjahres eingezogen.

Bankverbindung

Kunstverein Lingen e. V.

IBAN: DE93 2665 0001 0000 0128 80, BIC: NOLADE2IEMS

Ermäßigungen

Wenn mehrere Kinder einer Familie unsere Kurse besuchen, ermäßigt sich der Gesamtpreis (Kursgebühr + Materialkosten) für jedes weitere Kind um 10%. Ermäßigungsberechtigt sind außerdem Jugendliche ab 13 Jahre, Studierende, sowie Inhaber*innen des Lingen Passes. Die Ermäßigung beträgt jeweils 10% des Gesamtpreises (Kursgebühr + Materialkosten). Durch unsere Patenschaften bieten wir Kindern und Jugendlichen aus finanziell schlechter gestellten Familien die Möglichkeit, an unserem regulären Kursangebot kostenreduziert oder ganz kostenlos teilzunehmen. Rufen Sie uns gerne an für weitere Informationen.

Haftung

Die Kunstschule Lingen übernimmt keine Haftung für den Weg vom und zum Kurs, für selbst- und fremdverschuldete Schäden an Personen und Sachen, sowie für Eigentumsverluste. Die Kunstschule Lingen schließt keine Unfallversicherung für die Teilnehmer*innen ab.

Bitte tragen Sie Sorge für einfache Malkleidung, da wir keine Haftung für Flecken o. ä. Schäden an Kleidungsstücken übernehmen.

Veröffentlichung von Fotos

Mit der Anmeldung stimmen Teilnehmer*innen bzw. deren Erziehungsberechtigte einer Verwendung von Fotos und Bildern, die in den Kursen entstehen, für Broschüren, Dokumentationen etc. zu.

Gegenüber der Kunstschule Lingen können keine Ansprüche aus solchen Verwendungen in Bezug auf Urheberrechte und Recht am eigenen Bild geltend gemacht werden.

Ferien

Während der niedersächsischen Schulferien und an schulfreien Tagen finden keine Kurse statt; es sei denn, es bestehen innerhalb eines Kurses interne Absprachen. Diese Regelung gilt auch für schulfreie Tage z.B. wegen Sturm, Eis- und Schneeglätte. Wochenendkurse, Ferienwerkstätten und besondere Projekte sind davon nicht betroffen.

Das Büro der Kunstschule hat während der Schulferien eingeschränkte Öffnungszeiten, diese werden auf der Internetseite stets aktualisiert.

Kursausfall

Sollte ein Kurs aus wichtigen Gründen oder durch Feiertage bedingt nicht stattfinden können, wird der ausgefallene Tag nachgeholt.

Wenn ein*e Kursleiter*in durch Krankheit oder andere wichtige Gründe für einen längeren Zeitraum oder einen ganzen Kurs nicht zur Verfügung steht, stellt die Kunstschule eine*n Ersatzkursleiter*in.

Wenn ein Kurs ganz ausfällt, z.B. wegen zu geringer Beteiligung, wird nach Möglichkeit eine Woche vor Kursbeginn telefonisch oder schriftlich abgesagt. Bereits gezahlte Gebühren werden dann zurückerstattet.

Datenschutz

Die persönlichen Daten werden in der EDV ausschließlich zu internen Zwecken gespeichert und nur insoweit als die Speicherung zur Erfüllung der Aufgaben der Kunstschule benötigt wird. Die gesetzlichen Bestimmungen des Datenschutzes werden gewährleistet.

Kursräume der Kunstschule

Lingen: Universitätsplatz 3, 49808 Lingen (Ems)

Baccum: Baccumer Mühle, Zur Baccumer Mühle 3, 49811 Lingen (Ems)

Emsbüren: Hauptschule Emsbüren, Schützenstr. 8, 48488 Emsbüren

Spelle: Wöhlehof, Pastor-Batsche-Weg 1, 48480 Spelle

Keine Gewähr für Termine und Preise.

Bei Fehlern werden Sie vor Kursbeginn benachrichtigt.

Danke für die Unterstützung

Ein großer, herzlicher Dank an unsere **Förderer** für die institutionelle Unterstützung der ästhetisch-kulturellen Bildung:

- Stadt Lingen (Ems)
- Landkreis Emsland
- Gemeinde Emsbüren
- Gemeinde Spelle

Herzlichen Dank für die freundliche Unterstützung unserer Projekte und Veranstaltungen an unsere **Sponsoren**:

- Emsländische Landschaft für die Landkreise Emsland und Grafschaft Bentheim e.V.
- Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V.
- Sparkasse Emsland
- Stadt Lingen (Ems)
- Lingen Wirtschaft & Tourismus GmbH
- Ministerium für Wissenschaft und Kultur Niedersachsen

Ein besonderer Dank geht an die Sponsoren unserer Aktion **Patenschaften** sowie unseres **Projektes „Kreativ(Frei)tage“**, die mit ihrer finanziellen Unterstützung die Chancengleichheit aller Kinder zur Partizipation an Kreativität und Bildung unterstützen. Denn es ist uns ein großes Anliegen, unser Konzept für alle möglich zu machen.

Impressum

Herausgeber: Kunstverein Lingen e. V. Kunstschule
Auflage: 1.200
Fotografien: Roman Starke und Kunstschule Lingen
Gestaltung: Roman Starke

Anmeldung

Hiermit melde ich mich / mein(e) Kind(er) für folgenden Kurs an:

Kursnummer – Tag – Uhrzeit: _____

Die Anmeldung ist nur gültig mit der Unterschrift und der Einzugsermächtigung zum Einzug der Kursgebühren durch Lastschrift oder durch Barzahlung vor Semesterbeginn.

Vor- und Zuname des Zahlungspflichtigen

Name(n) des Kindes / der Kinder – Geburtsdatum

Straße – Ort

Telefonnummer – Emailadresse

Ich habe die AGB (S. 56/57) zur Kenntnis genommen und stimme ihnen zu.

Unterschrift

Ermächtigung zum Einzug von Forderungen durch SEPA-Lastschriftmandat

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE94ZZZ00001053055

Ich ermächtige den Kunstverein Lingen e.V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Kunstverein Lingen e.V. auf mein Konto gezogenen SEPA-Lastschriften einzulösen.

Euro: _____

Kreditinstitut, Name: _____

BIC: _____

IBAN: _____

Ich bitte Ermäßigung zu berücksichtigen, da ich noch folgende Kurse belegt habe oder anderweitig ermäßigungsberechtigt bin:

Ort – Datum – Unterschrift des Zahlungspflichtigen



Kunstverein Lingen e.V.

Kunstschule Lingen

Kontakt

Adresse: Universitätsplatz 3, 49808 Lingen (Ems)

Telefon: (0591) 40 77

E-Mail: info@kunstschulelingen.de

Öffnungszeiten Büro

Dienstag – Freitag 09:00 – 13:00 Uhr

Dienstag – Donnerstag 14:30 – 17:00 Uhr

Öffnungszeiten während der niedersächsischen Schulferien:

Dienstag – Donnerstag 10:00 – 13:00 Uhr

Anmeldungen

www.kunstschulelingen.de/kurse

Aktuelles

Abonnieren Sie unseren Newsletter auf unserer Homepage.

Folgen Sie uns auch auf Facebook, Instagram oder unserem Youtube-Kanal.

